



**ג'רי מליך:**

**„שימלתי של אופידה - כניסוי הסבתא שלי!“**

תשומת-לב מיוחדת משכו בעת ביקורו של הנשיא הצרפתי שתי הגברות הראשונות, דניאל מיטראן ואופי-רה נבון. פניתי אל האופנאי ג'רי מליך, וביקשתי ממנו לחוות דעתו על תילבושתן של שתיהן:

אשה במעמד מסויים, שאין לה זמן לרוץ לקנות ולבחור מלחחה, זקוקה ליעוץ. חשוב מאוד שלאשה במעמד זה יהיה טעם אחיד. חשוב מאוד שאשה כזאת תיצור חדמית אופנתית בעזרת יד מכוונת.

ובכן, דבר אחד משותף לשתי הגברות הראשונות: לשתיהן אין טעם אחיד. אני קצת התאכזבתי מתדמיתה של גברת מיטראן. אשה המתגוררת בפאריס, שיכולה לקנות כל העולה על דעתה. היא לא היתה לבושה לטעמי. עם בואה לבשה מעיל מאוד לא יפה, עם חולצה שלא היתה לעניין. בארוחת-הערב לבשה שמלה מנוקדת עם מעיל לא-יתואם. בסך-הכל היא נראתה לי כאשה שהיתה פעם יפה, אך אינה שמורה טוב. על פי הכעתה היא נראית מרה, ולבושה שלא בטעם.

לאופירה יש הכישרון המיוחד לבחור בדברים הפחות מתאימים, ואת זה אני יכול להגיד עם אוטוריטה. כי עבדתי בשבילה. היא לא מוכנה לקבל עצות ואוהבת לקנות פה לקנות שם, לערבב. אין לה סיגנון אחיד. היא משקיעה הרבה יותר מאמצים ממה שהייתי רוצה שאשתי הנשיא שלי תשקיע. היא משתדלת יותר מדי.

ביום אחד, למשל, כאשר גברת סאדאת נראתה בכל האירועים באותה השמלה — וזה נכון מאוד — החליפה אופירה ארבע-חמש שמלות. הייתי מעדיף שהגברת נבון לא תשקיע כלי-כך הרבה מאמץ במילתחה שלה. ומכל מקום, שהמאמץ לא יהיה ניכר כל-כך!

זה ממש פגם בטעם הטוב. כאשר נראתה בנמלה-העופה מקבלת את פניו של מיטראן ואשתו השימלה אחת, וכשהמיטראנים נסעו משם ישר אליה הביתה, היא כבר היתה לבושה שם בבגד אחר.

אני לא רוצה לראות את אשת-הנשיא בחולשתה. בשבילי היא סמל, ואני רוצה בסמל הזה שיהיה בטעם טוב, שתהיה לו התנהגות נכונה.

לגבי הבגדים עצמם: בערב הראשון לא אהבתי את השימלה. אבל איני מאשים את המעצב. אני בטוח שהיא הביאה אותו לתפור לה את השימלה. השימלה לא היתה נכונה ולא הלמה אותה. קטיפה בצבע בורדרו עם טפטה בורדרו ותחרה מזכירה לי את כיסויי-המיטה של סבתא שלי. לגבי הערב השני, והשימלה שלבשה הגברת נבון בארוחה של הנשיא מיטראן — לא ראיתי מקרוב את השימלה.



**אסתר קדישאי:**

**„כל ה א ר ץ ט'לפנה אלינו!“**

מנחם בגין גילה בנאומו בכנסת את מיספר הטלפון הפרטי של ראש לישיבתו, יחיאל קדישאי. טילפנתי לאסתר קדישאי, רעייתו של יחיאל, ושאלתי אותה:

**מה עבר עליך מאז פירסם בגין את מיספר-הטלפון הפרטי שלכם?**

הטלפון פשוט לא מפסיק לצלצל. אין לנו רגע מנוחה. אני עצמי לא שמעתי רדיו, ולא ידעתי בכלל מה אנשים רוצים ממני. יחיאל לא היה בבית. הוא בכלל לא חזר הביתה באותו לילה. והטלפון לא חדל לצלצל. זה היה משהו לא-נורמלי. רק הנחתי את השפופרת וכבר הטלפון צילצל שוב.

**מה אמרו לך המטלפנים?**

הם חיפשו את ראש הממשלה ואת שר-הביטחון, כל מיני אורחים משוגעים שהציעו כל מיני הצעות ושאלו כל מיני שאלות. היו כאלה שדיברו לא כל-כך יפה.

**האם המיספר שלכם חסוי?**

לא. המיספר שפירסם בגין רשום בספר, אך מי טורח לחפש בספר? רק בן-אדם שבאמת יש לו עניין מיוחד. אבל במיקרה זה, פשוט כל מי ששמע את המיספר מפי בגין רשם אותו וטילפן.

**את כוונתך על בגין שפירסם את המיספר שלכם?**

לא. הוא לא חשב. הוא דיבר כמו שהוא מדבר בינינו, אלא ש-„הבינינו“ הוזה הוקלט ברדיו. את יודעת, זה הפך לצחוק גדול. כל מי שפגשתי בכנסת דיבר איתי על זה. מילא. עוד יום-יומיים והאנשים שוכחים. זה ממש טירוף. כל מיני אנשים, ממש כל העולם.

**את יכולה להעריך כמה טלפונים היו?**

הטלפון לא הפסיק לרצע. כמה דקות עברו מאז שבגין פירסם את הטלפון? כמיספר הדקות כך מיספר הצילצולים. את יודעת, לקח לי הרבה זמן עד שהבנתי מה הולך. רק למחרת היום תפס אותי חבר ואמר לי: נו, עכשיו כל הארץ יודעת את הטלפון! רק אז הבנתי מה הולך.



**אנט דולצ'ינו:**

**„לקומדי פראנסיז לא היו מקבלים אותם!“**

ראש-הממשלה מנחם בגין וראש-האופוזיציה שימעון פרס בירכו את הנשיא הצרפתי בצרפתית. היו שטענו כי מפאת טיב הצפתית שבפיהם מוטב היה להם לדבר אנגלית או עברית. אני סבורה כי היה זה מחווה של רצון טוב ושל נימוס, אך מי אני שאשפוט! לכן פניתי לבת-הסמכא, אנט דולצ'ינו, רעייתו של יושב-ראש הסוכנות היהודית, שהיא מתורגמנית במיקצועה, ושאלתי אותה:

**מה דעתך על הצרפתית של בגין ושל פרס?**

מה אגיד לך? אני בטוחה שלקומדי פראנסיז לא היו מקבלים אותם, ואני מוכנה להמליץ להם על בית-ספר לשפות.

**האם לדעתך, ערוף היה שידברו אנני רית, מפני שהצרפתית שלהם אינה משובחת?**

איך אני יכולה להגיד דבר כזה? הרי העברית שלי לא יפה, ובכל זאת אני משתדלת לדבר עברית. לדעתי, זה היה מאוד נימוסי מצידם של בגין ופרס לדבר בשפתו של מיטראן. כל הכבוד להם שעשו את המאמץ.

**ומה דעתך על הצרפתית של מיטראן?**

הוא בן-אדם שמדבר יוצא מהכלל יפה. אין פוליטיקאי בעולם שמדבר כמו מיטראן. הוא מדבר כמו פילוסוף, כמו משורר. לעולם אינו אומר דבר בנאלי. הצרפתית שלו היא במיוחד יפה.