

● לכתבה שהדה ענייני-כלכלה, אבי אנה'ג, על כתבה שהקיץ למבט שני, שנושאה היה טלוויזיית-כבלים בישראל. הכתבה לקחה ברדידות ובשטחיות, תוך חוסר-יכולת של הכתב להתמודד עם ההשר לכות החברתיות, הכלכליות והתרבותיות הכבירות של תיקשורת-הכבלים. הכתבה, שהועמסה בציטטות שדופות של נביא התיקשורת האלקטרונית, מארשל מקלהאן (מבלי להזכיר את המקור), נועדה לשרת את השקפותיה של הנהלת רשות-השידור, הרואה בטלוויזיית-הכבלים בישראל מכשיר לחברות קטנות, כגון קיבוצים ועירויות פיתוח. כתבתו של אנג'ל לא ניסתה להתיימר עם הפיגור הטכנולוגי של ישראל, ובערך הטלוויזיה הישראלית, עם חידושים בשטח התיקשורת האלקטרונית. בלט בכתבה, פחדה של הטלוויזיה הישראלית מכך שריבוי תחנות טלוויזיית-כבלים בארץ יגלה את מחדלי הטלוויזיה הממלכתית, ויחשוף את תוכניותיה המרוקנות מתוכן ועניין. כתבתו של אנג'ל נמצעה מהצגת השאלה: אם רשות-השידור כה דואגת לתכנים בטלוויזיית-הכבלים - מדוע דווקא ניותיה שלה כליכך מרוקנות מתוכן?

### מאחרי הקלעים

#### יומן הסיכסוך

צימצום מישדריי-החדשות שבשבעיים ה' אחרונים על-ידי הכתבים, בטענה, שאם נמצע מהם לדווח את החדשות במלואן, הרי שנבצר מהם להגיש מהדורות שלמות של מבט - הביא לעימות חזיתי עם הנהלת רשות-השידור, המנצלת את המסבר לשם צימצום הדיווח החדשותי ממוקדי-ההתרחשות פוליטיים, כמו הגדרה-המערכת ורמתי הגולן.

הסיכסוך בין העיתונאים ובין הנהלת רשות השידור הוא חסרת-תקדים באופיו ובסיגנונו, ויעיד על כך יומן-האירועים שלו:

1 - נציגי ההסתדרות ואיגוד העיתונאים הודיעו בבית-הדין לעבודה, כי יורו לצינמי ולטכנאי הטלוויזיה לחזור לעבודה תקינה וסדירה. בית-הדין קבע כי בקשת רשות-השידור לצר-מניעה זמנית נעשתה מיותרת. נציגי ההסתדרות, עורר-הדין אברהם מיטל, אמר כי "ההסתדרות לא תוכל להורות לעובדים לסכן את נפשם.



כתבי-שידור אנג'ג (עם ניבה קיסלק) מצטט מזי להזכיר את המקור

(14) מיליארד לירות ממכירת טלוויזיות ציבוניות בשנה האחרונה. החליט להרעיק את הרשות. הפגיעה נעשתה בשתי צורות. הראשונה: שלא כמו כל מוסדות-הציבור במדינה, הוזכר בתקציב שנתי, תקבל הטלוויזיה מדי חודש בחודשו את התקציב הדרוש לאותו חודש. הדבר מונע מהנהלת הטלוויזיה לתכנן תוכניות הפקה ארוכות טווח.

צורת הלחץ השנייה: השעיית אישור הפקתן של מישדריי-חסות. הממונים בידי גופים כלכליים, תעשייתיים ובנקיים. מימון כזה היה בכוחו לשפר את איכות המישדורים הירודה של הטלוויזיה. אחד מבכירי הטלוויזיה אמר בקשר לכך: "מישרד-האוצר תובע מאתנו תשלום של דמי-חסות. הוא רוצה שנתנהג כמו ילדים טובים, בעוד שהוא יפעיל עלינו את שיטת השוט והגזר."

### הירדרות ספורטיבית

"בימוי של מנהל מחלקת-הספורט הר קודם, אלכס גלערי, דבר כזה לא היה מתרחש!" אמר אחד מעובדי המחלקה בימים האחרונים. אותו עובד התכוון למצב ההשפלה הקבוע של הנהלת מחלקת-הספורט לפני המחלקה הכספית של רשות-השידור. שני מקרים, שהתרחשו בחודש האחרון, מעידים על הידרדרות במעמדה של מחלקת-הספורט וחוסר יד מנהיגה בעת כהונתו של המנהל הנוכחי, יואש אק"רואי.

עד לפני כמה ימים נראה היה שהטל-וויזיה לא תשרד את מישחקי הגביע העולמי בכדורגל, העומדים להיערך בקרוב בספרד. הסיבה: פיגור בתשלומי המיקדמות על שידורי הטלוויזיה, שהמחלקה הכספית חייבת להעביר להתאחדות הכדורגל הבינלאומית, המארגנת את המישחקים.

