

סטריאו JVC לגברים בלבד



הגבוהים בצורה מדויקת יותר ואינך מאבד איכות בתחום ה"בעייתי" של צלילים (בנמוכים מאוד ובגבוהים מאוד).

יכולת להשתמש ב"בס" וב"טרבל". לעומת זאת ברסיבר של JVC חילקו את השליטה שלך בצליל ל-5 יחידות. התוצאה: אתה יכול להדגיש את הגיטרה, ה"ה" או המקלה - כמעט להיות ה"מנצח" על התזמורת. ב-EQUALIZER של JVC אפשר להשתמש גם בזמן ההקלטה, וכך אתה יכול לקבוע בדיוק אלו הדגשות מוסיקליות אתה מעדיף לשמוע בהקלטות שלך.

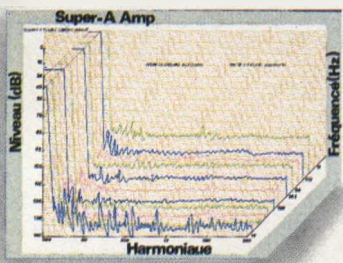
מערכות הסטריאו של JVC מייצגות כיום את העידן החדש בבידור האלקטרוני. כשאתה נהנה מצליל-ברור, מלא ומדויק - זוהי תוצאה של מערכת מורכבת ומתחכמת:

כל מערכות הסטריאו של JVC תצוגת עוצמה אלקטרונית, כפתורי TOUCH. סורק תחנות בשיטת הקווארץ ושכלולים רבים נוספים שאת כולם אתה מפעיל בנגיעה קלה.

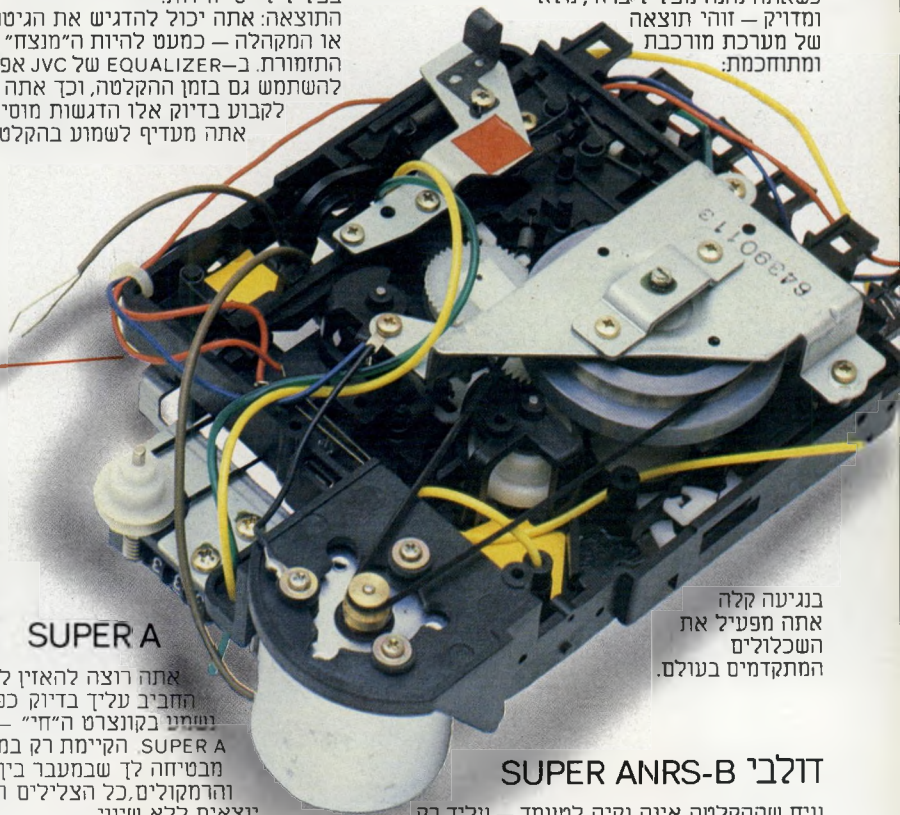
יבוא ושרות

"אמפא אלקטרוניקה"

כל מערכות הבידור של JVC מיובאות לישראל ע"י "אמפא אלקטרוניקה", דבר המבטיח לך כתובת אמינה ויעילה. לשרותך מעבדות, אנשי מקצוע מעולים ומומחים, עמם תוכל להתייעץ בכל בעיה. לנוחותך סניפים ברחבי הארץ.



אחריות לשנה על כל מערכות הבידור של JVC. המיובאות ע"י "אמפא אלקטרוניקה".



בנגיעה קלה אתה מפעיל את השכלולים המתקדמים בעולם.

SUPER A

אתה רוצה להאזין לקונצרט החביב עליך בדיוק כפי שהוא נשמע בקונצרט ה"חי" - שיטת SUPER A הקיימת רק במגברי JVC. מבטיחה לך שבמעבר בין הפטיפון והרמקולים, כל הצלילים הנכנסים יוצאים ללא שינוי.

התוצאה: העיוותים ההרמוניים אפסיים והצלילים נשמעים בדיוק כפי שהוקלטו.

METAL TAPE

כל הטייפים של JVC מותאמים לקסטות "מטליות". ההרכב הכימי של קסטות אלה הוא מתכתי. התוצאה: אפילו הצלילים הגבוהים ביותר "עולים" על הסרט ושומרים על אמינותם גם לאחר השמעות חוזרות ונישנות.

זרוע ישרה

לא, זה לא ביטוי מהתעמלות הבוקר. זהו השכלול המתקדם ביותר בפטיפונים. ה"זרוע" היא ישרה לכל אורכה ובעלת מסה נמוכה. זרוע מיוחדת זו מאפשרת לך שימוש בראשים מתוחכמים וקלים ופותרת את הבעיה של "החלקת" המחט על התקליט. התוצאה: אתה מקבל גם את הצלילים

דולבי SUPER ANRS-B

נניח שההקלטה אינה נקיה לטעמך - עליך רק ללחוץ על דולבי B דולבי SUPER ANRS-B, זוהי שיטת דולבי מיוחדת שפותחה ע"י JVC ואשר, בניגוד לשיטה המקובלת, אינה "קוצצת" צלילים כשהיא קוצצת רעשים בלתי רצויים.

התוצאה: אתה שומע באמינות ובדיקנות את כל טווח הצלילים המוקלט. אגב, ב-JVC אתה יכול להפעיל את ה-SUPER ANRS-B לנקות רעשים גם תוך כדי הקלטה (ולא רק בהשמעה).



EQUALIZER

אתה מעוניין לחזק את הכלי המוסיקלי או לתת משקל רב יותר לזמר - ברסיברים הרגילים

JVC

לגברים בלבד

וידיאו - סטריאו - טלוויזיות