

שידור

פרסים לאסירים

זוכי פרסים על תוכניות רדיו תרמו אותם לאסירים.

כאשר הכינו שניים מהזוכים בפרסי רשות השידור השנה את תוכניותיהם זוכות הפרס, התרשמו מאוד מההזנה וחוסר הטיפול באסיר ובבני-מישפחתו. אחרי שהתוכניות זכו בפרס, החליטו השניים לתרום את סכרם מי הזכות כדי לשפר את תנאיהם של גיבורי תוכניתם. תנאים בלתי-אנושיים. גבי גינת זכה בפרס שני על תכניתו אל תגיעו הנה, אשר הפגיר



מתדונן זמן-שושי מחצאתי אומץ...

אבל כבוד ראש-העיר, זה לא כבוד גדול לרוץ אחרי קוקסינלים. זה עיזוב, ומר וכואב. האם כבודך שכן שיש גם פשע, רצח, אונס, שוד ועוד אלפי פשעים מועזים אחרים? לכן הגיע הזמן שכבודך לא יצא במלחמה נגד המין החזק לש הוצור העלוב בעלובים. כי כל אדם בעולם יודע שהזדנות קיימת אלפי-אלפי אלפי דור, ושום בולדוזר, טרקטור או מדוזה, לא הצליח לתקן את פרוי רובו של הוונות, ובוודאי שכבודך לא יצליח להיוז את המגיפה ואת המיקצוע העתיק ביותר בעולם.

שה אסירים צעירים מכלא תל-מונד עם אסירים ותיקים בכלא רמלה. כדי לעזור לשיקומם של אסירים משוחררים, תרם גינת את מלוא סכום הפרס לאגודה לשיקום האסיר.

רעה גניאל, שזכתה בפרס ה' שני על תוכניתה הוא בכל זאת בעלי, שעסקה בנשות אסירים ר' במצבן, התרשמה מאוד מהתנאים הבלתי-אנושיים בכלא רמלה, ה' שוררים בעת הפגישות בין האסיר רים ומישפחותיהם. הסכנה שבה מחכים הקרובים הרופה למחצה, אין במקום ברורים לשתיה ב' ימי הקיץ החמים. על כן תרמו גניאל והטכנאי רוברט אבוניקסיס, שערך יחד איתה את התוכנית, את מלוא סכום הפרס לשיפור תנאיהם של מישפחות ה' אסירים בכלא-רמלה.

גם זוכה הפרס הראשון של ה' טלוויזיה, חיים יבין, שזכה בו על תוכניתו הנבחרים ויגאל לוסינ, שזכה בפרס מנכ"ל רשות השידור, החליטו לתרום את הפרסים למטרת רות צדקה. הם תרמו את הסכום להקמת מיגרש-מישחקים לילדים נפגעים.

דרכי חיים

זלמן-שושי נגד ציצ'י

"רד מאיתנו ותפוס לך סוס אחר!" אומר/ת

הקוקסינל הראש עריית תלאביב

לא בכל יום מגיע מיכתב מסוג זה אל לשכתו של ציצ'י, המיכתב הועבר מיד אל יד, וכלל לא בטוח אם ראש-העיריה זכה לקרוא אותו.

העתק מהמיכתב, הכתוב בכתב יד ילדותי רצוף שגיאות-כתיב, וללא סימני-פיסוק, הגיע גם אל מערכת העולם הזה. זה לשובו: כבוד ראש-העיר, אדון נכבד מאוד. אני בתור זונה ממין זכר, קוקסינל מחוץ, ובתור זונת-ככר שים ארצית בפועל, מזה 13 שנה, מצאתי אומץ וזמן לפנות אליך. בו בזמן שכבודך ישן שנת-יש רים בארמלך שבאופקה, עוצרת המישרה לפחות 40-30 יציגיות וקוקסינלים בערב אחד, ומנקה את צרות מחוץ תלאביב. אני בתור זונה, לא זוכרת מעצרים כה רבים ובתדירות רבה כזאת מאז שכבוד דו, מר תורגמן אברהם, מפקד מחוץ תלאביב, נכנס לתפקידו.

דת

דתיים, חרדים

או אחרים

הדתיים כבר אינם

צריכים לדחוף

החידושים מטיילים עץ

עצמם צנוורה מרצון.

