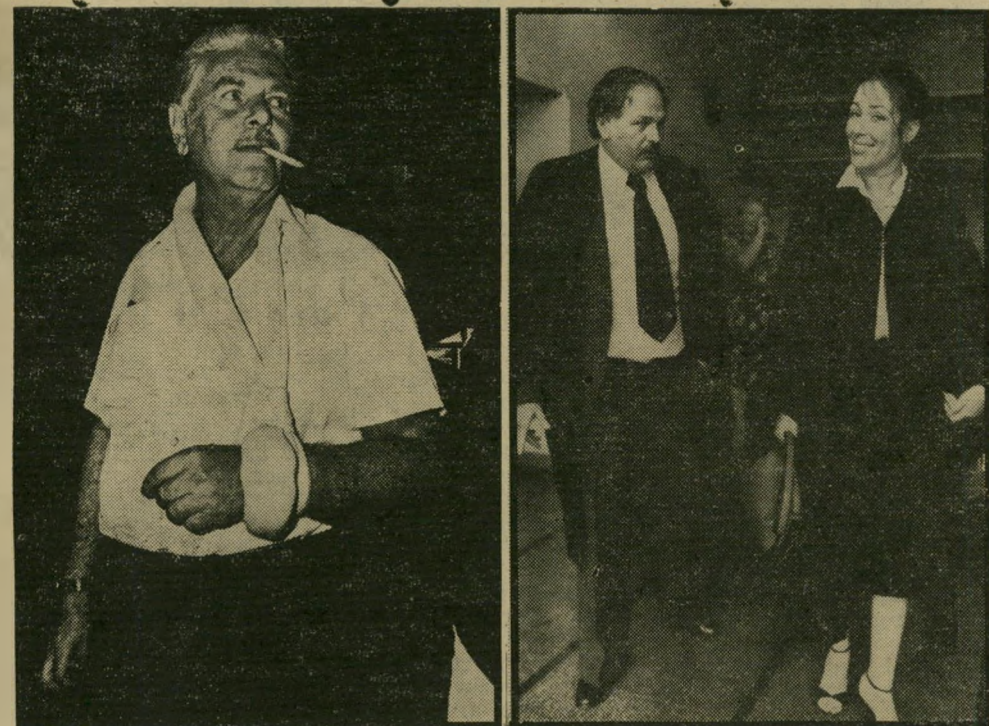


הם ברחו מהמקום, וכי אחד מהם הוא שהשליך את האקדה במקום שנמצא, וכי הרודפים התלכדו בין הבורחים. האקדה עורר בעיות גם בעת המישפט הראשון. הוא נמצא על ידי השוטרים ברוך ביטראן, בערך בשעה 9 בבוקר שלאחר הרצח. השוטרים שמצאו רשם בדו"ח כי האקדה נמצא בין השיחים ברחוב

ברחוב נס'ציונה. היה בכך חיר זוק לגירסת התביעה. אולם הי סניגור חקר את העד, וניסה לי הנכיח כי הוא ירד זמן מה לפי בי המירדף, הסתובב ברחובות הס' כמוכים, ואינו יכול לזכור בדיוק באיזה רחוב נתקל ברודפים. חיוק נוסף בא מפיו של החייל גבריאל זון, בעודו רודף אחרי הבורח, הוא התכופף ליד ערימת

(המשך מעמוד 51) המידה שממול, בקירבת פינת רחוב הירדן" קבע בית-המישפט. במירדף המשיכו כמה חיילים, שעמדו עד לאותו רגע ברחוב הירדן. הם שמעו את קריאותיהם של קליין ושגב ומיהרו בעקבות הבורח. מכאן חלוקות הגירסות. התביעה טענה בבית-המישפט, כי אבו שהוא הרוצח, ברח דרך רח'



פרקליט שרטר

פרקליטים סגן

ראיות חדשות ועדים ישנים

הירקן 61. את מספר הבית הוא העתיק מקיר הבניין. אולם בית מס' 61 הוא הבניין שבו נמצא קולנוע דן בזמנו, צפונה מרחוב נס'ציונה, ובחצרו אין, ולא היו כל שיחים. למחרת חזרו השוטרים למקום כדי לשחזר ולצלם את מציאת ה"אקדה. הם ביצעו את השיחזור בחצר בית מס' 62, שנמצא בפני גת הירקן נס'ציונה, ובחצרו צומחים שיחים, הנראים שם עד היום.