דבר נוסף, המעורר דאגה בקרב עובדי מבט ספורט והעלול להביא לכך שצופי הטלוויזיה הישראלית לא ייזכו לראות את האולימפיאדה הקרובה, שתייערך בשנה הבאה בלוס-אנג'לס: המחלקה הכספית של הרשות טרם שילמה תמורת זכויות-השידור לוועדה המארגנת את האולימפיאדה. בינתיים קיבלה הנהלת רשות-השידור ארבע התראות בעניין זה, והסכנה שהתשלום לא יועבר מידרה שיגה מעיניהם של עובדי מחלקת-הספורט, העשויים לחזות במישחקי האולימפיאדה בטלוויזיה הירדנית.

### הלוח הכפול

ירידתו של הלוח הכפול מעמודי המודיעות של שני יומנים, והפיכתו ללוחות אחרים, לא הסירו את הכינוי הלוח הכפול משפתיהם של עובדי הטלוויזיה.

למרות כמה מאות עובדים, מנגנון נרחב לרכישת סרטים ומומחים להתקנת סרטים - אין הנהלת הטלוויזיה יודעת את שהיא עומדת לשרד בעוד שבוע או שבועיים. לוח-המישדורים של הטלוויזיה, שהותקן לפני כשבוע לשידורי חגיגת-הספסח - הפך כעבור כמה ימים לשוהה כקליפת השום. סרטים ותוכניות הזונו בלוח-המישדורים, תוכניות אחרות. במילים אחרות: בעוד תוכניות אחרות, במילים אחרות: בעוד שבכל תחנת טלוויזיה לוח-המישדורים הוא יציב לכמה שבועות - בטלוויזיה הישראלית אין בו שום יציבות.

לאי-יציבות זו נפל קרבן, לקראת מישדרי יום-השואה, סירטו של המשורר יצחק גלריי היט האחרון. את מקומו של הסרט הזה תפס סרט של המפיק היהודי-שווייצי ארתור כהן על השואה, שאייכותו נתונה בספק, והסיבה להקרנתו היתה

ואפילו הם מבוטחים". הנהלת רשות-השידור הודיעה, כי לדעתה, החלטת העיתונאים היא בלתי-מוצדקת ופוגעת ביכולת התיימר קוד של הטלוויזיה. הנהלת-הרשות ניצבת מאחרי החלטת הוועדה-המנהל להחליף את כמעט חצות במהירות חדשות קצרה, שלא תפגע, לדעתה, בדיווח.

2.4 - בישיבה מיוחדת של הוועדה המנהל הוחלט על ביטול זמני של מהדורת חדשות-הלילה. כמו כן החליט הוועדה-המנהל, כי במקרה של המשך השיבוש במישדורי החדשות, תפסיק הנהלת-הרשות את עבודתם של כמה מהעובדים ותשלול את שכרם. בישיבה התלונן מנכ"ל הרשות, יוסף לפרי, על אכזבתו, "מכך שעובדי הטל-וויזיה, שנלחמו כל השנים לשרד כל תג וכל פסקי, מוכנים לפתע לוותר על שידור רים מסיגי ומהגדרה-המערכת בגלל גובה פוליסת הביטוח..." לנהלת-הרשות הגישה עירעור על החלטת בית-הדין לעבודה, לגבי העיצומים שבהם נוקטים הטכנאים הצלמים.

5.4 - בית-הדין הארצי לעבודה קיבל את עירעור רשות-השידור והוציא צו מניעה ל-48 שעות, המחייב את כל עובדי הרשות לשוב לעבודה מלאה.

6.4 - בסיכום שהושג בין הוועדה המנהל, הנהלת רשות-השידור, אגודת העיתונאים בירושלים ועודי העובדים והעיתונאים ברדיו ובטלוויזיה, הוחלט על שידור זמני של מהדורה מקוצרת בסוף מישדרי היום בטלוויזיה. הוחלט גם שהנהלה והעובדים יכנסו למשאומתן על כל נושאי הסיכסוך בין עובדי הטלוויזיה והנהלתה.

### דמי חסות

מישרד-האוצר מצא אמצעי-לחץ חדש על רשות-השידור. אחרי שגבה כארבעה

הכיבוד שנתכבדה הטלוויזיה הישראלית ב"הקרנת-בכורה עולמית". מסתבר שבטלוויזיה הישראלית עובד עדיין עקרון הלוח הכפול: מפרסמים לוח אחד, וכעבור זמן קצר משנים אותו.

