

# רחל מרחלת על כל העולם

## רק אחרי שידור



דפנה וקובי אורן  
מן הפאב לחופה

## הנשואין המהירים ביותר

השניים שעליהם אני עומדת לספר לכם אינם שייכים אומנם לחוג הנוצץ, אבל הסטוץ שלהם שווה בלי כל ספק סיפור. קובי אורן אוהב לשתות משקאות חריפים, אבל הוא מעולם לא תיאר לעצמו שבוכות כמויות האלכוהול ימצא עצמו באמצע הלילה נשוי לבחורה שהוא אינו יודע את שמה וזו להם הפעם הראשונה שנפגשו. אחרי חצי שעה של ישיבה בפאב תל-אביבי הומה אנשים הציעו קובי נישואין למלצרית ששירתה את שולחנו. המתולתל החייבני הזה לא הסתפק בהצעה. הוא ענד טבעת על אצבעה של דפנה אורן, הקיבוצניקית לשעבר, והכריז קבל עם ושאר המבלים במקום. "הרי את מקודשת לי" וכל השאר.

אחרי הכרזה זו הלך קובי הביתה, ורק כשכנס למיטה הבין מה עשה. הוא חזר לפאב, חיכה לדפנה שתסיים את עבודתה, ואחרי שיחה של שתיים החליטו השניים לעזוב את המקום ביחד וללכת לביתו של קובי. בבוקר הם פנו לעורך-דין שערך הסכם נישואין ביניהם. חודש של מגורים משותפים הוכיח להם שהם נועדו זה לזה, ושאיילי נישואין מסוג זה. המזכירים את השידוכים של פעם כשהחתן והכלה נפגשו בפעם הראשונה מתחת לחופה, יעלו יפה.

השבוע התבררתי שהשניים אכן מצאו עניין זה בזה. וכדי להפוך את נישואיהם לחוקיים בעיני הדת היהודית, הם יערכו חופה, ויהפכו לבעל ואשה לכל דבר. קובי ודפנה אינם מתכוונים לצאת לירח-דבש מייד אחרי החופה, אבל בקיץ הם מתכננים טיול ארוך בארצות-הברית. מה שמלמד שלוגג שהשיג את השיא בנישואין המהירים יש תוכניות לטווח ארוך.



חנה קדופפר  
נקודת-חן

חנה קדופפר, המנהלת מזה שש שנים את מחלקת-ההגשה בטלוויזיה, נישאה אחרי רומן של שנה וחצי לאבי נורה, גרוש ואב לילד בן 12, ועובד מישוד-החינוך.

חנה, שלזכותה רושמים את הרעיון לי-

## העיקר הצבע

בימים אלה פגשתי אותה זוהרת ויפה מתמיד, בחודש התמישי להריונה.

מן הסיפור הזה אף אחד לא יצא מפ-סיד. לאילנית טוב עם עורך-הדין הפרטי שלה ולדורית נהדר עם המהנדס והילד שבדרך.



נחום גת  
הזמרת ומזכירת האמרגן

היא היתה בלונדית וחתיכה שעבדה כזוכירה במשרד אמרגנים גדול. הוא היה מהנדס. בעלה של אמנית מצליחה, גם היא מהזמרת, בצבע שיער בהיר. במשך תקופה ארוכה גיהלו המהנדס הנשוי וזוכירה היפה רומן חשאי. לפני כשנה הם הוציאו אותו לאור.

נחום גת, שהיה עד אז בעלה של אילנית, נשא את דורית ירוחם לי אשה. אילנית לא נשארה בודדה זמן רב והיא התנחמה בורעותיו של עורך-הדין התל-אביבי אלי תמיר.

דורית הזוהרת, המוכרת היטב בחוגי הבוהמה התל-אביבית, החליטה או להתיר מסר לאהבה הפורחת בינה ובין בעלה הטרי. היא הפסיקה לעבוד והסכה אשת בית לכל דבר.

