

**גם אשתו של  
יהורם גאון  
הצטרפה, כנראה,  
לאופנת הקודש  
של הבודהיזם  
התל-אביבית:**



את טקס הנישואין ערך הרב הראשי הספרדי, הראשון לציון עובדיה יוסף. הראשון לציון הוזמן ליידי בני הזוג, עשרה חרי דשים לאחר מכן, כדי לקיים את טקס ברית המילה, לבנם הבכור.

**בחתימה** הטקס נערך בבית הכנסת לא עלימנט להביע רגשות דתיים, אלא משום אהבתו הידועה של יהורם לירושלים ולבית הכנסת שבו נהג לבקר יחד עם סבו.

# התנ"ך של אורנה

בנייהוג כי הם רוצים להמשיך את חייהם ביחד. אורנה המשיכה לגור אצל הוריה בחיפה, ונפגשה עם יהורם בסופיה שב בוע, כשבאה לדירתו ברמת-גן. עובדת היותה אשכנזיה לא הפריעה ליהורם, שי טען אז: "היא אשכנזיה, אבל עם קצת שטיפת-מוח היא עוד תהיה ספרדיה אמיתית".

סיפור אהבתם של השניים עלה לכו"ר תרות, בעיקר בגלל הצו שאסר על יהורם לשאת את אהובתו הצעירה לאשה. כשי ניתן צוהאיסור, עברה אורנה להתגורר עם יהורם בדירתו הרמת-גנית.

כשהוא נסע לסיבוב הופעות בוונצואלה והשאיר אותה בארץ, השתנתה אורנה לבל-יהכר. מונעה צעירה ומפוזרת, היא הפכה אשה בוגרת ובוטחת בעצמה. היא התחילה להראות בבת-יהקפה ובמסיבות של הבודהיזם, והשיבה לשאלות העיתור נאים באשר לתאריך נישואיה בחוצפה וללא בושה.

לא חזרה בתשובה, זה רק עניין של זמן".

אורנה היא חיפאית במקורה. היא הכירה את יהורם גאון כשהיתה בת 17, במסיבה אצל חברים משותפים. גאון, שהיה אז בן 37, שמר את הרומן בינו ובין מי שנקראה אז אורנה גולדפרב, בסודי-סודות, ואף טרח להכחיש את הי שמועה שהשניים עומדים להינשא.

לאחר כמה שבועות, בראיון מיוחד שהעניק להעולם הזה (2064), סיפר גאון את הסיפור המלא של היכרותם. אורנה סיימה אז את לימודיה בבית-הספר התיכון במגמה של ראיית-חשבון. היא בת לאב שהוא קבלן במיקצועו, ואמה היא בעלת מיסעדה סינית על הי כרמל.

ארבעה חודשים אחרי היכרותם החליטו

לתנ"ך ואני מרגישה היום קרובה יותר לדת מאשר אי-פעם".

**ספרדיה  
אמיתית**

**ליריה הקרובים של אורנה ובני** מישפחתה, שביקשו שלא להזדהות, כדי לא לפגוע בצעירה הנשואה לזמר המצליח ואם לשני ילדיו משה והילה, סיפרו כי היא מדברת על הדת בהתלהבות רבה. "אורנה אף שינתה את לבושה", סיפרו יודעי-דבר. "היא התחילה להתלבש בציניעות, ולמרות שתמיד שמרו על מסורת במישפחת גאון, התנהגותה היום היא יותר משמירה על מסורת. ואם היא עדיין

**ה שמועה עברה** מפה לאוזן והיכתה את כל שומעיה בתדהמה. כעבור ימים ספורים היא הפכה לשיחת היום בעיר. חוגי הבודהיזם בחנו את העניין על כל היבטיו משום הקשר של אורנה גאון, אשתו הצעירה של הזמר יהורם גאון, אליהם. החוגים האחרים, ביניהם מעריציו ומעריצותיו הרבים של הזמר הפופולרי, נהנו מפיסת רכילות חדשה, או כפי שקראה לכך אורנה: "עוד שמר עה כמו כל היתר".

השמועה, שאורנה גאון נמצאת בתהליכי חזרה-בתשובה, הפכה בימים אלה ליותר מעוד שמועה.

