

# ספורט

## כדורסל

מוהלי' מכבי'

### ברקוביץ וארואסטי

כשלא חזר ויקי פרץ מצרפת כדי לי-  
שחק עם נבחרת הכדורסל הלאומית,  
השלימו כולם עם כך שהוא מסוכסך עם  
המאמן האנגלי ג'ק מנסל, וכותרות ה-  
עיתונים אף הצדיקו אותו.  
כשמיקי ברקוביץ ומוטי ארואסטי מ-  
מכבי תל-אביב אינם רוצים לשחק עם  
נבחרת הכדורסל הלאומית, זוקפים כל ה-  
ישראלים הפטריטיים גבה. לעומתם הם  
משבחים את לו סילבר, קפטן מכבי תל-  
אביב, המוכן לנסוע עם הנבחרת.  
ברקוביץ וארואסטי מוכנים לכל מאמץ  
באגודתם — מכבי תל-אביב — כי בסופה  
של הדרך הם עשויים לחזור מאירופה כ-  
אלופים עם הגביע. איהו אתגר יכולה ל-  
הציע להם נבחרת-ישראל? אומנם, הם  
נקראו אל הדגל כדי לחזק את הנבחרת,  
אבל כשהמדובר ביעד חסר-חשיבות אין  
הם מוכנים להתאמץ.

איגוד הכדורסל התחייב, בתחילת העור-  
נה, שהוא ישלח נבחרת מהארץ למישר-  
קים, ועכשיו עליו לעמוד בהתחייבות.  
נבחרת ישראל יחד עם המאמן, שמואל  
יעקובסון, יוצאת ביום השלישי לספרד  
ולצרפת. המישיחקים שבהם תשתתף נחש-  
בים ידירותיים בלבד. היא לא תתחר  
אפילו מול נבחרת אחת מהשורה הראש-  
נה באירופה.

**מוניטיץ'** מנהל מכבי, עורר-הדין  
שימעון מירוחי, עומד מאחורי שני הסרב-  
נים. הוא הסביר שמיקי ברקוביץ עדיין  
לא החלים ממחלת השפעת. שניהם —  
מיקי ומוטי — פותחים השבוע חגיות  
חדשות לדיבריספורט. נוכחותם בחנות  
משפיעה על המוניטין הריווחיות של  
העסק. אם הם יסעו עם הנבחרת ויחזרו  
כמנצחים משני המישיחקים הסרייהחשיר-  
בות, זה לא יוסיף מאומה למוניטין שהשיגו  
במדי מכבי תל-אביב.  
אבל הסיבה המשכנעת יותר היא העוב-



כדורסלן ברקוביץ לא יסע

דה ששחקני מכבי זקוקים למנוחה. תוכ-  
נית המישיחקים שלהם, האימונים המפרכים  
ו-14 המישיחקים המתוכננים באירופה הם  
מעמסה כבדה על כל שחקן.  
שמואל יעקובסון, מאמן הנבחרת, שהוא  
גם מאמן הפועל תל-אביב — יריבתה של  
מכבי — יכול לצאת נפגע מכל הפרשה.  
הוא יכול לפרש, אולי, את סירובם של  
„ברקוביץ וארואסטי רוצים לשחק עם ה-  
מכבי במאמן הפועל. לכן הודרו שימעון  
מירוחי לבטל אפשרות כזו מכל וכל:  
„ברקוביץ וארואסטי רוצים לשחק עם ה-  
נבחרת, אבל הם גם זקוקים למנוחה.“



שוער הכיב מוד חלוץ שווייצר 100'

## כדורסל

### חביב חי זקיים

אריה חביב, שספג לפני שבועיים, לרא-  
שונה בקאריירה שלו כשוער, המישה ש-  
רים במישיחק מול מכבי פתח-תקוה, החזיר  
לעצמו השבת, במישיחק מול מכבי תל-  
אביב, את התואר שוער מס' 1 של הליגה.  
קבוצתו, הפועל יהוד, שהתפרסמה ב-  
תוצאת התיקו הקבועה, שבה היא מסיי-  
מת כל מישיחק, יודעת שהישיגיה תלויים  
ביכולתו של חביב, עבור יהוד, כל תוצאת  
תיקו משמעותה ניצחון. כל תוצאת תיקו  
היא בדרך כלל 0:0. כי לשוערו של חביב  
לא חודרים הכדורים.

