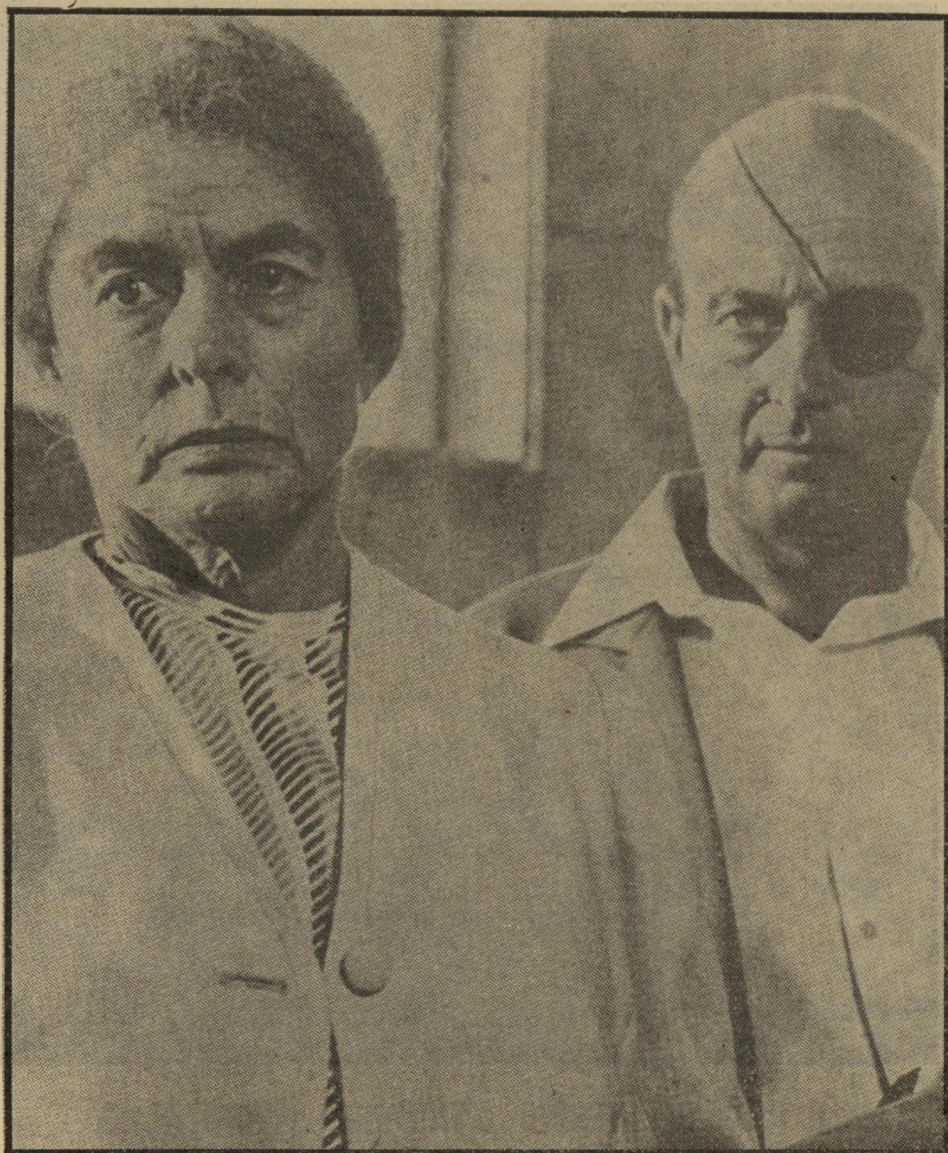


אנשים בעולם

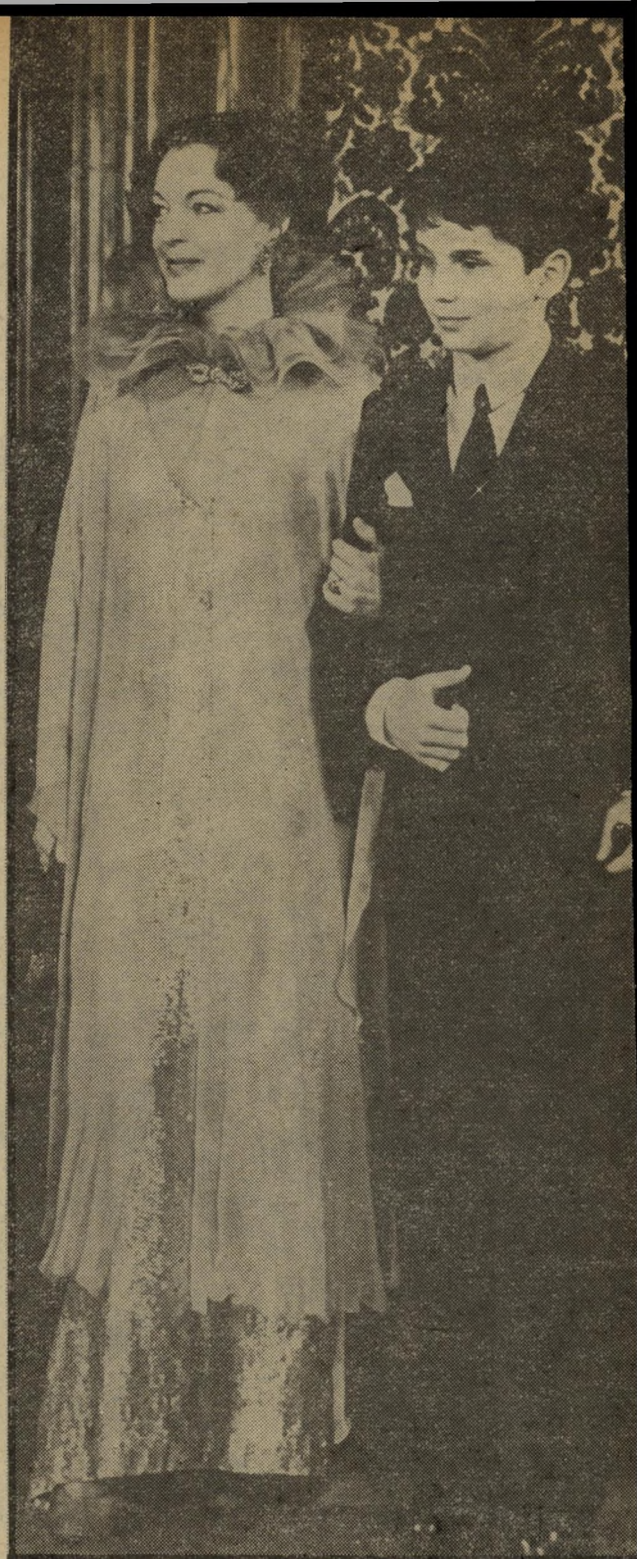


אינג'יד ברגמן ויוסי גרבר: האגדה והמציאות

נראית ברגמן עם יוסי גרבר, המגלם את משה דיין, טוענים שזה לא רק התפקיד הטוב ביותר שעשתה ברגמן עד כה — זה נראה כמו התפקיד היחיד שעשתה ברגמן עד כה. היא פשוט הפכה להיות גולדה. היא מדברת כמוה, מתנהגת כמוה, מעשגת כמוה, אפילו קולה הפך להיות דומה לזה של גולדה.

ברגמן הגדולה מבלה עתה בטיפולים מפרכים במחלת הסרטן, אבל רוחה אינה נופלת. „איך אני מרגישה? אני מרגישה פיפטיפיפטי“, הכריזה.

אין ספק שבישראל קשה לראות את גולדה כאגדה. היא קרובה מדי וידועה מדי. אבל העובדה שאחוז הצפייה בסדרה החדשה של חברת פארמונט שבר את כל השיאים, הבהירה דבר אחד לפחות: האמריקאים צמאים לאגדות על מנהיגים. התברר עוד דבר שאין עליו מחלוקת: אינג'יד ברגמן, השחקנית השוודית, הפרוטסטנטית וגבוהה-הקומה, שהצחירה כי היא שונה מגולדה ככל שרק אפשר להעלות על הדעת, הצליחה להיות דומה לה כשתי סיפוטמים. אנשים שראו את הסדרה (בתמונה



רומי שניידר: הסרט שהציל אותה,

המעבד בסן-סוסיי,

מוקדש לדייוויד ולאביו

בדרך-כלל אין נוהגים להקדיש סרטים, ובדרך-כלל הכותבים הם המקדישים את ספריהם. הפעם זה שונה. סרטו החדש של הבימאי ז'אק רופיו, לפי רומן של ג'וזף קסה, מוקדש „לדייוויד ולאביו“. כולם יודעים של