

דור, בדומה לסרטים אחרים הנוגים עם לעניינים פוליטיים-חברתיים רגישים.

הטיפול הראשון בסרט נעשה בי גירסתו הראשונה, כאשר מנכ"ל הרשות, יוסף לפיד, התנגד לקונספציה של הבימאי, שהכניס בגוף הסרט קטעים של הפגנות, כדי להמחיש סמלים של שילטון וכוח, ובעיקר קטעים מהפגנות בכבישי רמות, שנועדו להמחיש חזותית את שילטון הדת במדינה. טענתו של לפיד בזכות שינויים אלה היתה כי הערותיו היו על בסיס מקצועי ולא פוליטי.

הטיפול השני נעשה על-ידי סגן היו"ר ונציג המפד"ל כוועד-המנהל, מיכה ינון, שתבע בכמה ממיסגרות רשות-השידור לסקל מתוך הסרט דברים שבהם תקף המשורר המנוח יונתן רטוש את הדת היהודית. אלא שכאן התנגד לפיד התנגד דות עיקשת, תוך שהוא טוען: "לא ניתן לעשות סרט על הכנענים מבלי להביא את דבריו של יונתן רטוש על הדת היהודית במלואם.

צל"ש

מכונת-השקר

● לראש מחלקת-החדשות של הטלוויזיה (אם עוד יש דבר כזה) על הפיכת המירקע למכשיר של שטיפת-מוח בלתי-מוסווית, ביטול באחד האירועים החשובים ביותר של השנה, ההחלטות של וועידת-הפיסגה של המנהיגים הערביים בעיר פאס. מבלי אף להעמיד פנים כאילו היא מביאה שתי דיעות שונות על מיסמך זה, מסרה הטלוויזיה כעובדה מובנת-מאלה את הפירוש השיקרי של משרד-החץ הישראלי, כאילו אין בהחלטות אלה "שום רמז" לנכונות להיכיר בישראל — בעוד שההגיון הישיר פשוט ביותר אומר כי הסעיף המדבר על "ערביות בין המדינות באזור" פירושו ערביות בין ישראל, המדינה הפלסטינית והמדינות הערביות.

הפרשן היחידי שהובא היה יצחק שמיר, אדם שמעולם לא נודע בשל

מיטטה ל-5 ולדיום

לא, אינך מוכרחה ללדת חמישה ילדים, אך כאשר במפעלי א.מ.י. ניגשים לייצורה של מיטת תינוק - לוקחים בחשבון מראש, שבמידה ותירצי לגדל חמישה ילדים, הרי שמיטטה זו תהיה אמינה וטובה לפחות עד הילד השישי...

מפעלי א.מ.י. אשר רבים מרעיונותיהם כבר חוקו על-ידי מפעלים מתחרים, הינם הראשונים ולעת עתה היחידים המייצרים מיטות תינוק משלושה סוגי עץ ללא "עיניים" (כזכור, הן המועצה לצרכנות והן מכון התקנים, פסלו את השימוש בעץ עם "עיניים" לייצור מיטות תינוק).



עץ אשור (בוק) - עץ קשה וחזק במיוחד, המשמש בעיקר לייצור מיטות צבועות. צביעת המיטות נעשית בצבעי "דור" שאינם רעילים.

עץ אורן אמריקאי - עץ דקורטיבי הדומה בחיצוניותו לעץ האורן הפיני, אך עולה עליו ביופיו ובחזקו. בניגוד ל"אורן הפיני" באורן האמריקאי אין כלל "עיניים"!

עץ מילע (אשה) - סוג עץ מיוחד המצטיין בקשיחותו וגוון השנהב האופייני לו. מיטות עץ ה"אשה" הינן חידוש בלעדי של מפעלי א.מ.י. לעיצוב חדרי ילדים.

מיטות תינוק ורהיטי א.מ.י. להשיג בחנויות המוכרות ובמחסן המכירות של המפעל.

