

שסינסוכה עם בעלה המיסעדן הרעיש את הבוהמה התל'אביבית

אהבה אחרי הגירושין

בכיוונים אחרים, מתוך מבט לטוח ארוך יותר.

לא חומר לחרמנים

אני לא נזירה. אני תוססת ורגישה. כעת אני נאלצת להתפלש בבוץ הזה, אבל הזמן יעשה את שלו. אני עוד אצא מזה. וחורף מזה, יש לי עוד הרבה מה לעשות עם עצמי בחיים, חוץ מלשמש חומר לכל החרמנים.

אני מוכנה להגיד אפילו יותר מזה. אני לא מוציאה מכלל אפשרות, וזה תלוי כמובן בשנינו, שאם אבי ואני נתגרש, נמשיך להיות ידידים וליהנות ביחד ב" (המשך בעמוד 56)

העבר ומתרגלת למצב חדש. בינתיים ההצגה חייבת להימשך. אני אמשיך לסעוף את סענותי בבית-המישפט, ואני מתארת לעצמי שגם הצד השני ינהג כך. לעיתים נאים ולציבור זאת אולי חגיגה, אבל האמת היא שאני מרגישה לגמרי אחרת. כואב לי שהגענו למצב הזה. הייתי מוכנה לתת הרבה, כדי שנסתדר בצורה מכובדת יותר ופחות סנסציונית. אבל זה המצב וצריך לחיות איתו, גם כשזה קשה ולפעמים אפילו בלתי ניסבל. כשהכל ייגמר, אני רוצה, ראשית כל, לצאת לחופשה בחוץ-לארץ. אני זקוקה לזה כמו אדיר לנשימה. אחר-כך הכל פתוח. בדבר אחד אני בטוחה: אני רוצה לחזור למסלול הדוגמנות. בנוסף לכך אני רוצה ללמוד ולהתפתח גם

תחה שלי, אין לי כסף לכך. אלה הם הבגדים שלי. זה אולי מנקר לכל מיני אנשים את העיניים, אבל זה לא אומר שאפשר להשיג את מה שיש מתחת לבגדים.

אני אהבת סכס. בתקופות מסוימות היו לבעלי אבי ולי חיי מין נהדרים. היתה בינינו משיכה חזקה ביותר, אפילו אחרי שנות נישואין רבות. בכך אני מודה בפה מלא. מהבחינה הזאת לא היו לי סענות אליו אף פעם. היום, כשאנחנו כבר לא ביחד, קשה לי מאוד ליצור יחסים חדשים עם אנשים אחרים. זה לא רק בגלל שאני עדיין אשה נשואה ושיש לי התחייבויות מסוימות, במיוחד ל" אור המישפט. אפילו אם הייתי כבר גרושה, היה לוקח לי עוד זמן רב עד שהייתי משתחררת מן



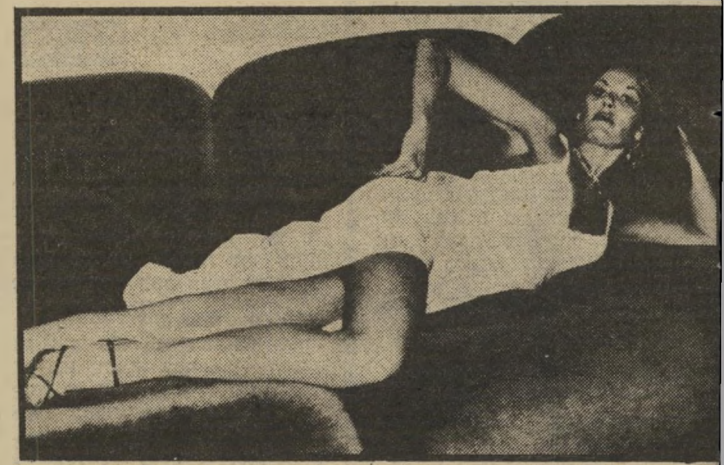
כל מיני פלייבויים ניסו להתלבש עלי בכל מיני הודמנויות. הם חשבו שזוהי אלהים איוז עצם. שהם רק צריכים להרים אותה. יש מין דעה קדומה כזאת, שאשה גרושה, או אשה שנמצאה כהליכי גירושין, היא טרף קל. אני, כדוגמנית וכי אשת-חברה, התלבשתי בדיוק לתוך הרמיונות הכי נועזים שלהם. הם לא היו מסוגלים להבין, שאני בכלל לא בכיוון הזה.

