

הצגה אתת גדולה



קרחת של אבא
השחקן הצעיר משה בקר נוצר מיד נשיקה לקרחתו של אביו, השחקן ישראל בקר.

שגילח את ראשו במיוחד לקראת ההצגה „הנסיכה האמריקאית“. השניים, המשתתפים באותה ההצגה, מגלמים יריבים, אבל בחיים הם מסתדרים מצויין.



אונכ"ל אבסוס
הוא מנכ"ל מישרד ראש-הממשלה מתי שמואלביץ, שנהנה מאוד משיחור עם הסופר חנוך ברטוב. שמואלביץ' היה במצב-רוח מרומם כל הערב



שלושה בנים
שחקנים מימין משה בקר, הבן של ישראל בוכמן, ומשמאל דני פרידמן, הבן של שרגא פרידמן המנוח, בהצגה אחת.

„לולא ראיתי מעלי את פועל-הבימה, בגובה של 12 מטר, מהלך את המסך שנתקע, הייתי בטוח שנאלץ להפסיק את ההצגה בר אמצע.“ אמר לי השחקן משה בקר. „ברגע שראינו את המסך תקוע באלכסון, ומסרב לרדת, הבנתי שהולכת להיות כאן פאש-לה גדולה. למולנו זינק מנהל-ההצגה, היום בייפוס, תוך כדי סיכון חייו, טיפס על החבלים ושיחרר את הגלגלת שיצאה ממקור-מה.“ תקרית זו אירעה בהצגת ה-בכורה של הנסיכה האמריקאית שכתב ניסים אלוני. ברור שהצגה של ניסים אלוני, בשיתוף עם ה-צייר יוסל ברגנר, היא חגיגה ב-תיאטרון הישראלי, וכך אומנם היה ●●● שר החינוך, זבולון

המר, בא כשהוא חולה בשפעת. השר הבטיח לבן הצעיר שלי גד בקר, שהוא הכתב המדיני של גליציה"ל, שיבוא להצגה ואכן השר מילא את הבטחתו, סיפר לי במסיבה שנערכה אחר ההצגה השחקן ישראל בקר, ה-משחק בהצגה יהד עם בני משה ●●● רבים תמהו בעת ה-



ניסים ונפלאות
המחזאי והבימאי ניסים אלוני מחבק את עוזרת-הבימאי שלו, נילי יעקובסון. השחקנים סיפרו שהחזרות להצגה החדשה התארכו בגלל נילי היפהפיה.



יוסל והבקבוק
הצייר יוסל ברגנר לוגם מבקבוק הוויסקי, שלא מש מידו במשך כל הערב, כשהוא מטביע את התרגשותו הרבה בכוס המשקה.



הצגה לאן נעלמו המחזאי הבימאי ניסים אלוני והצייר יוסל ברגנר. אני ידעתי את התשובה כי אני מכירה את הרגלם של ה-שניים מזה שנים. להשתכר עז-אובדן חושים בהצגות הבכורה לא טעיתי גם הפעם. ואחרי ההצגה מיהרתי אל מאחרי הקלעים ו-גיליתי את השניים, שתויים כלונ ומתנשקים עם האורחים הרבים (המשך בעמוד 28)