

יום רביעי

7. 4

ליל הסדר

כפייה דתית: הגי דות לפסח (8.50) — שידור בצבע, מדבר עברית). סרט של שירות הסרטים הי ממשלתי על סוגי הגדות פסח שונות. לאורך תולדות העם היהודי.

בידור: זמר אביב (9.15) — שידור בצבע, מדבר ומזמר עברית). שירי אביב ופסח בצוותא עם חנן גולדבלט. בהשתתפות חברות הזמר של רפי פסחון.

סרט קולנוע הוני גרי: מחניים (10.00) — שידור בצבע, מדבר הוני גרית). סרט הונגרי, המבוסס על הרומן הידוע של הסופר פרנץ מולנר. הגיט עוסק ב מילהמת כנופיות בין נערים כבודאפסט. אחת הכנופיות טוענת לזכויות טריטוריאליות על גרש ריק וכנופיה אחרת קוראת עליה תיגר. בסופו של דבר אף כנופיה אינה זוכה במיגרש. המפקע עלידי הי עיירה לצורכי בנייה. הסרט הוא אליגוריה חמה ונוגעת ללב על חוסר הטעם שבמילי חמה, ומאבק על שטחי כיבוש שהמלחמה יוצרת.

יום חמישי

8. 4

א' פסח

כפייה דתית: כנל דור ודור (8.00) — שידור בצבע, מדבר עברית). פסח בתקופות שונות בחיי עם ישראל, ובעיקר תקופת בית שני ונוסח הפסח אצל האנרי סימ.

מודדת: הניפים אשר אהבנו (8.30) — שי דור בצבע, מדבר עברית). עוד אחד מתריסר סרטי סיני שהופקו בטלוויזיה הישראלית, והפעם זו פרידת צוות נקודת זן מחצי האי המצרי.

אופרה: ישראל במצרים (9.15) — שידור בצבע, מזמר אנגלית). קונצרט יוקרה מיוחד שצולם לחוף ים סוף מול אי האלמו גים, בהשתתפות מקהלת פסי סיבל ואינבורו. מקהלת התיור



רו: מסיכת הברז יום שישי, שעה 10.15

מורות הלאומיות הסקוטית, ותזמורת ירושלים. במישדר זה יובא החלק הראשון של האורטוריה שחיבר הנדל, תחת הכותרת 'ציאת מצרים'. סרט טלוויזיה:

נערתו של פנרנס (10.00) — שידור בצבע, מדבר אנגלית). המשך לסרט קיד וקסיד, ובו קורות נערתו של קיד סנדנס אחרי מותו. סיפור מעקב הבלשים אחריה, והאופן שבו היא גייסה את פנצ' וי לה המסקיאי לעזרתה. בתפי קיד הראשי: קתרין רוס.

יום שישי

9. 4

סרט ערבי: נערה ושמה שוק (5.32) — שיר דור בצבע, מדבר עברית). סיפור העלילה מתרחש בכפר עני ונידה השוכן לחוף הים בצפון מצרים. גיבורת הסרט, שוק (השחקנית נאדיה אלגיני די) היא רקדנית רבטן שרבים מגברי הכפר חושקים בה. שוק אוהבת את אחמד (חסיין פא המי) אך נישאת לאחיו הצעיר מוח'תאר, שהוא שיכור ובטי לן. מאחר שאחמד המשכיל אינו מעוניין להינשא לבחורה שהיא רקדנית רבטן מחשש הי רכילות של בני הכפר.

בידור: שעה טובה עם מני פאר ואורחיו (9.15) — שידור בצבע, מדבר עברית) תוכנית הי בידור היוקרתית של הטלוויזיה הישראלית, עם הסאטירה העוקצנית המובאת בסופה מפי שלמה ניצן.

