

מסיבת יומהולדת למר'קו בחג'ה שבועות

סלינו על כתפינו



מלוויזיה
חנוך עינב, עורך סרטים בסלוויזיה, לבוש בלבן ונושא סלסלת פירות.

מיוחד. "יש לי האבא הכי נחמד בעולם." היא צחקה. חברי להקת ברזיל טרופיקל, שתפסו אותו ערב מצבירות מיוחד, כבשו את רחבת-הריקודים, כשכולם התחילו להתנענע לקצב המוסיקה כשקהל החוגגים מקיף אותם בחצי מעגל ומלווה אותם במחאות כפיים קצובות וקריאות שמחה. לרוקדים הצטרפה בתיה בנדיקט, ה-

פאב בלונדון-מיניסטור, בשם קלמנטין. אני טיפוס אופטימי ומאמינה שהאמת על פרשת הרצח הכפול תצא יום אחד לאור.

באותה מסיבה הציגו לפני את **ביאטריס** המכונה. ביקסי, בתו הגרושה של **בנו ג'יימס** עתיר הנכסים, שיפרה שהיא "מתה" על מסיבות, עובדת כפקידה באחד הבנקים של אביה ואינה נהנית שם מיחס

מה קורה כאשר אופנאי מחפש סיבה למסיבה? מלאות 10 שנים לבית-אופנה היא סיבה טובה, ואם זוהי תקופה של חגיגות השבועות, מה יותר טוב מאשר להזמין אופנאים, דוגמניות וחתיכות, לעטר את ראשיהם בזרים מפרחים טבעיים, לחלק סלסלות מלאות בפירות העונה, להזמין את להקת ברזיל טרופיקל — והרי לכם מתכונת של מסיבה מצלחת ביותר.

האופנאי הצעיר הראשון שהכניס לתור דעת הצעירות בארץ את בגד הטרופיקל בשנות ה-70, הוא **פיר מרדיקס**, זמר כונה איב דה-מרדיקס. במסיבה העליזה שערך במועדון ספארק, הלביש סיי את החתיכת בבגדי מיני בעיצובו, יתמורת 15 אלף שקל ספק לאורחיו שמחת חגיגות כהילכתו.

אורט פיוזנטי, אשתו של אחד מגדולי מעצבי האופנה בפאריז, ז'אק פיוזנטי תרמה לערב את נוכחותה. הבעל, שהוא יהודי אוהב ישראל, שלח אותה ליש-ראל כדי לארגן ערב מכירת בגדים בעיר צובו. כל הכנסות הערב הן קודש לאק"ם. דובר רשות-השידור לשעבר, **מישה עמיר**, המכהן היום כמנכ"ל רשות הבטיחות-בדרכים, הגיע למסיבה יחד עם אשתו השוודית **אנה**, המשמשת ככתבת הרדיו השוודי בישראל.

שרה דנוך, חברתו של טוביה אושרי המרצה מאטר עולם, רקדה והתודתה לפני: "אני מתכוננת לרדת מהארץ. היום הילדה שלי בת שנתיים. עוד מעט תגדל, והתיה חשופה לעלבונות מצד הציבור. אין לי יותר מה להפסד אן בארץ. אני מהכה למישפטו של ג'סי, רחמים אהררני, וכן להגשת עירעורו של טוביה ואחר כך אסע לארצות-הברית." את נוכחותה במסיבה הסבירה: "תמיד אהבתי לחיות, לבלות ולצחק, אז אני ממשיכה. אין לי ברירה. מה אני עושה היום? אני מנהלת



ראשינו עמודים

המארגן הצעיר סביון צבר עונד זר לראשה של לאה מצר, הלוושה סוגה יוונית מעניינת. הזרים עליצות לאחירת חגיגות-שבועות ששוררה במסיבה.



זמרת
במיני ג'ינס, חולצה מעני יינת זור היא עירית בולקא, המחזיקה סלסלה ובה פרחים מלוא החופו.



דוגמנית-שחקנית הזוהרת של שנות ה-60, שהגיעה לביקור בארץ ועוררה את התפעלות הדור אשר לא ידע את בתיה ואת כובעיה המפורסמים.

רגליים שחומות
כמו כולם, מניף אותה למעלה האופנאי פיר מרדיקס, חתן המסיבה.

כובע
הוא הסמל המיסחרי של הדוגמנית-שחקנית הזוהרת של שנות ה-60 בתיה בנדיקט, המתגוררת בארה"ב, המפגינה ריקוד פלמנקו במסיבת שבועות.