



בכניסה לחווילה בסביון עמד סל גדול ובתוכו שטרייכספ. "הסל הזה גועד להתרמות. כל האורחים מתבקשים לתרום. איש כנדבת ליבו. לכיסוי הוצאות המסיבה. היא עלתה לי עשרת אלפים שקלים, וזה כולל רק מערכת-קול ומשקאות חריפים." סיפר לי בעל המסיבה. איש-קולנוע צעיר בשם **שוקי פרידמן** התל-אביבים מחפשי המסיבות שמעו שבסביון נערכת מ-סיבה, תפסו טרמפים והגיעו בהמוניהם. מיספרם היה כמעט אלף איש. סוף-סוף מצא הבימאי ומפיק הסרטים **בועז דווידזון** את נערת-החלומות ל-



הבבליים

השחקנית רזיה יש"ר ראל, המגלמת את

התפקיד הראשי בהצגה הזונה הגדולה מבבל, בפזות ריקוד עם ידידה, עמירם. סירטו החדש, עוד אחד בסידרת סרטי אסקימו לימון. בועז, שלא הצליח למצוא בין יפהפיות ישראל נערה לטעמו, מצא אותה דווקא באוסטרליה. שם הנערה הח' דשה הוא **פונייה**, והיא בת 17. את הח' דשה הזאת סיפר לי השחקן הקבוע בסי-רטיו של דווידזון, **יפתח קצור**, שאותו פגשתי באותה המסיבה בגפו. מה שמוכיח שיפהפיות הארץ כבר אינן מסוגלות לספק את צרכיו האומנותיים של דווידזון, הוא הלך לחפש אותן בשדותיו של קרייסקי. במשך הערב ציפחה לאורחים הצעירים, ביניהם סטודנטים לקולנוע ואנשי-פירסום, הפתעה. חברו של שוקי פרידמן, הברדן **שלמה** ("הגינגי") **גולדברג**, הביא למי-סיבה את השחקנית ממוצא אתיופי **אניטה פללי**, שזכתה כבר לכינוי העכוז של ה-מדינה, כדי שתנעים לאורחים את הערב במופע חשפנות. בחצר החווילה נמתחו חבלים בחצי גורן, כדי לאפשר לאניטה להפגין את שהעניק לה הטבע, מבלי ש-איה מעריץ נלהב ינסה לגעת במערומיה. אניטה פללי ניענעה את גופה השחום בריקודים אתיופיים ושיגעה את החברה,

העכוז של המדינה

כך מכונה עכוזה של אניטה פללי, החושפת את אחוריה על הבימה ובכל הזדמנות. מלטפים את עכוזה בהתפעלות: שחקן הקולנוע יפתח קצור (מימין), חתן המסיבה, איש-הקולנוע שוקי פרידמן וגניטו, שלא ויתר על ההנאה. את מופע החשפנות שלה במסיבה הציגה אניטה פללי בחצר החווילה.

מצטופפים בסנוביון

אשר קיבלו את הופעתה בסקרנות ובהתלהבות, והשאירה אותם עם הלשון בחוץ. "אני פורש מהנהלת מועדון הפקולטה, שאותו פתחתי לפני כחודש ימים", סיפר לי במסיבה המלחין ("צ'רצ'יל") **יצחק קלפטר**. "עסקים זה לא בדיוק השטח שלי, עדיף שאלחין ואשיר את שירי, ולא אתעסק בהנהלת מועדונים", אמר. "אני עומד להוציא תקליט חדש בקרוב", גילה לי המוסיקאי **אפריים שמיר**. הברדן העיתונאי **מנחם זילברמן**, הקופץ מדי פעם מעיר מגוריו הנוכחית אילת כדי להגוג עם התל-אביבים הע-ליזים, תפס את המיקרופון בשעה 2 אחרי חצות וצעק לעבר האורחים שהופיעו ב-אותה השעה במסיבה: "מי שמגיע עכשיו, משלם 50 דולר עבור החניה". כשניגשתי לקראת סוף המסיבה אל סל התרמות, גיליתי בו 200 שקלים בלבד. "לשלם, אהבים האנשים רק בקולוסיאום", הפטיר אחד האורחים, ותרם עשרה שקלים בלבד.



מסביון לא ידעו בדיוק כיצד, "לאכול" את המופע האירוטי שהוצג לפנייהם. דווקא הנשים מתכוננות באניטה בסקרנות. לאחר שההצגה שבה השתתפה ירדה, מתפרנסת אניטה מדוגמנות. הגברים מסביון עוצמים עיניהם במר-כה למראה הצגת החשפנית שערכה לפנייהם השחקנית ממוצא אתיופי, אניטה פללי, הצעירים

אוי לעיניים