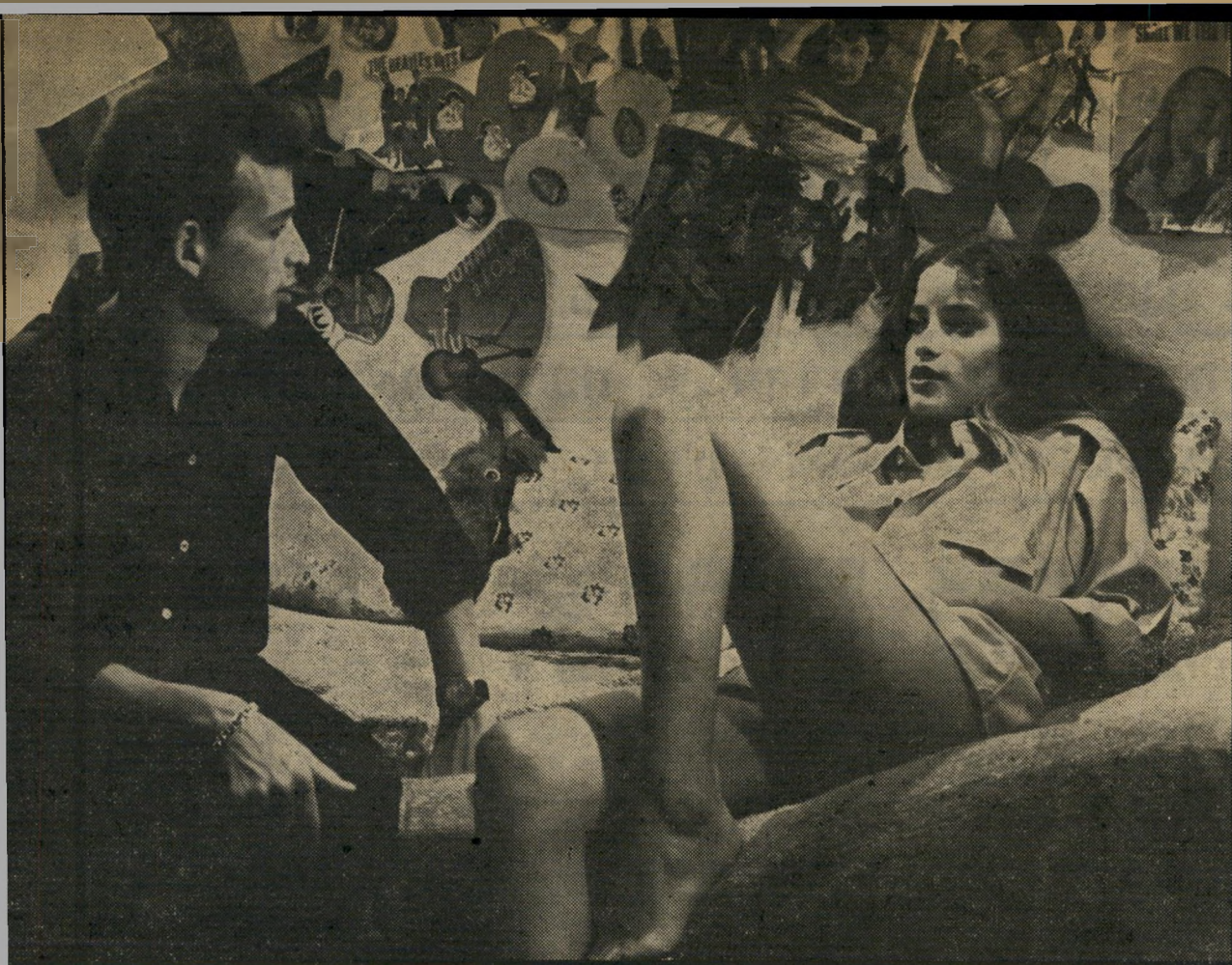


אהבה נכזבת של נער בן 16 לכוכבת הקולנוע והדוגמנית הצעירה והיפה, אשר לא נענתה לחיזוריו, הביאה בעקבותיה שרשרת של הטרדות והגיעה עד להצטת ביתה של

משפחת הנערה



שיפשוף נעים

הוא שם הסרט הראשון בקאר
ריירה הקולנועית הקצרה של
אורנה דגן. בתמונה: אורנה ויפתח קצור בתפקידים הראשיים

בסרט — שהוא בעצם גרסה שלישית של אסקימו לימון — שגרף
קופות. כבר בגיל 14 וחצי גילתה אורנה תכונות בולטות של
כוכבנית קולנוע מתחילה. בתמונה מימין: אורנה היום, בגיל 16.

כעבור זמן-מה נדמה היה לה שהיא
הצליחה לשכנע את הצעיר שאין סיכוי
לחלומות-האהבה שלו. משה הבטיח שלא
יטריד אותן יותר.