מי ההקדשה — כמובן, של השחקנית הראשית, רומי שניידר. אותם ששמו חרות על הסרט הם יקיריה של רומי, שכבר אינם בין החיים — דייוויד, בנה שניספה לפני חודשים מעטים בתאונה מחרידה ואביו, הארי מיי, שהתאבד.

למעשה, זהו הסרט ה-60 שרומי מככת בו, וקרוב לוודאי שאם היו הנסיבות שונות היה זה מאורע שופע חיוכים וראיונות עיתונאיים. אבל הפעם שררה דממת-יקודש על בימת-הצילומים. כולם ידעו: בסרט זה תלויים חייה של השחקנית. האם תצליח להתרכז ולעבוד אחרי האסון? האם תהיה מסוגלת להתמודד עם העובדה שהפארטנר העיקרי שלה בעבודה הוא ילד בן 12, בן-גילו של בנה, שניספה זה עתה?

החששות שגאו נעלמו כלא-היו ברגע שהצילומים החלו בפאריס. מנג'ה שניידר, אמה של רומי, היתה בטוחה: רק העבודה תוכל להמציא לה עוגן-הצלה. „אני מכירה את בתי, היא מוכרחה לעבוד.“ אמרה האם, הבריאות הוחיחה שצדקה. רומי שניידר הופיעה לעבודה בדיוק רב, מעולם לא נתנה למצבי-הרוח שלה להשתלט על הסרט או להביך מישהו, ובעיקר לא את ורנר, הילד המגלם בסרט את בנה, שכלפיו גילתה רוך וחביבה.

דונה סאמר:

אמא בפעם

השלישית

דונה סאמר היא שרה ומקליטה מקליטה ושרה, אך בין תקליט ותקליט מרחיבה את חוג מאזיניה: מגדלת את בתה הבכירה מלומי (מופיעה איתה בתמונה), את הקטנה ברוקליין, ומבטיחה עוד תינוק, שעומד להיור לך במחצית יולי. דונה היא בסך הכל בת 33 ואבי התינוק הוא ברום סודאנו.

