

שרון ונה, המכונה לה מאריס,

היא תערובת של צרפתייה,

אינדיאנית ואפריקאית,

ועכשיו יש לה גם

דוד מאמץ

בקיבוץ



כושית לבנה לה מאריס, דוגמנית בצבע השוקולד, היא ממוצא מעורב: צרפתייה, אינדיאנית ואפריקאית

רום. "הבגד הכי סכסי שבו הור" פעתי היה ביקיני ובגדים תחתונים. אני לא דוגמנית עירום. אני דוג" מנית"אופנה, ורוצה להישאר כזאת. אני לא מרגישה צורך להיות עי" רומה."

"דיוור ראה אותי בתצוגה של גריי, ואימץ אותי לתקופת מה. גם על פייר קרדן ודניאל הכטר לא פסחתי, בעיקר בתצוגות." פגשנו אותה בשבוע-האופנה. לא במיסדרון, כפי שאפשר היה לצפות, אלא דווקא בחדר, כשהיא יושבת ומשוחחת באנגלית עם אופנאים ישראלים.

מה הביא את לה מאריס, הבפ"טיסטית לארץ-הקודש?

"החלטתי לבוא בעיקבות דודי המאמץ, החי כאן. לפני כשמונה חודשים עבדתי בסלון האווירי ב" נמל-התעופה לה בורדה. שם הכרתי את דוד גיארי, שהוא מהנדס אווירונאוטיקה. אחרי שובו לישראל ראל התחלנו להתכתב, וכך גם הכרתי את אשתו, תחיה, ואת בתו. דודי המאמץ הוא קיבוצניק מעיך חרודי-איחוד. הוא סיפר לי על הי חיים בקיבוץ ועורר את סקרנותי. פיתאום התערורר בי דחף בלתי ברור לבוא ולבקר בישראל. לקחתי מיוזמה קטנה ובה מעט מבגדי, ובאתי לישראל, ישר לקיבוץ.

"בקיבוץ נשארתי חודש, ועבדתי כמו כולם. למדתי שם איך להתלבש כקיבוצניקית, בלי מייקאפ ועם ג'ינס. למדתי לזרוע מלונים, והיה נהדר."

בקיבוץ היא התיידדה עם קיבוצניקית-לשעבר, שבאה לבקר ו" עובדה בתל-אביב בחברת אופנה. היא סיפרה לה על שבוע-האופנה, והעירה בה חידוק רדום. לה מאריס הופגשה עם הצלם בן לם, שצילם אותה בבגדיו של גיד" עון אוברזון.

לא

עירום!



ב ארץ יש כמה דוגמניות טובות. תמי בן-עמי, למשל, היא ממש יפהפיה. היא צריכה להיות דוגמנית בינלאומית. בכל מקום בעולם היא תוכל לעבוד ל" לא קושי."

אך על רובן קשה לה להעתיך שבחים. הן טובות, אולי, בישראל. לא יותר. "בהליכתן יש משהו מן השיגרותי. בפאריס כל דוגמנית טובה ומצליחה היא סטאר, עם הליכה משלה עם ייחוד והרבה דרמטיות."

לה מאריס אינה מצטלמת בעי-



"לה מאריס" החטובה באה לישראל הישר מפאריס, שם דיגמנה, הצטלמה ועבדה עם טובי מעצבי-האופנה ככריסטיאן דיוור ומאדאם גריי. דיוור ראה אותה בתצוגת אופנה ואימץ אותה לזמן מה כדוגמנית אישית שלו. כמוהו גם פייר קרדן.

שרון ונה, המכונה לה מאריס, היא דוגמנית צימחונית בצבע השוקולד. בעורקיה זורם דם צרפתי, אינדיאני, אמריקאי, ואפריקאי. לה מאריס היא בת בלי גיל. למה? "כי פעם אמרתי בארצות-הברית בסוכנות דוגמניות בת כמה אני. אמרו לי שאני נראית טוב, אבל בגלל הגיל הכרוניולוגי שלי לא קיבלתי את העבודה." מכאן עשתה לדוגמנית הישראליות. "אל תאמרו את גילכן, אפילו אתן נראית טוב כמוני!"



בשבוע-האופנה הישראלי היא התגלתה לא בבגד מסוג זה, ולא בפוזת כזאת. למרות שיש לה רגליים וגוף משגעים, היא אינה מצטלמת בעירום. "הבגד הכי סכסי שבו הופעתי והצטלמתי הוא ביקיני ובגדים תחתונים. אני לא דוגמנית עירום, אני דוגמנית אופנה!"