

★ הוועד למען החייל" העניש את השחקן ג'ורג' סיגל ★

★ לבריאות הבז - העיקר העכוז ★

צ'לילי רוח

שחקן מנוסה כסיגל ייבהל. מייד הועיק את צ'ארלי פישמן נשיא קרן כנרת, המתמחה בהבאת אמנים לישראל, והוא הוא האדם שהביא את סיגל לארץ. ולא הוועד למען החייל. פישמן הומין מייד אר טובוס פרטי על חשבוננו. וכך לא נענשו הפצועים. שעל גבם מתנהלת רדיפת הפיר-סומת של הוועד למען החייל. את הסיפור העסיסי הזה שמעתי באיי רוע. שאליו הוזמנתי. כדי לשמוע את סיגל מנגן בסיגנון הדיקסי. בעזרת הבנג'ו שלו עם להקתו, הצפרדעים הלוהטות. הקונצרט הזה התקיים על מירפסת מלון הילטון, כשרוח קרה גשבה מכיוון הים והקפיאה את עצמות המאזינים. בשולחן צדדי ישבו פצועי המילחמה, שהובאו במיוחד לקונצרט מבית לוינסטיין.



ירג'יניה

השחקן אלכס פלג בא להופעתו של סיגל כדי לשוחח על ההצגה מי מפחד מי ויגינייה וולף, שבה גילמו את אותו תפקיד.

השחקן ג'ורג' סיגל התפלא מאוד כאשר האוטובוס, שהיה אמור לקחת אותו להופעה לפני פצועי בית החולים רמב"ם, לא הגיע. אחרי בירור קצר התברר, ש"הוועד למען החייל פשוט החליט להעניש את סיגל. עד כך שבראיון שנתן לטלוויזיה לא הזכיר את שם הוועד. אבל לא

אין היום אירוע שהפצועים אינם נוכחים בו. אנחנו כבר עייפים ממבול אמני החוץ. המגיעים הנה כל יום שני וחמישי, סיפר רון הפצועים. מטלטלים אותנו ממקום למקום, קום, ממסיבה למסיבה. יש לנו הרושם, שפשוט מרחלים עלינו. לנו לא נעים לסרב. כי כולם כלי-כך משתדלים לשמח את ליבנו. האמת היא, שממש חונקים אותנו מאהבה. ובאמת, הרבה אורחים ניגשו לשולחנם, התעניינו בשלומם ושאלו אם דרוש להם משהו. סיגל, בעל חוש ההומור ואוהב המצלם מות, העווה את פרצופו למצלמות במשך כל הופעתו. בנגינתו הלא מקצועית חימם את ליבות מאזיניו, כאשר לבקשתו של



מילת הקסם

היא של צ'ארלי פישמן, המנשק בתמונה את אשתו, פרל. צ'ארלי הוא נשיא קרן כנרת, המתמחה בהבאת אמנים בינלאומיים לישראל. פישמן הוא האיש שדאג להביא בעזרת הקרן את ג'ורג' סיגל.

שמחה הולצברג, (אבי הפצועים), ניגן את הלהיט הידוע ביי מיר ביסט דו שיי.

אחרי ההופעה נערכה במקום מסיבה מי אולתרת, לרגל יום הנישואין של צ'ארלי פישמן ואשתו פרל. אל המקום הובאה עוגת-קרם גדולה ושמפניה, שהוגשה לחברי ריו של פישמן, השחקנית דליה פרידל-נה, השחקן אלכס פלג, מנהל מחלקת הבידור של גלי צה"ל מלוי שפירא ור אשתו, התכשיטנית רחל גרא ועוד רבים. בעוד צ'ארלי משלם עבור הכיבוד, עטו האורחים על העוגה בשימחה.



באלר'ינה

אמיתית היא אוהב בוכניק, הלומדת מחול, ביצעה את התרגילים בשלימות.

נער הבאנג'ו

הוא השחקן ג'ורג' סיגל, המנגן על כלי המיתר הפולקלוריסטי. סיגל הרבה לעוות את פניו במשך הופעתו, חיפה בכך על נגינתו.

העילוי

הכנר יצחק פרלמן עם מעריצה בהופעתו של ניורגי סיגל כשהבתין פרלמן בצלחת, שניסתה לצלמו בין הקהל, התרגז מאוד, צעק, ועזב את המקום בכעס.