

רחל מרחלת על כל העולם

השחקן,

הקריין

והמאפרת

אורלי

יניב

וזמר

הרוק



אורלי יניב
כמה פרטים מעניינים

הכוכבת העולה של הטלוויזיה היא ללא ספק השדרנית **אורלי יניב**, שלאחרונה התחילה להגיש את מהדורות מבט. לרגל הקידום הזה של הגייג'ית החתיכה בת ה-25, שהתחילה את הקאריירה שלה בגליציה² ועברה אחריכך לטלוויזיה כמגישה בתוכניות הספורט, הרי כמה פרטים מעניינים על חייה מחוץ למיקרופון, שמשום מה לא זכו לפרסום עד היום.

לאורלי יש מזה חמש שנים חבר צמוד, שעימו היא חיה בדירה שלו ברחוב בני יהודה בתל-אביב. לחבר הזה קוראים **יהודה אלבוים**, והוא היה בעבר זמר-רוק, עוד לפני שסיגנון זה חדר לזמר הישראלי. לכן, אולי, הוא לא הצליח כל-כך בזמנו, ובחר לשנות מיקצוע. אך מעולם-הבידור הוא לא היה מוכן להינתק, ולכן התחיל לעבוד כאיש-קול בהופעות, כמוביל ציוד לאמנים, ובעוד כל מיני מלאכות כאלה, שמסכיב לזרקורים.

כיום הוא שולח ידו גם בסחר במכוניות משומשות.

גם לאורלי עצמה היו קצת בעיות בקאריירה שלה במהלך השנה החולפת. הוטל עליה עונש של אי-הופעה על המסך הקטן במשך שנה, בשל הופעה כמגישה במישדרי-הבחירות של המערך בתקופת מערכת-הבחירות. היא חזרה לטלוויזיה כמגישה-אולפן של מישדרי-התחרויות על הגביע העולמי בכדורגל, שנערכו בספרד. במקביל היא ממשיכה את עבודתה בגליציה² וגם עוסקת בקריינות פירסומת.

אגב, אחותה הצעירה של השדרנית הפופולארית, **שלי** בת ה-21, עומדת להינשא ב-6 בספטמבר. האחות הבכירה, **דורית**, נשואה ל**רובי לנס**, עורך מוסיקאלי בגליציה².

נראה שבין אורלי וחברה פורחת לה אהבה גדולה. למרות שלא שומעים מפייהם הצהרות על נישואין. בדירתם המשותפת הם מגדלים כלב זאב ועוד כלב קטן. השניים אינם מרבים להיראות בכל המקומות הוהורים, אך מדי פעם אפשר להבחין בהם פה ושם. לאהרונה הם באו למסיבת-הבכורה של המחזמר אברהם אחד. יהודה, שלא זכה בהצלחה רבה כזמר, מתנחם, אולי, בפירסום הרב של חברתו.



דזורגן ועיני עם פינצ'י מור
עניין זמני

השדרן

ושתי נשותיו

יש רומן בין הרקדנית **אלה סלע** לבין שדרן קול השלום **גד ביטון**.

אלה, בת ה-25, וגד, בן ה-27, הכירו לפני שלושה חודשים במרתון ריקודים מטורף, שהתקיים באוניברסיטת תל-אביב. מאז התפתח ביניהם סיפור-אהבה סוער, אולם למרות שהשניים נראים דלוקים זה על זה, יש להם קצת בעיות.

שורש העניין טמון בגרושתו של השדרן, **יפית** בת ה-26, העובדת עד היום כמוזיקריתו של גד במישרד ההנחיית אירועים

בתקופה ששהו ביחד, הבינה עדה כי הסיפור עם השחקן בארץ היה רק עניין זמני, וכי ליבה היה ונשאר עם קריין הפירסומת. מאז שחזרה ארצה, לפני שביר עיים, יחסיה עם עיני אינם כבר מה שהיו קודם לכן. נוצרה ביניהם מתיחות, על רקע השינוי שחל בליבה מעבר לים.

מקורותי גם מדווחים שבוט עימד להגיע בקרוב לביקור בארץ, ושנבדקת האפשרות שהוא יעבוד בתחנת הטלוויזיה המסחרית שעל הספינה אודליה, אם ינתן לה רשיון לשדר.

הישראלית היא הפכה כהרף-עין למאפרת מס' 1 כשכל הדוגמניות משחרות לפיתחה. מספרים עליה שהיא בעלת אצבעות קסם, המסוגלות לחולל פלאים.

בניו-יורק, שם בילתה את שנותיה הצעיר רות יש לחתיכה חבר, שעימו יצאה ברציפות מגיל 17. זהו **כוב קרולין**, יפהפה ממוצא איטלקי, בן 34, העובד כקריין-פירסומת בטלוויזיה מקומית. הוא נכלל בין 100 קרייני הפירסומת המיקצועיים ב' ארצות-הברית. שאר הקריינים העוסקים בפירסומת, שם, עושים זאת כעבודה צדדית בלבד.

עדה, שחיה במשך 7 שנים בדירה אחת עם בוב, באה לארץ כדי להתאורר מהרוב מן הממושך וכדי להתבסס מחדש במו"לדת. את יחסיה עם חברה היא השאירה בסיומן-שאלה, ואז, כמעט מייד עם בואה ארצה, הכירה הצעירה החטובה את השחקן מנחם עיני. אף הוא בן 34, ובין השניים התפתח רומן סוער. נראה שהכימיה ביניהם פעלה חזק. הם נראו צמודים בכל המקומות, שניהם לבשו תמיד בגדים צעקניים עד כמה שאפשר והתפארו בסיגנון מטרף-לפעמים ראו אותם יושבים במיסעדה, כשבין מנה למנה הם מאפרים זו את זה בתשוקה עזה.

לפני חודשיים נסעה מאפרת-הצמרת לי ביקור בניו-יורק. שם היא התארחת בביתו של בוב, שבא לקחת אותה הישר משדה-התעופה.



יפית וגד ביטון
צריך להחליט

עם גיזקי ארקין והיתה הרקדנית הראשית בלהקתה, היא כיום מדריכה במכון למחול וגם כוריאוגרפית לעת מצוא. את זמנה, בעת שחברה עסוק עם האקס שלו או בעניינים אחרים, היא אינה מבזבזת ל-ריק: היא מבלה בחברתו של **מוזיקר יאיר** בן ה-25, בנו של סגן ראש-עיריית טבריה.

לא ברור כל-כך מה יתפתח מתוך המרו"בע הזה, אך נראה לי שהכדור נמצא במיגרש של השדרן, והוא יצטרך בקרוב להחליט בין שתי הנשים המעסיקות אותו.



אלה סלע
יוצאת במקביל

שבבעלותו. מסתבר שהבחור שומר על יחסים די הדוקים עם אשתו לשעבר, דבר המקשה על יחסיו עם הרקדנית. במילים אחרות: הוא נקרע בין שני העולמות. אלה, שקדדה בעבר במשך שבע שנים