חביב הודה שמול כוכבי מכבי תל-  
אביב אפילו הוא חשש, אך דווקא דבר זה  
הוא שגרם לו לשחק טוב יותר. הוא הוכיח  
בשבת האחרונה לאבי כהן, למשה שווייצר  
ולבני טבק, שהוא שוער בלתי-יעביר. ל-  
אוהדי יהוד הצליח שוב להוכיח אריה  
חביב — כדבריו — שהוא חי.  
חביב התחיל לשחק כשוער בקבוצת  
כדורסל בבית-הספר התיכון ביהוד. ההצל-  
חה שלו שם גרמה לכך שמאמן קבוצת  
הכדורסל של יהוד, שלמה שרון, קרא לו  
לבוא ולשחק בקבוצת הכדורסל של ה-  
שכונה. בעת אחד האימונים העיר לו  
המאמן: „אתה מתנהג כמו צייד ציפורים,  
ולא כמו שוער.“ חביב נעלב עד עימקי  
גישמתו ומאז הוא חדור מוטיבציה להוכיח  
שהוא יכול להיות שוער-כדורסל טוב.

הקאריירה של חביב נבנתה אחרי פצ-  
עה של שוער אחר. בשלושת המישיחקים  
האחרונים בעונת 1976, עלה אריה חביב  
לשחק אחרי שצבי גוזמן, השוער מס' 1  
של יהוד נפצע. בתום העונה עלתה הפור-  
על יהוד לליגה הלאומית.  
עמונאל שפר, שאימן את הנבחרת ה-  
לאומית, קרא לו, ב-1977, לשחק בנבחרת.  
דבר זה נטע בטחון רב בשוער הצעיר  
מיהוד.

בשנה האחרונה קרא לו גם ג'ק מנסל  
לשחק בנבחרת הלאומית, אך לדברי  
חביב נעשה לו עוול אחרי שהמאמן ה-  
אנגלי העדיף את יוסי מירוחי על פניו.  
בתגובה על כך התכנסה בדחיפות מועצת  
פועלי-יהוד והשימעה גינוי חריף נגד ה-  
מאמן הלאומי.

פציעתו של יוסי מירוחי, במישיחק מול  
פורטוגל, איפשרה לחביב לעלות, כשוער,  
אל כר-הדשא ולהוכיח שהוא השוער ה-  
מצטיין. היום מעריכים אנשי מיקצוע ה-  
כדורסל הישראלי, שאריה חביב הוא שוער  
מס' 1 במישיחק הליגה בארץ ואילו יוסי  
מירוחי הוא שוער מס' 1 של הנבחרת  
הלאומית. אריה חביב אינו שבע נחת  
מהערכה זו, אך הוא זוכה לפחות במישיח-  
קי הליגה בכל שבת לכן שבזכותו מחזיקה  
יהוד מעמד בטבלת הליגה הלאומית ב-  
מקום השביעי, שהוא די מכובד עבור  
יהוד.  
אריה חביב אומר שחשוב לו להצליח,

כדי להשביע את רצונו של מאמנו, צביקה  
רוון. אבל כשהוא יוצא מהמיגרש, בתום  
מישיחק, וכל אוהדיו מיהוד מתקבצים סבי-  
בו ומברכים אותו, הוא נוהג להכריז  
לפניהם: „הוכחתי שחביב לא מת. כל ה-  
שחקנים נלחמו, אבל חביב נשאר חי.“

### בלומפילד בלי צלמים

השבת האחרונה היתה השבת הראשונה  
שבה לא הופיע אף צלם-עיתונות במיגרש  
בלומפילד ביהוד. היה זה מיקרה יוצא-  
דופן. בכל שבת מופיעים צלמי-עיתונות  
רבים כל-יך, עד כי מנהל המיגרש, אדון  
סולומון, אינו מוכן להניח לכולם להכנס.  
כל צלמי-עיתונות נוהרים תמיד לבלומ-  
פילד, כי זהו המיגרש היפה ביותר בארץ.  
מיגרש בלומפילד הוא גם המיגרש הביתי  
של הפועל תל-אביב, שעד לעונה זו משכה  
תשומת-לב רבה. גם היום, שקבוצה זו  
מפסידה, יש לצלמים מה צלם — בקבוצה  
מישיחקים כוכבים הכובשים כותרות בכל  
מישיחק.

