

אנשים בעולם



ג'וליאן לנון: יוקו משלח אותי!

בתמונה למעלה ובתמונה הימנית קטנה מימין נראה אותו אדם: האשה שלמעלה היא ג'וליאן לנון שלמטה, בנו בן ה-18 של ג'ון לנון, המופיע בהצגת קאבארט בלונדון, מאופר ולבוש כאשה. ג'וליאן, בנו של ג'ון מנישואיו לאשתו הראשונה, סינתיה, בא לג'וליאן בתיקוה שיוקו תעזור לו בקאריירה המוסיקלית שלו. עד מהרה התברר לו כי טעה בכתובת. "יוקו מתכששת אלי. למרות ש-אבי הוריש לי מיליונים מקציבה לי הקצבנית 100 דולר לשבוע. באתי אליה מייד אחרי הירצחו של אבא והיא נתנה לי לחכות ארבעה ימים עד שהואילה לראות את פני. היא נוכלת נצלנית ורעה מטיבעה. היא אשה פסיכוסית." ומה אפשר לומר על ג'וליאן? הוא ירש מאביו את כל הכישרונות הנכונים, רק דבר אחד לא למד - עדיין: איך להסתדר עם אשה סוחרת.



שרת-התרבות מלינה מדקורי: איני יכולה לסרב לעיתונאים!

העיתונות, אשר הקיפו אותה מכל עבר. בעיניה היא זה אירוע הוליוודי טיפוסי ואילו היא, מלינה הכוכבת, מלינה המתחרתית, מלינה הסוערת, הציגה להם את כל פניה בשימלה של פייר קארדון, מושאלת מאוספו של האופנאי והתנצלה לפני בעלה: איך אני יכולה לסרב לעיתונאים? הלא הם היו מישענתי היחידה בשנות גלותי!

הסופה הגיעה לפאריס: מלינה מרקורי, שרת-התרבות של יוון, באה לעיר-האורות לפי הזמנתה של קרן קאלאס, כדי לשמש כאורחת הכבוד של הצגת-גאלה מפוארת באופרה. אבל סדר היום של הגברת לא נראה כמוכתב עליידי ארמון האלזיה: את כל זמנה, למגינת ליבו של בעלה, ז'ולד ראסן, חילקה בין העיתונאים וצלמי

קוני פראנסיס:

מי מצטער עכשיו?

לא אני!

קוני פראנסיס, אחת מחלרי צות הפופ (מי מצטער עכשיו? שפתחו על צווארוןך), שוב שרה בקול עליז. בגיל 43 נדמה ששבע השנים הרעות שלה תמו. ב-1974 היא נאנסה באכזריות במוטל בלונג-איילנד. היא תבעה את בעלי המוטל, חברת הוואוד-ג'ונסון, וכתה במיצויים בסך של מיליון וחצי דולר, אך הקאריירה שלה ניווקה בהשפעת המאורע. ואז גם הלך לו הבעל השלישי, אחרי ארבע שנות נישואין. ולא חזר: שורה של ניתוחי אף ניסתה לתקן את שעיוות ניתוח פלאסטי לא מוצלח. מצב-הרוח היה בשפל, כשבאה המכה הכבדה ביותר: לפני שנה נרצח אחיה היחיד, ג'יימס פראנקפורד. ואז, לפני שלושה חודשים, גילתה שקולה חזר אליה. ב-12 בנובמבר נערכה השיבה הגדולה הביתה, כלומר אל הקהל. 3000 איש הריעו וצעקו: — אנחנו רוצים את קוני!



ליז טיילור: עופר קמן או שומן תרנגולת

נישואיהם של ליז טיילור וג'ון וורנר הפכו פרק בהיסטוריה. פרק שהתחיל כשהבעל כינה את אשתו האהובה בשם החיבה, "עופר קמן שלי" ונסתיים בכינוי החיבה המפוקפק: "שומן תרנגולת". אומרים שהיא היתה מאוהבת בתפקיד אשת סנאטור, אבל נראה שהמחזה ירד מן הבימה. מסך.