



האשה רומלדה רבינוביץ' (מימין)

**בהחלטה ללא  
תקדים של  
שופט שלום:  
הבעל, האשה  
והמאהב - כולם  
חתח גג אחד!**



המאהב גרינשטיין

**ההחלטה**

שמונה הדרים. "מה יקרה אם עימנואל רבינוביץ' ירצה לחזור לגור בביתו בסביון? גם על כך יש תשובה לקציין המכס: "אם גרינשטיין אינו רוצה להיתקל באורח של אשתו" כותב המאהב, "אם וכאשר יחזור לגור בדירה, הדבר אפשרי".

אריה גרינשטיין דאג גם להשלכות החמורות שיכולות להיות לצו על הייחודה של רומלדה, הוא הזהיר, כי אחרי שבית המישפט יאסור עליו לבקר את אשתו של עימנואל רבינוביץ', ייווצר תקד דים, שלפיו ייאסר אחר-כך על כל מכריה וידידיה של האשה, לרבות חברותיה, להיכנס לביתה. ואין לדבר גבול" הזהיר גרינשטיין.

הידיד ביקש את סעד בית המישפט נגד התקפות של הבעל. "הוא רוקן את הבית כליל ממטל-טלין שהיו בו. קיבל צווי-עיקול על רכושה של האשה ומעסיק בלי שים פרטיים כדי שיעקבו אחריה ויאיימו לשיחותיה.

"לאחרונה" המשיך גרינשטיין, "שם לו הבעל למטרה את רעייתו של אריה גרינשטיין, ומנסה ליצור ברית בלתי-קדושה עימה".

אריה גרינשטיין הציג את עצמו בבית המישפט כידיד המישפחה,

בתלונה בכתב, שבה טענה: "מש-נוכח מר גרינשטיין (אשר משתמש בתפקידו במכס בנסיון להעניק לו מעמד מיוחס במישפחה), כי סיפורו לא מתאים לעובדות שנתגלו בשטח, ומשהופנה תשומת ליבו כי לפגיעותיו במרשי היו שלושה עדים, החליט להמשיך ב-הצגת הנפגע, וביום 20.6.82 הופיע בתחנתכם כשצווארו, חבוש, ל-מרשי הוברר חד-משמעות, כי למר גרינשטיין יש קרוב רופא בבית חולים, המוכן לחבוש בגבס כל אי-בר שרק יחפץ. גרינשטיין אף הציג עורה כזו לבנו של רבינוביץ'.

ל אריה גרינשטיין גירסה אחרת, שאותה הגיש בתצהירו לבית-המשפט: "מר רבינוביץ' הוא אדם אלים ומסוכן. הוא ניסה לפני כמה ימים לפגוע בי באמצעות מכונתו, כאשר אני הייתי במכונית. הוא מתאר את האירוע בדיוק בצורה הפוכה מאשר קרה במציאות."

**אפשר גם בשלושה**

ה מאהב ראה עצמו נפגע מה החלטת שופט בית-המשפט ה-



הבעל עימנואל רבינוביץ'

**משולש**

פרקליטתו, עורכת-הדין שרית גור-לן, שהמאהב של אשתו הפר את הצו ובזיה את בית-המשפט, כאשר ביקר בשעות הערב של האחד ביולי 82 בביתו בסביון. יומיים אחרי זה, "בשעות הערב, נראה גרינשטיין בבית, בשעה 9 בערב".

רבינוביץ' היה בטוח שבעזרת החוק יחסום את דרכו של המאהב אל ביתו. הוא לא העלה על דעתו שהתוצאה עלולה להיות הפוכה.

תחת לפרק את המשולש הנצחי — הבעל, האשה והמאהב — תן בית-המשפט גושפנקה חוקית ל-משולש תחת קורת-גג אחת. זה קרה אחרי סידרה של מאורעות, שהעמידו במיבחן חזק את העצי-בים של שני הגברים הנשואים.

הבעל החליט שאין להשאיר ב-ביתו מיטות וריהוט אחר להנאתו של המאהב, ובאחד מלילות חודש יוני הוציא אותם מחוץ לבית. רומלדה הועיקה מייד את אריה גרינשטיין, וקצינה-המכס רדף במר-כניתו, מדגם אודר, אחרי מרצו-נובעל, כדי לאלץ אותו להחזיר את הרהיטים.

במהלך המירדף התנגשו שתי המכוניות. רבינוביץ' הגיש מייד תלונה במישפחה מטובים, טען כי המדובר בנסיון לרצח.

פרקליטתו של רבינוביץ' פנתה

ה החלטת שופט בית-המשפט ה-

**"רבינוביץ אינו בעלי!"**

ה אשה ביקשה מבית-המשפט לצרף אותה לבקשת ידיד גרינשטיין נגד עימנואל רבינוביץ', היא טענה בתצהיריה שלה, באמצעותו של הפרקליט יוסף ברד: "עימנואל רבינוביץ' אינו (החשן בעמוד 86)