אך השבת לא הגיעו כל צלמים למיגרש,  
משום שמול הפועל תל-אביב שיחק קבוצת  
צת שימשון האפורה. לכן יצאו הצלמים,  
בעל-כורחם, למיגרשים אחרים בארץ.  
אריה קנפרי, צלם-עיתונות חדשות הספורט,  
נוהג להצהיר שבלומפילד הוא המיגרש  
הביתי שלו. שם, במיגרש היפה בעל ה-  
גדר הגבוהה, שמפרידה את היציע מה-  
מיגרש, אין סיכוי שתנחת עליו אבן מ-  
אוהד חמוס-מוח. אבל השבת אפילו קנפרי  
לא היה בבלומפילד.

כשנשאל קנפרי על-ידי ידידים מודאגים  
אם הוא חולה, היתה תשובתו שמערכת  
העיתון שלו אילצה אותו לנסוע לצלם  
את המישיחק בפתח-תיקוה.  
למרות שבלומפילד לא הגיעו צלמי-  
עיתונות, היה זה המיגרש שצעד בראש  
מיצעד ההכנסות ממכירת-כרטיסים. מס'  
חבר שלצופים, שאינם כפופים לשיקולי  
מערכת-העיתונים, שפוט נוח יותר לשבת  
ביציעים של בלומפילד.

### לעורר את דני

דני נוימן כבש כותרות, ביחד עם אורי  
מלמיליאן כששיחק בבית-ר ירושלים. כש-  
הקבוצה התחילה להפסיד ואף ירדה מ-  
הליגה הלאומית, חתם נוימן חוזה עם  
קבוצת מכבי תל-אביב. אך באותה עונת-  
מישיחקים הפסידה מכבי תל-אביב במרבית  
מישיחקיה. נוימן, שסבל מפציעה בכתפו,  
הפסיק לשחק.

היתה זו העונה השחורה ביותר של  
הבחור, שהיה רגיל להיות מרואיין מבוקש.  
בעונה הנוכחית, אחרי שהתאושש מ-  
הפציעה, חזר דני נוימן לשחק. אך את  
תשומת-הלב כבש אבי „האנגלי“ כהן,  
שחזר מליברפול. בכל מישיחק שיתף ה-  
מאמן, יעקב גרונדמן, את נוימן רק לכמה  
דקות. דני נוימן לא הצליח להוכיח שהוא  
שחקן טוב כמו בימיו הטובים, בבית-ר  
ירושלים.

„יש טובים ממני.“ בשבת האחרונה  
ישב דני נוימן על ספסל השחקנים המחלי-  
פים במיגרש יהוד.  
העולט הזה פנה אל דני נוימן ושאל:  
מדוע אינך משחק?  
זה השיקול של המאמן גרונדמן.  
אתה כשיר לשחק?  
כן.

אתה מסכים עם השיקול של המאמן?  
כן.  
אם כן, מדוע לדעתך הוא לא שיתף  
אותך במישיחק?  
על המיגרש משחקים, יש שחקנים שהם  
טובים ממני.  
אתה מתכוון לחזור בעונה הבאה לבית-ר  
ירושלים?  
כן.

מדברים שבית-ר אינה רוצה בך.  
שקר. בעונה הבאה אני חוזר לשחק ב-  
בית-ר ירושלים. העניין כבר סוכם.  
מלמיליאן מחכה לך?  
כן. אני רוצה לחזור לירושלים.  
מילי רגזואן מחכה לך בירושלים?  
כן. איך אתם יודעים?  
ירושלמים דיווחו לנו. הם גם אמרו  
שהיא יפהפיה.

הצופים, השחקנים, ואפילו המאמן גרונד-  
מן, הרגישו בתשומת-הלב שעורר לפתע  
דני נוימן. במחצית השניה של המישיחק  
העלה אותו המאמן למיגרש.  
עם הכדור הראשון שנגע ברגליו הצליח  
נוימן להתקדם עד לשער יהוד. לפני רחבת  
ה-16 מסר אותו לחלוץ מכבי תל-אביב,  
אך זה החמיץ את ההבקעה.



מאמן גרונדמן וכדורסלן נוימן יפהפיה בירושלים