

נה פרנל הצעירה, אלמנתו של הצייר יצחק פרנקל פרנל. הגעתי לארץ במיוחד מפאריס לרגל פתיחת מוסיאון פרנל בצ" פת. שתיערך באפריל, במלאת שנה למותו, סיפרה לי אילנה, המנהלת את הגלריה על שם בעלה המנוח. כשראיתי את האסי-טרולוג הרצל ליפשיץ מדקדק במרץ על רחבת הריקודים, עם אשתו, הציירת לאה ליפשיץ,

אלדובי את מסיבת הציירים-הפסלים בתל-אביב. אם להשוות את המסיבה הזאת למסיבות אחרות שבהן הייתי, זאת לא היתה המסיבה המוצלחת ביותר, אך גם לא הגרועה שבהן. השנה קיבלתי יותר ויותר הזמנות ל-מסיבות הנערכות במקומות ציבוריים, כמו מיסעדות, ומועדונים, המעמידים בכניסה שומרי-ראש, אשר בודקים את המוזמנים. הסי-

לערב בבדיחה אמנותית: "מבקרי אמנות התוכחו ביניהם אם יציר רה מסוימת של צייר היא שקיעה או וריחה, עד שקמה חברתו של הצייר ואמרה: "אני יודעת מתי הבורח מתעורר: וריחה זה בטח לא" בסיומה של המסיבה כמעט שהיה, "פיצוץ", כאשר ה-אחראים על המוסיקה החליטו ש-ריקודים עדיפים על-פני בדיחות, והפסיקו את התוכנית האמנותית



ידי השריף השוררות את ירכיה של חנה גלאון רואת החשבון, הן ידי של ידיה, חנוך עינב, טורן-טרטים בטלוויזיה. חנוך התחפש לשריף קשוח, כשלאישו כובע, ענק.



בעלת חוש ההומור, לא שכחה עדיין את מיקצועה, ובתנועת מישחק השתמשה בלחם הארוך כבצוצורה. אביבה, שפרשה מהבמה, מארגנת היום תצוגות-אופנה.

לתקוע בשופר

כה בבית ידידיה מסיבה עליזה לבני

לא התאפקתי וביקשתי ממנו כמה נבואות אסטרוולוגיות. ובכן: "את ימית לא יחזירו למצריים. יתרחשו דברים שכתוצאה מהם לא תחזור ימית; עזר וייצמן יחזור לפעילות פוליטית בספטמבר; שרה-אוצר, יורם ארידור, יעזוב את תפקידו ביולי או באוגוסט. יהיו שינויים בקאריירה שלו, כתוצאה מסיבות חיצוניות, כניראה בגלל הקמת ממשלת אחדות לאומית; בנובמבר ברדצמבר, תתרחש מילחמה בי חזית המזרחית; המצאתו של מרידור תתגלה כנוכחה, כפי שהת-נבאתי כבר בהעולם הזה באוגוסט '81" בסוף הערב, התקלקל

השחקנית-לשעבר אביבה אורגז, ער-מזל דגים. אביבה, בה לכך, הסבירו לי, היא שהמאר-חיים חוששים לערוך את המסיבות בבתיהם. מכיוון שלמסיבות אלה מגיעים בדרך-כלל גם אנשים רבים, ששמעו שיש מסיבה בעיר, ובאים בהמוניהם, ופשוט לא נעים לגרשם. "אני לא מכירה את האנשים שהגיעו למסיבה שלי", התלוננה ברוגז השחקנית לשעבר **אביבה אורגז**, שהיום מארגנת תצוגות-אופנה. אשר הח-ליטה לערוך בבית חבריה מסיבה לבני מזל דגים. "בעצם טרחתי למען אנשים שאני איני מכירה כלל" בין האורחים. שכן הזמנתי, שמחתי לפגוש את **איל-**

במוסיקה שלהם. הפסל **יצחק עדי**, שהיה בין מארגני הערב, נראה, כשהוא חובט בזעם ברמ-קולים, ואומר בכעס: "אחדים קורעים את התחת באירגון מסי-בה טובה, ואחרים עושים מה ש-הם רוצים" הציירת **ניצה פלביץ**, שהתחפשה למדאם פומ-פדור, זכתה בפרס השני, גם כן תחריט, והצהירה בשימחה: "לא זו בלבד שלא שילמתי דמי כניסה, אני יוצאת ברכוש גדול" "כנשפי אגדתי של תל-אביב ה-קטנה, הביאו האנשים את השימ-חה איתם, ואילו כאן, ניסו לעשות אותה". סיכם הפסל הוותיק **צבי**

בן הייזר הוא אבינועם ישעיהו, בנן של ישראל ישעיהו, יו"ר הכנסת לשעבר. אבינועם, העובד במשרד השיכון, רוקד עם אשתו אנה, שלבשה בגד שחור מוזהב שחשף זוג רגליים נאות.