סרט קולנוע: האיש במסיכת הברז (10.15) — שידור בצבע, מדבר אנגלית). גירסה קולנועית נוספת לספר ההרפתקות של אלכסנדר דיומא, העוסק באח התאום והטוב של המלך לואי

שבת

10. 4

סידרת טלוויזיה: נכפון (8.30) — שידור בצבע, מדבר אנגלית). הפרק המציל מחוות מספר כיי צד מבקשת קייטי מהמושל לבוא ולהרצות בבית סיפרה, והוא ניאות. בינתיים סועדת קראוס את ליבה בסופגניה ש נתקעת בגרונה וגורמת לה להיחנק כמעט. בנוסח, הנמצא

תוכניות מומלצות בטלוויזיה הירדנית

יום רביעי 7. 4

סידרה הינוכית-בידורית: חיות מופלאות (6.40) — ערוץ 3 — שידור בצבע, מדבר אנגלית). מופע לפני קהל באולפן טלוויזיה אמריקאי. בעלי-חיים מאלופים המבצעים להטוטים, וכן קטעי סרטים על אורח חייהן של חיות נדירות. בתוכנית הפעם: נמלים לבנות מאפריקה, אווזים מקנדה, בעלי תכונות מיוחדות. חיות בקירקס, ומפלאי העולם התת-מימי. התוכנית מוגשת על-ידי ברג'ס מרדיה, פרסיליה פרסלי וג'ים סטפורד.

מדע — הממצאים (10.15) — ערוץ 6 — שידור בצבע, מדבר אנגלית). המאה ה-20 הביאה בכנפיה המצאות רבות ומגוונות לטובתו וריוויחתו של המין האנושי. על כמה מהמצאות אלה ומצאיהן תספר לנו סידרה זו.

יום תמישי 8. 4

סידרה לנוער: רימו (4.50) — שני הערוצים — שידור בצבע, מדבר אנגלית). סידרת אנימציה יפאנית לילדים, על הרפתקאותיו של נער צרפתי יתום ושמו רימיי, החי עם אמו, ונאלץ לעבוד במיכרות פחם כדי לפרנס את משפחתו. שיעשועון: חשוב וזכה (7.00) — ערוץ 3 — שידור בצבע, מדבר עברית). שעה של חידונים ושעשועונים המבוססים על מעט ידע והרבה מזל, בהנחייתו של ראפע שאהין.

יום שישי 9. 4

ספורט: כדורגל אירופי (2.15) — שני הערוצים — שידור בצבע, מדבר אנגלית). מישחקי כדורגל נבחרים של קבוצות מן הליגה הלאומית באנגליה וגרמניה המערבית. דרמה: דרך הפלמינגו (10.15) — ערוץ 6 — שידור בצבע — מדבר אנגלית). המשך קורותיה של מישפחת וולדן (קוין מקארתי וברברה רש) ובתם המאומצת קונסטנס (מורגן פירצ'ילד) בעיירה האמריקאית הדרומית "טרורו". הבת קונסטנס היא נערה מפונקת ונצי

לנית, המקבלת את כל מבוקשה גם אם הדבר מביא את אביה אל סף פשיטת-רגל. האבות. בגיי דות ואינטריגות במנות גדושות.

יום שבת 10. 4

סידרת הרפתקאות: בי ג'י והדוב (6.20) — ערוץ 3 — שידור בצבע — מדבר אנגלית). סידרה על נהג משאית נאה ושמו בי ג'י מקיי (השחקן גרג אביגן) היוצא לנסיע עותיו הארוכות בחברת שימפנזה העונה לשם "בר" (דוב), ומוצא את עצמו תמיד מעורב בהרי פתקות מהרפתקות שונות. לצידו בסידרה מופי עות כחצי תריסר נערות נאות העובדות כנהגות משאיות בחברה שבה עובד בי ג'י, והנוקקות תמיד לעזרתו ולהגנתו.

יום ראשון 11. 4

בידור: אמנים צרפתיים (6.00) — ערוץ 6 — שידור בצבע, מדבר צרפתי). מופע הבידור של מחלקת התוכניות בצרפתית, זמרים ובדרנים צרפתיים מן השורה הראשונה בצילומי אולפן ובהופעה בפני קהל.

יום שני 12. 4

סידרה דרמטית: שערי העיר (8.30) — ערוץ 3 — שידור בצבע, מדבר ערבית). סידרה מצרית על בני כסר במצרים עילית השואפים להיטיב את מצבם ולהגר אל העיר הגדולה, אך ארוכה הדרך אל שערי העיר.