אולם, אפילו עבר אבו במררי צה ליד בית זה, היתה הסכמה כללית כי איש לא ראה אותו זר רק דבר במהלך המירדף. להיפך, כמה עדים טענו, כי ראו שהוא דחף משהו לחגורתו. אך מכיוון שהשיחים צומחים ממש ליד המדר' רכה, ייתכן כי הבורח לא השליח את האקדה. אלא שמט אותו בתי נועה והירה. בעיה שעליה התעכב בית-המישפט בשתי הערכאות. בי מישפט הראשון התחבט בית-ה" משפט בשאלה, כיצד לא נמצאו שום טביעות אצבעות על אקדה הרצח.

לאחר שנמצא האקדה, מסוג ברטה, הוא נשלח למעבדות ה" מיטרתה, שם קבעו, ללא ספק, כי זהו האקדה שירה את הק" ליעים שנעצו בגופם של הקור- בנות. נקיונו החיצוני של האקדה עורר בעיה; לאבד לא היה זמן לגבב את האקדה לאחר הרצח, ו" לא נמצאו ברשותו כפפות שיכלו להסביר את ניקיון הכלי.

בית-המישפט תירץ את הדבר בכך, שיתכן שטביעות האצבע נמחו מהאקדה כאשר דחף אותו אבו לחגורתו.

התביעה, המינה את המפקח אהרון ברגמן, המומחה שבדק את הכלי וכתב את הדו"ח, שלא ה" צג בפני בית-המישפט להעיד הי פעם. ויש לשער כי המילים נר" אה נקי" תהינה מילות המפתח בחקירתו.

ההגנה, בניגוד לתביעה, אינה חייבת לגלות מי יהיו עדיה, ולכן

חומרי בניין, שהיתה ליד בית, שנמצא בבניה, הרים קרש, וזרק אותו על הבורח. הקרש פגע במ' טרתו, אך הבורח התאושש והמ' שיך במנוסה. כאשר נתפס אבו לבסוף ברחוב חברון, מאחורי מ' קרה, הוא נבדק על-ידי רופא, והתברר כי על גבו חבורה טריה, המתאימה למכת הקרש.

בית-המישפט, שערך ביקור במ' קום זמן לא רב אחרי הרצח, גילה כי הבית היחיד שהיה בבניה באותה עת, היה ברחוב נס'ציונה. ד"ר בלוך, שהוזמן על-ידי שוטר למישפט הנוכחי, יגיש בוודאי גם הפעם אותה תעודת רופא.

יותר מבורח אחד

מה הרגע שהגיע הבורח לר' חוב בן-יהודה, אין יותר מחי לוקת על תנועותיו וזוהותו. הכל הסכימו כי היה זה אבו שחצה את רחוב בן-יהודה, נכנס למונית בר' חוב אידלסון, יצא ממנה כאשר הרודפים התקרבו למקום הזהירו את הנהג כי במונית יושב רוצח, ונתפס לבסוף ברחוב חברון. האם היה יותר מבורח אחד? שאלה זו לא נבדקה במפורש בי מישפט הראשון, אבל העד כהן אמר בבית-המישפט: "ראיתי ש' רודפים אחרי הבורח, רק אחד ברח".

