



**בפיתחת רפיח
כמובן.**

**תגיד, איפה
אנחנו נמצאים?**



**איזה פיתחה?
אנחנו בירושלים!**



**ירושלים זה
היה אתמול,
עכשיו אנחנו
בגולן!**

אנשים

**השר מרידור מונע
התנגשות בין מטוסים
ובין בעלי-חיים בגליל**

כחוקי הנגרות

מי שמר את הליווי המוסי-קלי. הרב מנחם פרוש, על הסכנה בחילופי-שילטון לא בחירות: "לא היינו רוצים שהשילטון יעבור למערך בצור רה כזאת של הפלה עצמית. והרי אגודת-ישראל היא, כי ידוע, נגד הפלות." העיתונאי עמוס קין נן: "אל תירא עבדי יעקב, ירה!" שר-התיק שורת מר-דכי ציפורי, על מאבק-הירור שה בחרות: "לא עורכים לי אף-אחד טקס של קבורה, כי עורר בחיים." הנ"ל על הנעשה ב-

השופט העדין בדי-מום חיים כהן, על החוק המופעל בכפרי הדרונים ב-רמת-הגולן: "זהו חוק של ברברים." לישכת ראש-הממ-שלה, על הנ"ל: "השופט כהן הוא אדם בעל רעיונות מקוריים, ויש לראותו כמשי-תיך על הקטגוריה של אנשים כמו הפרופסור ישעיהו לייבו-ביץ', הנהגים כאילו חיו על כוכב אחר." השר יעקב מרידור,



גבי אילדור

היתה גם היא בין הנופשים שבאו להי-פרד מחופי סיני לפני הפינוי. גבי הגיעה עם חברה הרופא ועם בתה דינה, שאביה הוא הפרופסור אריה זקס. אליהם הצטרפה כלבת האיירי-סטור שלהם, שנאלצה להי-שאר במכונית, מכיוון שנלסון אינו מרשה כניסת כלבים לכפרו. כשנודע לגבי כי לרמי נשברה רגל ולא הגיע לכפר, מיהרה להי-ציא את הכלבה מהמכונית, כשהיא אומרת: "אולי זו הפעם האחרונה שאנו באים לנלסון. הוא בטח יסלח לי על הפעם הזאת!"

סיני: "אילו הייתי יושב בי-מישרד-הביטחון, מאיר כנא מומן לא היה בימת." הפרופסור הנם קרייטלר, בהרצאה באוני-ברסיטת תל-אביב על פסיכר-לוגיה מדינית: "לא רק מיש-טרים דיקטטוריים, אלא גם אנחנו מחרימים ספרים ביהודה ושומרון. זה לא נובע מהאי-דיאלוגיה של תנועת-הפועי-לים, שהתחילה במעשים אלה, וזה בהחלט לא הולם את ה-אידיאלוגיה של זאב ז'ברי-טינסקי. זוהי אידיאלוגיה שמתפתחת כל אימת שעם אחד מנסה לשלוט שליטה מחולטת על עם אחר."

בעת ביקור בצפון הארץ: הגליל יוכל בעתיד להיות בטוח יותר. האיזור יראה יותר צבא ויותר כלי-צבא." הנ"ל, על עבודות שי-פוך שדה-התעופה במחניים: "בשלב הראשון יגודר השדה, כדי למנוע מבעלי-חיים להפי-תיע את האווירונים הנוחתים, ולמנוע כתוצאה מכך התנג-שויות מיותרות." ח"כ מפ"ם ויקטור שם-טוב: "בחברה הישרא-לית קיימים כל מרכיבי הסאי-שיזם. אריק שרון מסמל את המגף, הרב משה לוינגר את הקנאות הדתית, גאולה כהן את הרומנטיקה הלאומית ונע-