למישפט. אני חיה, נושמת, ישנה וחושבת עליו 24 שעות ביממה. שום דבר אחר כבר לא מעניין אותי. יש לי מטרה אחת: להוכיח את סענותי. במשך כל הזמן אני חוזרת וטוחנת את הדברים. אני יודעת שזה לא בריא, וזה גם נוגד את האופי שלי, אבל כשאני נמצאת לבד עם עצמי, זה פשוט משתלט עלי, מבלי שאוכל לעמוד בכך.

יוצאת לבלות כדי לשכוח

פתאום התחלתי להרגיש שאני מבוקשת. גם כשהייתי עם אבי ניסו להתחיל איתי, אבל אז זה היה בצורה מאוד עדינה ואפילו הססנית. מאז התחילו השמועות על מה שקורה ביני ובין אבי, החיזורים אחרי הפכו ממש לכפיי

כרי לברוח מהסיט הנוראי הזה. אני יוצאת לבלות. ניסיתי לקחת ספר ביד ולקרוא. ניסיתי



„אני תוססת!“ מכריזה האשה בת ה-33. היא הבטיחה שעוד תצא מן הבוץ, שבתוכו שקעה. לדבריה יש לה עוד מה לעשות, „חוץ מלשמש חומר לכל החרמנים“.

הימים. הרגשתי שהמצב מתחיל להיות די מטריד. תחילה זה בא לידי ביטוי רק כשיצאתי. אחר-כך התחילו גם להתקשר אלי הביתה כל מיני אנשים, שאני אפילו לא מכירה. אין לי מושג מאיפה הם השיגו את מיספר הטלפון שלי.

העסק את עצמי בכל מיני צורות. זה לא הולך. אני תמיד חוזרת לאותו דבר שמטריד אותי. לכן, אין לי ברירה. האפשרות היחידה להתאושש קצת מן המשבר שאני עוברת, היא לצאת מן הבית. אני הולכת למסיבות ולאירועים חבר'ת תיים, שם, כשאני מוקפת באנשים שמחים וחוגגים, אני שוכחת מעט מהצרות שלי.

„עדיין קשורה אליו“

אני אולי יישמע לכה אנשים לא הגיוני, אבל אני לא קיימתי יחסי-מין כבר שמונה חודשים. אני אמנם מתלבשת באופן נועז ובי צורה פרובוקטיבית, אבל זה סיגנון הלבוש שלי מאז ומתמיד. את הבגדים האלה קנה לי בעלי בפאר ריס, בלונדון וברומא. היום, אפילו אם הייתי רוצה להחליף את המל-

אנשים הרואים אותי רוקדת ומי בלה במועדונים ובדיסקוטקים, חושך בים שאני מנצלת את המצב כדי להתפרפר. אני יודעת, שכל מיני אנשים שלא יודעים מי אני, מרכלים מאחורי גבי ומספרים עלי כל מיני סיפורים. אבל האמת היא שאני רחוקה מכל זה. זה גם לא סיגנון החיים שלי. זאת רק תקופה שאני עוברת. וגם מה שאני עושה בתקר פה הזאת הוא שונה לגמרי ממה שחושבים.

אלפרדו חתולה הסיאמי של הדוגמנית ה' חטובה, הוא בן זוגה של החתולה לני. בעוד שבעליהם, סמדר ואבי, מתקוטטים ביניהם, חיים בעלי הפרווה בהרמוניה מלאה. סמדר טיפרה שהיא אינה מקיימת יחסי מין מזה שמונה חודשים, אולם היא מעוניינת לחזור ולעשות אהבה עם בעלה.