

מקבלת כל-כך הרבה אהבה, שחבל לי להיפרד מהחיים.

היא מתפקדת בכוחות עצמה כמיטב יכולתה. מציעה כיסא לאורחים, אפילו טורחת להביא את הכיסא מהחדר השני, ומכריזה: "צריך להוציא מהחיים את הדברים הטובים. עכשיו אני מצטערת לא פעם שלא ניצלתי את החיים עד המכסימום. יש חיים, יש עולם מלא. הילדים לימדו אותי איך צריך לחיות. לתפוס את הרגע היפה ולאסוף את כל הרגעים היפים כמו זר פרחים.

**חיה את**

**ההווה**



**א**ני ליברלית. אומנם לא כל מה שמתרחש היום בעולם מוצא חן בעיני, אבל רוב הדברים מוצאים חן. אני לא אוהבת לקרוא ספרים מהמאה הקודמת. באלזאק, למשל, לא מתאים להיום. אני לא חיה בנוסטלגיה. בגיל 78 לקחתי את הרגליים ונסעתי לאיטליה ולאנגליה.

סבתא גרוברג יודעת את כל המתרחש אצל בניה, נכדיה, ניניה והחמש הקטן. כשמגיעה נכדתה איריס, אמו של החמש פלג, היא שואלת אותה בהתעניינות: "גו איריס מה שלום רמי? איך הולך לכם עם החממות?" איריס ובעלה, רמי סמסון, מתגוררים בבית המישפחה העתיק, שהוא מעין אחוזה בלב העיר הרצלית, ומגדלים צמחים ופרחים בחממות.

מוסיפה זיווה תלם: "היא יודעת הכל.



**עם הנכדה**

אנה גרוברג מחזיקה בזרועותיה את נכדתה זיווה, שהיא הנכדה האהובה עליה ביותר. "היא מזכירה לי אותי כשהייתי צעירה", אומרת אנה.

**עם החימש**

אנה גרוברג מחזיקה בזרועותיה את חימש פלג, שהוא נכדה של נכדתה זיווה תלם. "אני מלמדת את פלג לתת יד לשלום", היא אומרת.

אם לאמא שלה יש חברות, היא משיבה: "אמא אף פעם לא היתה זקנה. היא לא מצאה לה חברה בין הזקנים."

לדעת איך נגמרו המכירות ומה מצב ה"קופה". כשנשאלת הבת הלנה, אמה של זיווה,

כשאינן גשמים היא מתעניינת לדעת אם זה פגע בשדותיו של אחי סמי. כשאני עורכת מכירות של בגדים, היא מתעניינת



**הנקודה**

הארפיקה המייצגת אותך, אולי היכה ביותר בארץ. לא זו הנקודה: ארפיקה טובה אינה רק יפה, כי אם מסכנצת. ש"תימכור אותך" זקנה רחב יותר של זקוחות. כדי ציור ארפיקה כזו, אין די בכיסרון ובהשראה: יש צורך באומחיות.

הנקודה שלנו היא ריכוז, בו תימצא מומחיות כזו. הנקודה אחת מרוכז הכח שארפיקה הישירה והמסכנצת של אור"ן, דרך דפוס בצל צרות שנות ניסיון ומוניטין. תן לנו לטפל בפירסומיך המודפסים. אנו נשרטט עבורך את הישר האחד שבינך זקנה זקוחותיך.

- ייעוץ חינוכי בפירסום כל רעיון שאפשר להדפיס אותו.
- צוות מיוחד לקטלוגים ופרוספקטים.
- מחשב להכנת הצעות מחיר בזמן הקצר ביותר.
- אילוסטרציות.

גרפיקה ופירסום בדפוס  
בדפוס אריאלי. היכל התלמוד 3, תל-אביב 65136  
טל 03-658349, 659317