חלפו רק ימים מעטים, והצעיר המאוהב
חזר לפתח הבית. נוכחות חברה של אורנה,
שליחה אותה לכל מקום שאליו הלכה,
הרגיזה אותו. כנראה, עד כדי כך, שהוא
איבד את עשתונותו והחליט לעשות מעשה
של יאוש.

"פשוט

נידבק"



ר חל תיארה באוזני החוקרים, שבאו
לביתה לגבות עדות, את אשר אירע
בשבועות האחרונים.

"לפתע, לפני שלושה שבועות, צילצל
משה שוב. שאלתי אותו מדוע אינו מקיים
את הבטחתו לעזוב אותנו בשלום. הוא
לא ענה לי. שוב ושוב צילצל הטלפון.
כשהרמתי את השפופרת, לא שמעתי שום
קול. הוא היה בעבר השני של הטלפון
והיכה שאסגור, כדי לצלצל שוב. הרגשתי
שאני מתמוטטת.

"כמה ימים אחר-כך שוב התחיל לדבר.
התחננתי שיעזוב אותי. אמרתי לו, ש-
אורנה אינה אוהבת אותי, שילך לדרכו...
הוא דרש ממני כסף כתנאי לשקט. הבנתי
שהוא רק מדבר כך, כדי להרגיז אותי.
כשדחית את דרישותיו הוא איים שינקום
בני."

אורנה אינה מתרגשת מאהבתו הנכזבת
של ליבוּבִיץ: "הוא פשוט נדבק אלי וזה
הכל," משכה בכתפיה כשנשאלה על כך
בשכונתה. "יש לי חבר. משה הוא לא
חבר שלי."

רחל תיארה לפני חוקרי המיטרה שוב
את הרגע שבו עמדה בפתח הדירה, כשעשן
סמין עלה מחדרי-המדרגות. כששמעה את
קולותיהן של אורנה ושל חגית מאחוריה,
התאוששה מההלם ונגשה לטלפון, להזעיק
את הכבאים.

האש לא הצליחה להתפשט.
בית-המישפט לנוער בתל-אביב ציווה
לעצור את משה ליבוּבִיץ ל-10 ימים. הי
מיטרה תנסה להביאו לדיון במהלך עשרת
הימים האלה. אך גם אם לא יוגש כתבי
אישום, תבקש המיטרה להאריך את מעד
צרו של הנער עד לפתיחת ההליכים נגדו.
יתכן אף שהיא תבקש שהנער יישלח
להסתכלות.



מקום ההצתה

חגית דגן מצביעה על לוח
החשמל בחדר-המדרגות שהו-
צת. השכנים כועסים על הנשים, ש"בגלל יופיין נגרמו כל הצרות."

משה סיפר לה שראה אותה בסרט
והתאהב בה, וביקש ממנה שתהיה חברתו.
אורנה סירבה, אך הנער הרזה וגבה-הקומה
עקב אחריה עד לפתח ביתה. מאז נהג
להתייצב שם לעתים קרובות. ממתין לי-
אורנה.

אורנה המשיכה לדחות את חיזוריו.
במרוצת החודשים שחלפו, ולנוכח סירור
ביה העקשניים של אורנה, הוא איבד את
סבלנותו. הוא התחיל לטלפן לביתה. רחל,
שלא הרשתה לאורנה לגשת לטלפון, ניהלה
איתו שיחות ארוכות.

הן חברותיה הטובות ביותר. ואכן, שלוש
הנשים היפות נראות כחברות. "אני משי-
תדלת לא לריב עם הבנות שלי," נוהגת
רחל דקת-הגיזורה לספר לשכניה, "לא
להגביל אותן. אני בוטחת בהן. הכי חשוב
לי, שתהיה בינינו בבית הבנה."

הצרות הרודפות אותן מזה חודשים,
מקורן בפגישה מיקרית בפארק-הירקון.
אורנה ביקרה שם לפני כשנה, וליד מעגן
הסירות פגשה במשה ליבוּבִיץ * בן ה-16.

* שם בדוי. שם הקטין נאטר לפירסום.

שלוש נשים

שלוש חברות, שלוש יפהפיות ב-
תוך דירה אחת. מימין: האם, רחל
והאחות הבכירה, חגית. למטה, אורנה והכלבה פיפי, בגיל 11.

"ראיתי שמצלמים, התקרבת, ואז מישהו
קרא בהתרגשות: חכי רגע! חכי! את
נערת החלומות שלי! כך הכרתי את
הבימאי בועז דוידזון, וכעבור שבוע כבר
השתתפתי בסרט. גם חגית בת ה-17
קיבלה תפקיד קטן בסרט."

אחרי שיפשוף נעים, קיבלה אורנה
הצעות נוספות להופיע בסרטים וחתמה על
חוזים לצילומי-פירסומת עם כמה חברות
מיסחריות. תמונותיה החלו מתפרסמות ב-
עיתונים. אמה של אורנה, רחל, התאלמנה
לפני 10 שנים ולא נישאה מחדש. בנותיה