



כתבת השער הקדמי:

# הפינוי

הטבת נמנע, חיילי אש"ף התייצבו בשורות ועלו על האונייה. מעל גג בניין כנמק, צפה צוות העולם הזה בראשית פינוי הלוח"מ הפלסטינים מתוך מערב ביירות הנצור.

6

כתבת השער האחורי:

# משולש חוקי

הכעל מצא בחדר-השינה שלו את מאהב אשתו. הוא ביקש מכינת המישפט לגרש אותו, אך השופט קבע: בוויזה בסביה יש די מקום לשלך שה!

84



אקסודוס

## השין בית

### בכל מקום

העולם הזה כוחן את מהימנות מים מכי ה"פראייר" שנתפסו כשהראן.

82

בניירות

על אריאל שרון, שלא רצה ביציאת אנשי אש"ף וניסה לחבל בה עד הרגע האחרון — בתגדון של אורי אבנרי.

5

"העולם הזה" שבועון החרשות הישראלי. המערכת והמינהלה: תל אביב, רחוב גורדון 3, מ.ל. 03-232262/3/4. תאריך: 136. העורך הראשי: אורי אבנרי. עורכת-בית: יופי שנון. רכזי מערכת: שרית ישי ושלמה פרנקל. עורכי כיתוב: תמי מוטוביץ וגיורא לוימן. צלמי מערכת: ציון צפריר וענת פרנסיס. ראש המינהלה: אברהם סיטון. מחלקת המודעות: רפי זכרני. המוזיקה: "העולם הזה" בע"מ. הדפסה: "הדפוס החדש" בע"מ, תל-אביב. הפצה: "גד" בע"מ.

על הגג  
בביירות

קיא קי

למרבח הצער, חונכתי מילדותי לקיים הבטחות עד תום. לא עליתי על אוניה, אף שאין לי ספק שצוות העולם הזה יכול היה ללוות את אנשי אש"ף כאוניה לקפריסין. לא נכנסנו למערב ביירות, אף שיכולנו לקבל היתר לבוא לאיצטדיון ולהיות עדים למחוזת-הפרידה. אודה שהפיתוי היה רב מאוד. עברתי ליד מעבר גאלרי סמטאן. הדרך הייתה פתוחה למעשה, ויכולתי פשוט לעבור את הקווים. עיתונאים מארצות שונות, שהראיון שלנו עם יאסר ערפאת עורר אצלם התפעלות מיקצועיות, הציעו לי — ואף הסצירו בי — להילוות אליהם אל החלק המערבי של העיר. אולי קיוו להשיג כך סקופ לעצמם.

יש מאורעות שצריכים לראות אותם ממש. לחוש אותם. להריח אותם, כדי להבין את משמעותם האמתית. כהוה פינוי אנשי אש"ף מביירות. הוא יכול להתפרש כך או אחרת. בהתאם להשקפה או לדעה קדומה. אך את מהותו האמתית ניתן לראות רק במקום. תפקידו של העיתונאי האמיתי, הראוי לשם זה, הוא לצבור בליבו את הרשמים הבלתי-אמצעיים, לתרגם אותם לשפת מילים ותמונות, ולהנחיל אותם לציבור קוראיו או צופיו. אם אינו עושה זאת, ואם אינו מסוגל לעשות זאת, אין הוא עיתונאי כלל. אלא לכל היותר סוכן של שטיפת מוח.

לעבור למערב

משום כך התלויתי השבוע לצוות העולם הזה, שסקר את הפינוי בביירות. עשיתי על גג במל-ביירות. ניסיתי לראות. להתרשם. להרגיש. רשמית הצוות והרשמים שלי מופיעים בגליון זה. אך הסיפור גם כולל מחדל גדול — שלא באשמתנו. צוות העולם הזה היה הצוות הישראלי היחיד אשר יכול היה להיכנס למערב-ביירות. לסקר באופן בלתי-אמצעי את הסצנות העיקריות של הפינוי — הטקסים באיצטדיון המופצץ (שאותו צילמנו לפני חודש וחצי, בעת ביקורנו במערב-ביירות), הפרידה ההמונית של המתפנים ממשפחה תיהם. היציאה לדרך.