### פסקול

#### מילכוד כיבודים

בשבועיים האחרונים נשאל במיסדרונות הטלוויזיה מדוע מפרנסת הרשות יועץ מישפטי, בעוד שתביעות פשוטות נגד העובדים בבית-הדין לעבודה מבצעים פרקליטים מפרקליטות המדינה. אחד מי עובדי החדשות טען כי, הורדתו של היועץ המשפטי של הרשות, נתן כהן, מרשימת מקבלי המשכורת של הרשות, והעברת כל היעוץ המשפטי לפרקליטות המדינה - יהיה משחרר תקציב לכמה שבועות של שידור כימעט חצות, שהורדה בימים אלה ● ● תסיסת כיבודים מתנהלת בימים אלה בין ראשי המחלקות ומנהלי הענפים של הטלוויזיה, בעיקבות מופע הקדם-אירוויזיון. חלוקת כרטיסי-ההזמנה לתפארונים, תאור-נים, מקליטים ושאר עובדים טכניים במקום למנהלים (לאחר איום בנוסח של "לא תהיה תאורה, לא תהיה תפאורה בזמן" וכו') הביי אה לדיון מיוחד במיסגרת של "רשות סגל" בטלוויזיה, שבה האישמו המנהלים וראשי המחלקות את חנוך חסון, מנהל מחלקת-הבידור, על שהוא מצוי במילכוד של הלוח נות וכיבודים שונים - ביניהם חלקת תקליטים, הנעשים על-פי מופעי רשות השידור ● ● שיגורו הכמעט-יודאי של הכתב-המדיני, אלימלך רב, ככתב רשות השידור לארצות-הברית, הניב את הבדיחה הבאה בחשיבת החדשות של הטלוויזיה: "עכשיו, מדי מוצאי-שבת, ידווח אלימלך, בשידור-לוויין מושינגטון, על תכני המפי" לגות הדמוקרטית והרפובליקאית, ועל תכני בתי-הנבחרים בושינגטון" ● ● במהלך



כתב מדיני רם תכנים בושינגטון

המשבר בין עיתונאי הטלוויזיה והנהלת רשות-השידור, שבמהלכו ערכו העיתונאים סנקציות שהתבטאו בצימצום מהדורות מבט, פנה טוביה סער, מנהל הטלוויזיה, ליעקוב אחימאיר, עורך מבט של מוצאי-שבת, וביקשו לדאוג למהדורת מבט באורך מלא. השיב אחימאיר: "איני יכול כל עוד לא נהיה מסוגלים לדווח דיווח מלא מהשטח" ● ● הגורם המדרבן בישיבת הוועדה-המנהל של רשות-השידור לדחיית האשמותיו של ראש-הממשלה מנחם בגין (שהוכחו על ידו), על ש"קול ישראל אינו ציוני", היה חבר-הכנסת מהליכוד מאיר שיטרית, שתבע מחברי הוועדה המנהל להתיצב מאחרי מנהל הרדיו, גרעין לב-ארי. מול שטרית החיצובה חברת הוועד, אהובה מרון, שגילתה נטייה לקבל את נזיפות ראש-הממשלה.

## כליבו גינת



שרר-מתמחה גינת כולבוטק מתחרה?

יצאתו הפיתאומית של דן שילון לחופשה ללא תשלום יצרה להנהלת הטלוויזיה בעייה: איך אפשר לדווח בדיווחי-חיי מיישרו הנוביע העולמי בכדורגל, שיערכו בספרד. כיום יש למחלקת הספורט של הטלוויזיה רק שדר מעולה אחד - יורם ארבל. לצידו של ארבל מצוי שדר נוסף, ניסים קיזרתי, שהוא בעל נטיה לתיאורים ספורטיים מייגעים במהלך השידור, ולשוננו לוקה גם בחסר, עקב עשרות שנות היעדר רות מהארץ. דן שילון היה צריך להיות השדרי העיקרי ומאליפות העולם בכדורגל. הנהלת הטלוויזיה החליטה לאייש את מקומו החסר של דן שילון בעורך כולבוטק, רפי גינת. גינת, שהיה בעבר כתב-ספורט, בקיא בכדורגל, אם כי מומחיותו בספורט היא בהנחית מישחקי מכבי תל-אביב. בחודשים האחרונים התחיל גינת להתאמן בשידור ממשחקי הליגה הלאומית, במיסגרת מבט ספורט של מוצאי-שבת. כאשר נערך גינת ממיחקני הטלוויזיה במשך ימים, שבהם נילוה אל אנשי מכבי תל-אביב במישחקי-הפסד שלהם ב-גמר גביע אירופה - התחוללה סערה בין עובדי הטלוויזיה. גינת נסע למישחק על-חשבון הנהלת מכבי תל-אביב - דבר שאינו מקובל בין עובדי הטלוויזיה. כמה מעובדי הטלוויזיה אף היקשו ושאלו: כיצד ידווח גינת במיגור הכדורגל של מכבי תל-אביב, כאשר יירש לעשות זאת? הרחק לכת אחד מעובדי הטלוויזיה