

יקי יושע:

„טוב זונה חיה מאשה הגונה מתה!“

כשיקי יושע עושה סרט חדש, תסמכו עליו שלא מדובר בסיפור אנמי. תסמכו עליו, שהסרט יעורר שערווייה. סירטו החדש, רחוב ללא מוצא, מבוסס על סיפור אמיתי. זהו סיפורה של זונה טוויזר, זונה שבימאית הטלוויזיה ליהי חנוך עשתה סרט דוקומנטרי על חייה.

זוהבה טוויזר אומצה על-ידי חברה הבוהמיים של חנוך, שניסו לעזור לה להשתקם. אחד מאותם שניסו לעזור לה, היה יקי יושע. הוא העסיק אותה בצוות ההפקה של העיט. זוהבה לא נקלטה ועזבה את העבודה זמן קצר לאחר מכן. ביום שבו עמד הסרט להיות מוקרן בטלוויזיה, התאבדה זונה טוויזר, כאשר הש"י ליכה עצמה מתחת לגלגלי מכונית. הבימאית ליהי חנוך עברה משבר עמוק בעיקבות האסון. הטלוויזיה הישראלית גנזה מאז את הסרט ולא הקרינה אותו עד היום.

פגשתי את יושע במלון תל-אביבי, בחברתה של כוכבת-הסרט, ענת עצמון, בשיער קצוץ והופעה של זונה פאנקיסטית ואמרת לי:

● **הסיפור של הסרט נשמע די מסור.**

גם לי.

● **הוא מזכיר לי את סיפורה של זונה טוויזר. האשה התאבדה כדי שיניחו לה לנפשי שה. איזה עניין יש לך להעלות את הסיפור מחדש?**

כאשר קרה המיקרה עם זונה, זה חרה לי. הרגשתי שאנחנו — ואני מתכוון החברה השבעה ויפתהנפש ואני בתוכה — חיבקנו את הילדה הנאת חיבוק דוב. חשבתי לעצמי, שזה היה אבסורד שניסינו לעזור לבחורה שכמו זה, וכתוצאה מכך היא הרגה את עצמה. במהלך הזמן חשבתי, שאולי היה הרבה יותר טוב להניח לה לנפשה, שהיה הרבה יותר טוב אילו הינחנו לה לעבוד על הכביש. טוב זונה חיה מאשר אשה הגונה מתה.

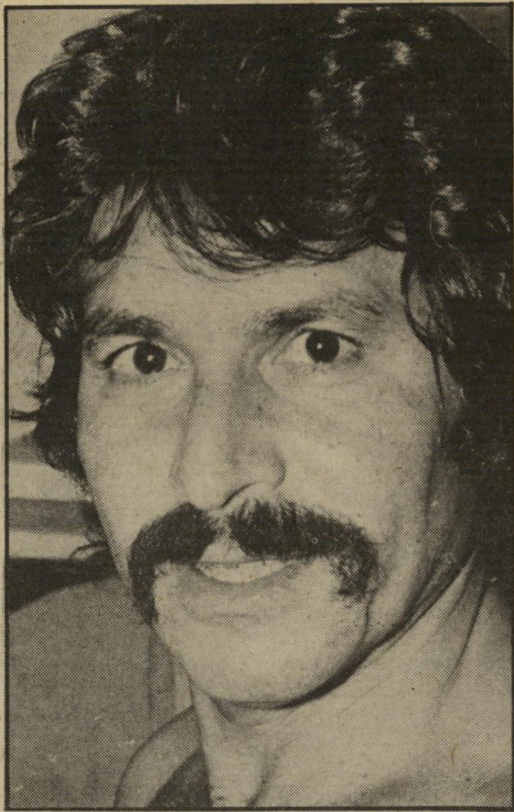
כשעברו השנתיים והתקררתי מהאימפולסים התגובה הרגשית. הבנתי שמה שקרה לזונה זו טרגדיה במובנה הקלאסי של המילה. מצד אחד, אנשים שכוונתם היתה טר בה רק רצו לעשות סרט, ומצד שני אשה, הרוצה להילחם במה שהגורל יעד לה. התוצאה היתה מוות.

● **איזה עניין יש לך להעלות מאוב את הסיפור הזה של זונה טוויזר?**

חשבתי שהדבר היחיד שנותר לי לעשות בשביל זונה, היה לתת הד ולהגביר את הזעקה שזונה ניסתה לזעוק בהתאבדותה.

