



## אבא של חוליו: אפשר להמשיך לשיד, אבא איגלס'אס שלם ובריא

בזמן טיפלה המישטרה בפרשה, והתחקתה על עיקר בות החוטפים.

מסתבר שתיאבונם של החוטפים היה גדול אבל כישוריהם המיקצועיים היו מפוקפקים. וכך פרצה המישטרה יום אחד למקום המסתור שלהם, הפתיעה אותם לשמכנסיהם מופשלים והחזיר את הסדר על כנו. ומישפחת איגלס'אס שוב מאושרת.

שלושה שבועות ויום היה כל העולם הלאטיני שרוי בדאגה: אביו של אלילהזמר הגדול ביותר שלו, חוליו איגלס'אס, נחטף על-ידי ביריונים אשר ביקשו תמורתו חלק מנכסיו הנכבדים מאוד של הזמר המצליח. הוא היה מוכן לתת הכל, אם אכן יובטח לו שהאב שאותו הוא מעריץ יחזור אליו בריא ושלם. בו



## מירי דארק: בעקבות ג'ינה לולובריג'יידה

מירי דארק העדיפה לחגוג את השנה החדשה הרחק מן הכפור השלגים של אירופה, במושבה הצרפתית קאלדוניה-החדשה, שבסביבות קו המשווה. היא נחה שם אחרי שסיימה את צילומי סירטה האחרון רק אחרי הנישואין.

רישמית היא בחופשה, אך היא מנצלת את הזמן להשתלם בתחביבה החדש. כמו ג'ינה לולובריג'יידה, היא רוצה להיות צלמת, וכעת היא מצלמת נופים עבור שבועון צרפתי.



## ליזה ואלכסיי

### סאתארוב:

### מולד לבן ביחד

גורלם של שני צעירים חייבי כנייים אלה ריתק במשך 17 יום את כל העולם המערבי. היא ליזה אלכסייבה, בת 26 ו- כלתו של המדען אנדריי סאטארוב, בעל פרס-נובל לשלום ולוחם אמיץ לחרויות האדם, הנמצא בגלות מביתו המוסק באי. כל רצונה של ליזה היה להצטרף לבעלה אלכסיי, ה- עובד כמדען בבוסטון בארצות-הברית, אבל שלטונות ברית-המועצות סברו אחרת, וסירבו לפניותיה. כדי לעזור לזוג ל- התאחד מחדש שבתו אנדריי סאתארוב ורעייתו במשך 17 יום שביתת-רעב, והכריזו שלא יחדלו משביתתם עד אשר תקי-בל הצעירה היתרה-היציאה מ- ברית-המועצות.

המאמץ נשא פרי: ליזה יצ-אה את ברית-המועצות וחגגה את חגי-המולד יחד עם בעלה, באחד מפרוורי העיר בוסטון. הזוג נראה כשהוא מאושר ב- פתח המיטבח האמריקאי שלו.



## סיד אטנבורו: האנגלים משתחווים לגנדי

מהאטמה גנדי היה היריב הגדול של האימפריה הבריטית. אך אין זה מונע מן הבריטים להקדיש לו עתה את אחד הסרטים היקרים ביותר שעשה, כאשר על הבימוי מופקד בימאי יוקרתי ושחקן לשעבר, סיר ריצ'ארד (גשר אחד רחוק מדי) אטנבורו. בתמונה הוא לוחץ את ידיו של פראנק פירס, נשיא חברת קולומביה, אשר כבר רכשה את זכויות ההפצה של הסרט.