הציבור הישראלי ראה ושמע את הדבר רים, אך רק מכלי שני וזר. הטלוויזיה הישראלית שידרה במשך דקות ספורות דיווחים של צוותות זרים (מבלי לטרוח לתרגם את הדברים שאמרו הפלסטינים בטקעים אלה).

האם לא היה עדיף לשמוע את הדברים מכלי ראשון? האם לא היה עדיף שצוות ישראלי יהיה נוכח במקום, ידווח את האמת, יקלוט את הנימוח האמיתיות, ללא קישוטים תעמולתיים בכיוון זה או אחר? במדינה שבה שולט מישטר דמוקרטי אמיתי, ושבה מוסכם על הכל כי האורח צריך לדעת את הכל, התשובה היא חיר בית. ללא ספק או עירעור.

אם כן, מדוע לא יכול היה צוות העולם הזה למלא שליחות זו, שרק הוא לבדו היה מסוגל למלאה?

זוהי הסיבה:

אין כתבים ישראליים יכולים להגיע ללבנון אלא באישור מוסדות צה"ל. כאשר פינוי הפעם אל המוסד המוסמך — משרדו של דובר צה"ל — קיבלנו אחרי עיכובים היסטוריים, את ההיתר לצאת ליומיים לביירות. לסיקור המאורע.

אולם הדבר ניתן לנו רק אחרי שהבית שחתי במפורש שלא נצא משטח-השליטה של צה"ל. כדברי הקצין המוסמך: "בת, נאי שלא תעלו על אוניה לטריפולי או לתוניס, ושלא תעברו למערב-ביירות". הבטחת.

לוי אש"ף

## רוחות

### ובריאות

שחקנית הקולנוע יהודית מילוא טוענת שהיא מקיימת קשר עם יצורים מהחלל ה"חיצון".

62

## מיפלגת

### "אל-על"

בראיון חושפני להעוררם לזכרון, איש ועד העובדים ואומר: "אין להח"ל פה צידוק מוסרי!"

18

## דמים

### מתוך דם

כל ירייה שנוטית, כל מנת קרב שנצרכת, מביאים רווח לספקי מים רד-הבסחון. כמה ירויות זו?

35

## תמונת הזוועה

תמונת התינוק קפוע הידיים זועה את העולם. משרד-הבריאות הודיע שילד יש ידיים, הוא "רק" נכווה, אך הצלם ש"צילם אותה טוען: "הם ביבלו בין שני התינוקות!"

9



## פרסים בכל מחיר

עבגה פינרו מדווחת מפסטיבל לוקארנו: השופטים סירבו להעניק את הפרס, והנהגלה החליפה אותם!

72

## בגד להשני

אופנה חדשה בישראל: כעלות המלתחות העשיריות משכני רות את כיר גדיהן.

52

## "אני קורבן מועד!"

צעירה הגרה בקומה קרקע טוענת כי נחלצה בנס מנסיון לתקיפה מינית, אך המישטרה אינה מתרגשת.

47

## מנות במישפחה

החוקרת רונית לכארי קובעת כי נפגעי הלם קרב עלולים להפוך לבע"מים.

60

## מדורים קבועים:

48	מה הם אומרים	4	במדינה
50	רחל המרחלת	10	תשקיף
54	לידה-לו	13	אנשים
59	כלבומק	15	בזונים
	נמר של נייר — דן בן-אמוץ, אנוור		יומן אישי — על גולדה וגיירא
64	טאדא, ישראל כהן ויעקב כנעני	17	על גוי במישפחה ועל גבע הגרמני
66	השבוע לפני 25 שנה	23	השבוץ — מזל בחולה
69	שידור	24	מיכתבים
70	מדריך שידורים — בישראל ובירדן	26	תשבץ
74	לילות ישראל	30	פורום — סאנה חסן ואלכס מסיס
76	קטעים	39	עולם קטן
79	אתה והשקף	41	השבוע עובר ושכ