

את הקואופרטיב, עברנו למשכור רות פלוס בוגוס — נסיעה לחייל — ואז זה היה חשוב מאוד, זה לא מה שהיום ציקצ'אק; חוצ' לארץ היה אז משהו, וגם נסענו באוניה; מי חלם על אווירון? — התחלנו לעבוד ובאמת התוכנית השנייה, חוץ מפאסלה אחת, היתה מצויינת.

(המשך ממחוד 84)
חו. הצגה לא הצגה, הוא רצה למי כור שתיה ולעשות כסף, שיהיה לו מה לאכול. הוא לא הפריע או צעק יאללה! או חרא! הוא דווקא התפרנס. אנחנו צעקנו: „יש בי חיסה חתיכה“ הוא צעק: „בקי-בוקים“ כל אחד עשה את העבור דה שלו, אבל הבנו שהוא לא מבין את ההצגה.

אחרי ההצגה, יהורם גאון שאל אותנו: „איך ההצגה, חרא?“ ענה לו ההוא מהבקיבוקים: „ואללה חרא!“

● מזה קרה איתכם אחרי שהתרגנולים“ התפרקו? עוד קודם, אחרי שהתוכנית הראשונה נגמרה, היינו בברוך. נשר ארנו בלי אף פרוטה.

● התוכנית הצליחה. מה עליה כגורלו של הכסף? לא ידוע מה עליה כגורלו של הכסף יקשה לבדוק, מפני שההוא, שהיה ממונה, הלך לעולמו.

מה אגיד לך? לא הצטערנו. היינו בשלב כזה בחיים, שסוף לא אמר לנו כלום. מי שלא פשט את הרגל, נראה כמו פושטיד. עזני אמיתי. היו כאלה שאמרו מספיק, שנמאס להם. יהורם הלך לדרכו, יוסי צמח יצא, צביקה גרטל חזר להיות מוסיקאי. נשר ארנו שייקה, אני, גברי, תובל וזהו. כמובן, העובדים ניטו לשכנע אותנו לעזוב גם.

התחלנו לחפש אנשים אחרים בשביל התוכנית השנייה. הבאנו את עליזה רחון ודבורה דותן מלהקת הנחיל, תעמי פולני הביאה את ליאור יוני — איך וייס גישט

● ספר לי על הפיוד ה" גדול.
אחרי הכל נסענו עם פשגל.

”

הנכילות האומרת כי
עבד חתול שחור
בינינו ובין פשגל
זה סתם קישקוש

“

בקמפינגים ועם שקי שינה. שייקה כבר היה אז נשוי בפעם הראשונה, ולו ולאשתו, עטרה, לא היה איפה לשים את המתנות. הם ארזו הכל בארנו ונסעו עם זה לחי"ל. הטיוול היה עם מכונית, שקנינו מאיטלקים גנבים בנאפולי, וכאן מתחיל סיפור מהאגדות. נסענו כשעל האוטו שלט גדול בעברית



מדוי עם יהורם גאון במהקת הנח"ל, רציתי לעזור לגולדבלאט להתקבל. בסוף קיבלו אותי.

מאיסה הוא בא. הוא צנח מהשמיים, ואחר כך גם התחתן איתה. הבאנו גם את גברי, וזו בעצם היתה תחילת הגשש. עיבדנו תוכנית שנייה, הגענו למצב שלא היה מה לאכול. אני הבאתי סנדוויץ' מהבית כל יום, אבל לשייקה לא היה בית, ולא היה לו מאיסה להביא סנדוויצ'ים. הוא גדל בקי-בוץ ולא יכול היה לנסוע כל יום לקיבוץ בשביל סנדוויץ'. או הגיע פשגל, שלא רצה לקינות את הלהקה בנוזל עדשים, וקנה אותה בהרבה יותר. פירקנו

תרגנולים ובאנגלית: רוסטום וקיי בלנו את כל הכבוד, או להיות ישראלי זה לא מה שהימים. ראשי עיריות טולו ומרטיי קיבלו אותנו, ואפילו הופענו. למעשה, בטיוול הזה כולנו ידענו שזה הסוף שלנו כהתרגנולים. ואז, כשחזרנו, פשה עצר יום אחד ליד כסית, קרא לשלושתנו ושאל אם אנחנו רוצים להמשיך ביחד. אמרנו: כן. וזהו, מאז אנחנו ביחד. ● כדיתם אז הרבה כי „כסית“? כן, כסית היתה המרכז, זה לא

מיטה ל-2 שובבים

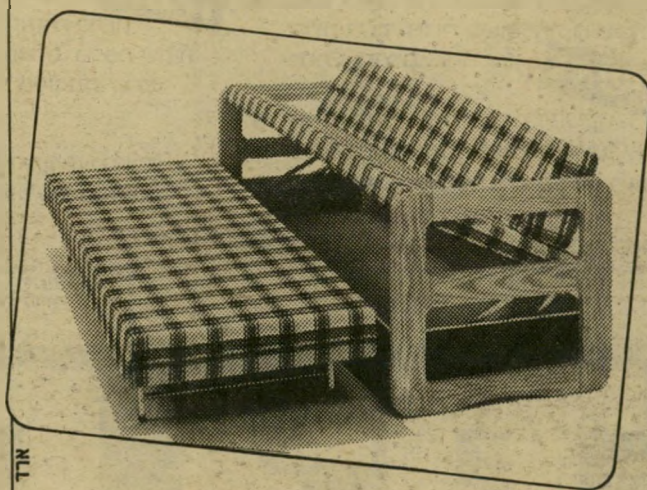
הם רצים, קופצים, משתוללים, אבל גם אם הם יעמדו על הראש - את מיטת הנוער החדשה (דגם "סביון") של א.מ.י. הם לא יצליחו לפרק...

מיטת "סביון" המסיבית מתוצרת מפעלי א.מ.י. הינה מיטה מודולרית בעלת שני מזרונים וארגז מצעים, הבנויה מעץ משובח ובד מעולה, בתכנון מיוחד לילדים בעלי מרץ ומצב רוח טוב.

מיטת הנוער "סביון" מצוידת במנגנון הרמת מזרן המאפשר סידור קל ומהיר של חדר הילדים, ונמכרת במחיר נמוך ממחיר כל מיטה אחרת מסוגה.

בנוסף על מיטת הנוער, מגישים לך מפעלי א.מ.י. מבחר ארונות חדשניים בשילוב שידות או ספריות - לחדרי ילדים בסגנון כפרי או רגיל. שיטת השילוב (חידוש בלעדי של א.מ.י.) מאפשרת התאמת הארונות לשימושים שונים בהתאם לגיל הילדים.

רהיטי ילדים ונוער ומיטות תינוק א.מ.י. להשיג בחנויות המובחרות ובמחסן המכירות של המפעל.



אוד

א.מ.י. רהיטי ילדים ונוער בע"מ
רח' נוסבאום 23, אזור התעשייה בת ים.
טלפונים: 03-873315, 03-590944