יום שלישי 13. 4

סידרה משעשעת: המצלמה הנסמית (7.00) — ערוץ 3 — שידור בצבע, מדבר אנגלית). סידרת-טלוויזיה אמריקאית פופולרית הבנויה על סיטואציות מפתיעות ומצחיקות, תוך ניצול תמימותם וטוב ליבם של אנשים. הסידרה מוגשת לפני קהל באולפן, בהנחייתם של אלן פנט (שזכה לכינוי "מר מצלמה נסתרת") ופיליס ג'רנר.

יום ראשון

11. 4

מודדת: ארץ אהבתי (8.03) — שחור-לבן ו/או בצבע). מגזין שבועי בהגש-



ייטם וצ'רצ'י: דרמה יום שני, שעה 10.20

תו של מאיר שלי, שמרוב אהבתו לארץ, אינו חוסך את חיצו מהשולטים בה. סידרת טלוויזיה: דאלאס (9.30) — שידור בצבע, מדבר אנגלית בעגה טכסאסית). הפרק קשר ונצואלה מחדד את העי מות שבין ג'ייאר ובובי כאשר בובי משרב לוותר על תפקידו כנשיא החברה. ג'וק מוצא את עצמו לכוד באמצע, מכיוון שי מתברר שבובי מוצלח יותר



קוטן: לא יאומן כי יסופר יום ראשון, שעה 10.50

במקום, אינו מאבד עשתונור תיו ונחלץ לעזרתה. ברגע הי אחרון נאלץ המושל לבטל את הרצאתו בבית סיפרה של קיי טי, והוא שולח במקומו את קלייטון.

פודקלור מיוזרחי: למנצח שיר מזמור (9.30) — שידור ישיר בצבע, מדבר עברית). חלק א' בהשתתפות אבנר גד סי, רמי דנוך ולהקת העזר, משפחת סולימאן, משה הילל, זוהר ארגוב ואחרים.

ספורט: מבט ספורט (10.30) — שחור לבן, מדבר עברית נוסח ניפים קיוויטי). פודקלור מיוזרחי: למנצח שיר מזמור (11.00) — שידור ישיר בצבע, מדבר ומזמר עברית). חלק שני של המופע בהשתתפות צילה דגן, מירי אלונגי, אופירה גלוסקא, דודו זכאי, עוזי מאירי ואחרים.

יום שני

12. 4

דרמה: המיקצוע של ג'ק (10.20) — שידור בצבע, מדבר אנגלית). מבט חודר אל סדרות הפשע בטלוויזיה, דרך עיניו הציני יות של כותב תסריטים לסדר רות אלה. השאלות הן האם השוטרים באמת כפי שהם מר צגים על המסך, או שמא הטל- וויזיה תפדה להם תדמית ש הענה על ציפיות קהל. זהו מעין מחזה בתוך מחזה, שבי מהלכו בונה התסריטאי סצינות ומעיר עליהן את הערותיו תוך כדי הסרט. דונלד צ'יר ציל משחק את התסריטאי, ואשתו בחיים, פאולין ייטס, מגלמת את דמות אשתו כי דראמה.

מגיי אר בניהול החברה, והי ראייה: האופן שבו הוא חצי ליה לרכוש בית-זיוקוק חדש. בינתיים ממשיכה פאם לחפש את אמה ולוסי מציגה את מיטש לפני חבריה, והתוצאה היא כישלון מוחלט.

מותחן: לא יאומן כי יסופר (10.50) — שי דור בצבע, מדבר אנגלית מעונה). ג'וזף קוטן מוקף בסרט זה בשתי יפהפיות זור הרות, גלוריה גראהם ומורין אובריאן. קוטן הוא אספן חפ צי אמנות ליוגל למפסוק, ש נגרה, במידה רבה בעל כור חי, לקרב נקם משולש. על פני השטח זה נראה כרופן רומנטי, אך ביסודו טמונים הגורמים לתאוצה הבצע והי מירמה. האם למפסוק הוא יריב הולם לכל אחת מהנשים? והי אם עירטול אמנותי של אחת משתי היפהפיות הוא אכזרי, או אולי נקמתה של אחת מהן?