חברת הפירסום גלגלי זהב מת מחה בהצבת שילטי-פירסומת ניידים, המותקנים על האוטובוסים של התחבורה הציבורית ובתוכם. בימים אלה שיגר מנהל-המכירות של החברה, חזי גינזבורג, מיכתב לכל המפרסמים הקשורים בחברה. במיכתב הודיע המנהל למפרסמי מים השונים, כי כל עיצוב גרפי חייב לקבל את אישורה של החברה לפני הצבת השלטים. שלט אשר לא יקבל אישור כזה, לא יותקן.

מפני מה חושש איש השלטים? מכך ש,העיצוב הגרפי יכול לגרום לתגובה שלילית קיצונית אצל חוגים דתיים, חרדים ואחרים.

קשה להבין מנוסה המיכתב מיהם, "האחרים", העלולים להיפגע מעיצוב גרפי זה או אחר, אך אין ספק שחברת גלגלי זהב מכיר רה היטב את טעמם של הדתיים והחרדים, באשר הוראות הביצוע שהיא מפרטת הן ממצות ומדוייקות:

"ההתייחסות היא לצעירים / צילומים בחם מופיעים גברים ו/או נשים מעורטלים חלקית, או שחל-קייגוף, צנועים ומגורים מובלטים בעיצוב השלט." (ראה גלרייה).

"השר מנצח את המישט" ריה, אנשי חברות הפירסום אינן מסתירים כלל את הסיבה לפנייה זו. הם מודים בגלוי שנכנעו לאלות מות הדתיים:

"לצערנו, אנו נאלצים להנהיג נוהל זה, מאחר ולאחרונה נתקלנו במספר מקרים שחוגים דתיים חרדים פגעו בשלטים, הרסו או טובוסיים ופצעו אנשים, זאת בגלל שלט אשר עיצובו הגרפי התקבל כפרסום פרוגרסיבי. חברת גלגלי

מפרסם פרסומאי נכבד, הנירון אשר נבדקה לפני ביצוע שלטי אופטובוסים הנני מתכבד להודיעך כי כל עיצוב גרפי חייב לקבל את אישורנו לפני ביצוע השלטים. לגבי שלט אשר לא יקבל אשר זה, אין חברה "גלגלי זהב" מתחייבת אופטובוסיה להתקינו על גבי האוטובוסים, וזאת מכירה ותקציב גרפי יכול לגרום להנבזה שלילית קיצונית אצל חוגים דתיים, חרדים או אחרים.

ג.ב. ההתייחסות היא לצעירים/צילומים בחם מופיעים גברים ו/או נשים מעורטלים חלקית או שחלקי גוף "צנועים" ומגורים טובלטים כציצ'י השלט.

קטעים ממיכתב-האזהרה למפרסמים חלקי-גוף, צנועים ו"מגורים"

זהב מסירה מעל עצמה כל אחי ריות לנזקים שייגרמו כתוצאה מ' עיצוב גרפי של שלטים שלא אושר רו על ידנו ובכל זאת הותקנו על גבי האוטובוסים, ואחריות לנזקים תועבר למפרסם.

כאשר המישרה אינה מסוגלת להגן על הנוסעים ועל האוטובוסים, סים, הוגנת האלימות של הקיצור גים הדתיים את ניצחונה. כאשר שר-המישרה הוא איש מיפלגה דתית, הניצחון הוא גם שלו.

רחובות - עיר של מזל

יום לאחר שתושב רחובות זכה בזכייה הגדולה ביותר בתולדות ה"טוטו" נערכה הגרלה בין מחזיקי כרטיסי אשראי, "ויזה" ברחובות.

עמד לו צעיר בשם שאול רחמני בסניף בנק דיסקונט לסדר את ענייניו ובדיוק באותו מקום ובאותה שעה הכריז מנכ"ל, "ויזה" מר מייק רובין את שמו של הזוכה המאושר שזכה בטיול לאנגליה.

לשאלה שנשאלה השיבו אנשי המכירות של "ויזה" מדוע בחרו להתחיל במבצע פרסום לוקאלי מגוון שכלל קרניבל מופעי בידור, הגרלות ופרסים דווקא ברחובות, השיבו: רחובות היא עיר של מזל.

POMPADOUR advertisement featuring a teacup and various product variants like FIXBUTTE, FIXMINZE, FIXMILLE, and FIXFRUTTA.

THE VILLAGE advertisement featuring a woman in a dress and the text 'יוצאים ל- THE VILLAGE גריל'.