אורנה בת ה-21 לא אישרה את השמור עה, אך גם לא הכחישה אותה "נכון", היא סיפרה השבוע, "שאני לומדת בחוג

באוגוסט 1977, חמישה חודשים לאחר שהכירו, נישאו השניים בבית-הכנסת על-שם רבן יוחנן בן-זכאי, בעיר העתיקה בירושלים. לאחר טקסי-הכלולות הם ערכו מסיבה רבת-משתתפים. ירח-הדבש היה קצר מאוד — בן לילה אחד, שכן למהרה בבוקר היה על יהורם להתחיל בחזרות לתוכניתו החדשה.

חודשיים אחרי נישואיה טענה אורנה שנמאס לה להתקיים בזכותו של בעלה. היא פיטרה את העוזרת שהיתה ליהורם בתקופת רווקותו, ועשתה את כל עבודות הבית בעצמה, והיתה עקרת-בית למופת. בבעלותו של יהורם היה מיפעל למוצרי אופנה, שייצר דגמים אופנתיים ומכר אותם לבוטיקים. את המיפעל ניהלה צעיריה מיוקנעם, מירי כהן, שהציעה לאורנה לעבוד כדוגמנית-הבית של המיפעל. אורינה, שהקפידה מאוד על לבושה, נהנתה מהעבודה החדשה וממדירת כל הקולקציה. "די השתעממתי כל הזמן מלשחק בעקרת בית", סיפרה אז אורנה, "והעבודה גורמת לי לצאת מן השיגרה".

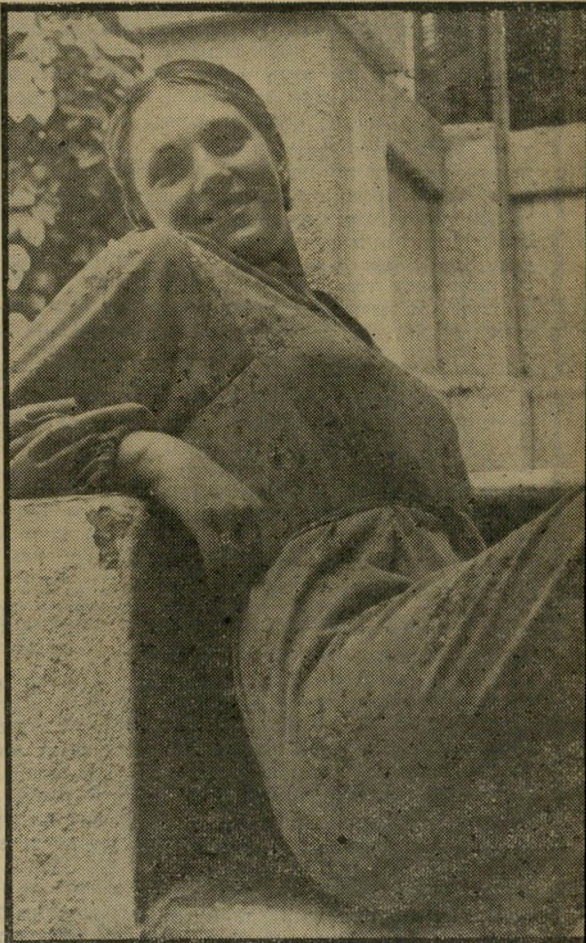
אורנה נהנתה מן הפירוטומה, התראיינה בעיתונים, וסיפרה בהרחבה על חייה המשותפים עם הזמר המפורסם.

**כולם ידעו הכל**

**ה תקרבותה של אורנה** לדת לא קרתה בן-לילה. במשך כל שנות נישואיה ליהורם היא חיה בצל הדת. יהורם בא מבית דתי, ונהג תמיד לספר על ביקוריו עם סבו בבית-הכנסת שבו נשא את אורנה לאשה. חלומו היה להתגורר בבית סבו בירושלים.

עשרה חודשים אחרי חתונתם ילדה אורנה את בנה הבכור, משה-דוד, חרף דבריה בטקס הנישואין, ש"קודמיל נעשה חיים ורק אחרי-כן נקים מישפחה".

נשיאה-מדינה היה הסנדק של הרך הנולד והרב הראשי הספרדי, הראשון-



את כל הקולקציה של המיפעל, שכללה בין השאר, שמלות בע"ית מחשוף, מן הסוג שאינו נלבש על-ידי נשים דתיות. אורנה התחילה לעבוד במיפעל כדי לצאת משיגרת חייה כעקרת-בית.

**לבוש צנוע** אורנה גאון, כשהיתה דוגמנית-הבית של מיפעל-האופנה שהיה בבעלותו של בעלה, יהורם. אורנה סיפרה אז כי היא נהנית מאוד ללבוש