שידור התוכניות נקודת חן ולקראת שיי דור, אינה מתכוונת, חלילה, להיפרד מ עבודתה. "מה ההבדל בין חיי רווקות בי מחיצתו של גבר ובין חיים איתו עם תעודות?" שאלה.

בויקובי ליד הדלפק, ואני לא חושבת שזה בגלל שהן אוהבות כל-כך לאכול בקיצור, הבריאדם נראה מבוסס מהחיים. הוא בשום פנים ואופן לא הסכים לספר לי מה היו הנסיבות והמניעים לגירושו הפתאומיים מעלמת-החן הבלונדית שלה היה נשוי במשך זמן קצר. הוא רק אמר "קורה שני אנשים מאוד אהבו אחד את השני מגלים פיתאום שהם לא מתאימים — אז מתגרשים. אשת-לשעבר ואני ביחסים מאוד טובים. ישמעתן? מתגרש באופן דיסקרטי ולא מלכלך על הגרושה — אני לא הייתי מפספסת אחד כזה.



ישראל בוייקו  
מציאה

## בוייקו בוי דוהר שנית

נו... מה אתם חושבים, שרק לשלמה ניצן יש מונופול על מין פתיחה שכזאת? גם לי מותר. ואני רוצה לספר לכם הפעם על עלם-חמודות, שלאט-לאט, בשקט בשקט, התגרש מאשתו ונכנס לשוק הי פנויים.

תודו, שלא בכל יום אני מומנת לדיכון מין מציאה שכזאת — גם נאה, גם בחור זהב, וגם בעל-מיסעדה. כן, אני מדברת על ישראל בוייקו, בבירותי, ואל תעשו לי אה... אני יודעת שלא ידעתן שהוא התגרש. אז הוא כן, והוא עשה את זה לפני כמה חודשים, וזה שאני מביאה את הידיעה הרעשנית הזאת לתודעת האומה זה לא אומר שרק אני יודעת. עובדה, ביקרתי במיסעדה שלו בשבוע שעבר, וראיתי תור של יפהפיות ממתינות לי

## כסאות מוסיקאליים

היום אני מלאת איחולי מזל-טוב וברכות מאברוכ. כולם מסביבי שמחים ועליונים, כנראה לכבוד פורים. לא זמן סיפרתי לכם על רומן חדש שגיבוריו הם אלי אבן, בנו של אבא אבן וחלי גובר. אלי הוא גנן בתחומת הפילהרמונית, אבל לעיסוקה של חלי אין כל קשר למוסיקה. חלי היתה הפיזיותרפיסטית של ההתאחדות לכדורגל ובתקופה זו אף גיהלה רומן עם יהודה פלקוביין, החתיך של מיפעל האופנה 999. אחר-כך נפרדה חלי הן מיהודה, הן מהתאחדות, וכמו במישחק כיסאות מוסיקליים, תפסו מייד את המקום שהתפנה שני דברים אחרים: חלי פנתה לקאריירה עצמאית כפיזיותרפיסטית למחול, ואת מקומו של יהודה בליבה, תפס אלי.

הגנן המצליח והפיזיותרפיסטית הנאה עברו להתגורר יחד, ובימים אלה נתבררתי כי השניים נישאו כדת משה וישראל, לא לפני שסיימו לרהט את דירתם המשותפת ולהכין את כל הדרוש לחיים.

לבושה בשימלה לבנה מרהיבה והינומה צחורה, נישאה חלי לבחיר ליבה בקרב חוג ידידים ובני-מישפחה בלבד. אם החתן, סווי אבן, ביקשה שלא יביאו לחתונה ולארוחת הערב שהתקיימה בבית מישפחת אבן בהרצליה-פיתוח ילדים קטנים. אף אחד לא סירב כמובן לבקשתה, ויש לי הרגשה שזו הפעם הראשונה שהתונה יהודית נערכת בניחותא, ללא ילדים מרעשים מסביב.