א.מ.י. רהיטי ילדים ונוער בע"מ
רח' נוסבאום 23, אזור התעשייה בת ים
טלפונים: 03-590944, 03-873315



אנמון מראיון את גולדמן תעלומת הסרט שנעלם

שהרי עמדותיו הן חלק של העמדה הכנענית."

חיים שכאלה

גם בשבוע שעבר, אחרי מותו של נשיא ההסתדרות הציונית ל-שעבר ד"ר נחום גולדמן, טרם נפיתרה תעלומת העלמו של סרט היקלטה מהתוכנית חיים שכאלה, שהוקלטה לפני כמה שנים עם הי"ד"ר נחום גולדמן באולפני הרצליה, בהנחיית האמרגן המראיון יעקוב אנמון. פנייה למנכ"ל הרשות, יוסף לפיד, העלתה כי התוכנית צולמה בטרם זמנו בתפקיד ולא ברור מה עלה בגורל הקלטת הי"ד תוכנית, שבשעתו הוחלט לדחוי"תה, מטעמים בלתי-ברורים. דוברת רשות-השידור, אריאדה רבדל, ערכה חיפוש קפדני בין ראשי הטלוויזיה לאיתורה של הי"ד תוכנית שנעלמה והעלתה חרס בידיה. תעלומת חיים שכאלה עם גולדמן טרם נפתרה. אחת העדויות היחידות לקיומה מצוייה רק בארכיון הצילומים של העולט הוה, שצילם קטעים באותה תוכנית, שי למענה הגיע בשעתו הד"ר גולדמן לביקור מיוחד בארץ.

הסער והמישבצת

בעגת עובדי הטלוויזיה, כאשר מדובר על "מישבצות", יודעים הי"ד כל כי המדובר הוא בשיבוץ תוכניות כמישבצות-שידור, מלאכת התישבץ הסופית של לוח-מישדרים היא אחת מעבודותיו של מנהל הי"ד טלוויזיה, מנהל הטלוויזיה הנוכחי, מוכיח סער, כנכס אחר התפטר רותו של קודמו, יצחק שמעוני, לתוך לוח-מישדרים מוכן. סער, החפץ להטביע טביעת-אצבעו בשיתוף בלוח-המישדרים, החליט כי באחד באוקטובר יהולו שי-

אהבת-האמת שלו, ושתפקידו הי"ד רישמי הוא עתה לשקר למען המדינה מבלי לעוות את פניו, כדי להוסיף חטא על פשע, זיי"פה הטלוויזיה גם את דבריו של שר-החץ האמריקאי, ג'ורג' שולץ, הטלוויזיה הודיעה כמה פעמים כי שולץ אמר ש"החלטות פאס נוגדות את תוכנית הנשיא רגן", בעוד ששולץ אמר שהחלטות פאס הן at variance ("שונות") מתוכנית רגן.

צל"ש

זהו זה

● לצוות הטלוויזיה הלימודית, על ההפקה השבועית המתמדת של התוכנית המגוינת וזהו זה, שיש בה כדי לעורר את קינאת הטלוויזיה הכללית, ששכחה טעמן של הפקות אולפן מעולות. התוכנית זהו זה, שבה מככבת חבורת שחקנים צעירים, וביניהם ג'ורג' מונטי מוזשנוב, מתי סרי ושלמה בר-אבא, מצולמת בי"ד צבע ומציגה ממד מכובד של אקטואליה. בתמליל של משתתפי הי"ד תוכנית שזור לעיתים חוט סאטירי מעולה. למרות שתוכנית זו נועדה מעצם טבעה לצופים צעירים, הרי שמיספר הצופים המבוגרים הצופים בה הוא רב ביותר — וזאת כנראה בשל הדלילות המאפיינת את תוכניות הערב של הטלוויזיה הכללית.

מאחרי הקלעים

כוננות ודחיות

הסרט התיעודי של הטלוויזיה להתחיל מארץ, שעניינו בתנועה הכנענית, שהוקרן ביום חמישי, לא עבר בשלום את מסגרות הבי"ד קורת והצנזורה של רשות-השי-