● **מעורבים בסרט הזה אנשים חיים. הבאת כחשבון את ריגשותיהם?**

אני עושה סרט שהוא פיקציה. הסרט הוא לא דוקומנט ציה של זונה טוויזר. יש בסרט כמה דמויות שהייתי שמה אילו היו נוהגות במציאות. כפי שהן נוהגות בסרט. אולי אז היו פני דברים אחרים.



גיוקי ארקין:

„אמנון ברנזון גוזל את לחמנו!“

הראיון הבא נעשה במקורו בתחילת המלחמה. בתוקף המאורעות נאלצתי לדחות אותו, אך מכיוון שגיוקי ארקין טילפן אלי כל-כך הרבה פעמים והבנתי שהעניין באמת מציק לו, החלטתי למרות ההתיישנות לפרסם את הראיון. בתקופה שבה נכתבו הדברים האלה הסתובב גיוקי ארקין אבל וחפוי ראש. שאלתי אותו:

● **גיוקי, מה אוכל אותך?**

מה אני אגיד לך, מה שקורה זה לא בסדר. פשוט לא בסדר!

● **אתה צודק, המלחמה בזננו, ההרוגים, זה לא בסדר.**

אני לא מתכוון לזה. אני מתכוון לאמנון ברנזון, שבעצם הימים האלה, כאשר כל אמני ישראל קורעים את התחת במילואים, הלך והביא לנו קונקרונציה מאמריקה. להקה של אמריקאים, שלא צריכה לעשות מילואים, שתעלה פה מחזמר. אני שואל אותך, זה בסדר? אני עושה מילואים ור כשאתחרר, במקום שהקהל יבוא להופעות שלי ושל האמנים האחרים, הוא ילך לראות את האמריקאים. אני חושב שאני הולך להפעיל את אמ"י בעניין הזה.

● **מה פיתאום אמ"י? מה עם חופש היצירה, חופש האמנות?**

איזה חופש? על מה את מדברת? איך יתכן שקבוצת אמריקאים בראשותו של ברנזון, שלא גר כל השנים בארץ אלא באמריקה, תבוא לפה בזמן כזה ותגזול לנו את הלחם שלנו?



מאיר שיטריה:

„המערכ מומחה לעשיית עסקים עם המכד"ל!“

יכולתי לתאר לעצמי שלא אמצא אפילו ראש-מועצה או ראש-עירייה אחד שלא יתנגד לדחיית הבחירות המוניציפאליות, אך לא תיארתי לעצמי שאפול דווקא על גדול המתנגדים, ראש מועצת יבנה, חבר-הכנסת מאיר שיטריה, שהוא מרכז פורום ראש-הערים של הליכוד. שאלתי את שיטריה:

● **מדוע אתה מתנגד כליכך לדחיית מועד הבחירות לרשויות המקומיות?**

משוט-מה, בכל פעם שמגיע מועד הבחירות המוניציפליות, מחליטים לדחות או להקדים אותן, כאילו זה כלי-מישחק בידי מישהו. בעיני זה לא דמוקרטי. השילטון המקומי עבר כיבדת-דרך ארוכה מאז שהופרד מהבחירות לכנסת. אזרחים בחרו בראש-עירייה לפי יכולתו וכישוריו ולא על פי היותו שליח של מפלגה. יש לי חשש שדחיית הבחירות המוניציפאליות תביא לכך שהן תתקיימנה במועד שנקבע לבחירות לכנסת וזה יהיה אסון לשילטון המקומי.

● **ובכל זאת העצה שרצה-פנים נימוקים די דחיית הבחירות.**

כל הנימוקים הם נימוקים עלובים. שרצה-פנים רוצה לדחות הבחירות כי למפד"ל לא נוח לקיים אותן השנה.

● **מדוע לא נוח?**

הם לא ערוכים לכך. הם חטפו מכה קשה. ראשי-הערים שלהם מנתיבות, אשקלון ואשדוד עברו לתמ"י. אין להם מועמדים, ולכן המציאו את תירוץ המלחמה המצחיק.

● **מדוע דעתך נכנעה סיעת הליכוד, שי התנגדה לדחיית הבחירות, למפד"ל?**

יתכן שהמפד"ל הציב אולטימטום שהוא לא ילך עם הליכוד על דברים אחרים. אבל יותר מצחיק אותי שפיתאום המערך הולך עם המפד"ל. מעניין מה הבטיח המפד"ל לי מערך תמורת העסק הזה. הם הרי מומחים גדולים לעשיית עסקים משותפים.