למישטרה היו חשדות כי לאבו היו שותפים. גם כהן העיד כי ראה שלושה גברים לפני הרצח. לכן עצרה המשטרה אחרי מעצ' רו של אבו שניים מחבריו הטר' ביס, יעקב (ז'אק) כהן, וג'ורג' ביסמוט. טען כי הם חלק מהמא' פיה הצרפתית, והמישטרה החזיקה אותם בכלא 45 יום. אך הם הוכיחו אליבי מושלם לשעת הרצח, ושחר' ררו. שיהיה ישבו במשך כל ה" מישפט באולם, ואחד מהם, ז'אק כהן, אף היה מתורגמן של אבו. לולא האליבי שהוכיחו שניים אלה, אפשר היה לטעון כי גם

נס'ציונה לכיוון רחוב בן-יהודה, וכי קבוצת החיילים רדפה אח' ריו ברחוב זה. אבו עצמו טען כי בעת שנשמעו הצעקות, הוא היה ברחוב הירקן פינת הירדן, ליד מועדון 51. לדבריו, הוא שמע את הצעקות והמהומה, ומכיוון שידע כי יש נגדו תלונה במיש' טרה, החליט אינסטינקטיבית ל' הימלט. לדבריו, הוא רץ דרך רח' הירדן עד לרחוב בן-יהודה, ול' אורך רחוב זה רדפו אחריו ה' חיילים.

ההבדל בין הגירסאות מהותי למישפט. שכן האקדה, שוהה בי וודאות כאקדה-הרצח, נמצא בי פינת נס'ציונה-הירקן, אם ב' רח אבו דרך רחוב הירדן, הוא לא עבר כלל במקום שבו נתי גלה בבוקר האקדה. במקרה זה סבירה יותר גירסתו של אבו, כי החיילים התלכדו ובמקום לר' דוף אחרי הרוצח שעבר דרך רחוב נס'ציונה, הם רדפו אחרי אבו ברחוב הירדן.

המשטרה היתה ערה לנקודה חיונית זו, ולכן מייד למחרת שיחורה את המירדף עם שניים מהחיילים שתפסו את אבו. ה' חיילים, שהוזמנו גם הפעם כע' דים, שיחזרו את המירדף דרך רחוב הירדן, כגירסתו של אבו, אולם הסתבר, ששני החיילים לא היו תושבי תל-אביב, ולא הכירו את הסביבה. לכן ערכה המישטרה, כעבור המישה ימים, שיחזור נוסף של המירדף, עם שני חיילים אחרים שהיו בין הרודפים. אחד מהם, יוסף קל' דס, הוא תל-אביבי. שניים אלה שיחזרו את המירדף דרך רחוב נס'ציונה, כגירסת התביעה. במישפט הופיעו שני עדים נר' ספים שחיוקו את גירסת התי' בעיה. בנימין אילון התגורר ב' ליל-הרצח במלון נס'ציונה, ה' נמצא ברחוב זה. לדבריו, כאשר ירד בחצות מהמלון, הוא שמע קולות וראה את הרודפים עובי רים לידו. מכיוון שהוא התגורר

סטודיו 81

רחוב יהודה המכבי 81, ת"א

לתנועה ולמחול אירובי

בהנהלת ורד צבעון

מודיע על פתיחת סניף ברמת-גן ברחוב שדרות התמרים 4 א', (ליד המשטרה)

- ✳ מחול אירובי - ורד צבעון
- ✳ בלט מודרני - חיה הלפרין (מכון וינגייט)
- ✳ התעמלות ותנועה יוצרת לילדים החל מגיל 4
- ✳ התעמלות בקצב הג'אז לנערות ולנשים
- ✳ קורסים מיוחדים בהתעמלות לנשים לאחר הלידה
- ✳ התעמלות ואקרובטיקה לילדים מחוננים
- ✳ יוגה - מייקל גפן
- ✳ בלט קלאסי - נורית נתן (מיה ארבוטובה)
- ✳ ג'אז - חיים אוהיון (מלהקת בת-שבע)

ההרשמה בימים א' - ה' 16.00 - 19.00
בסטודיו 81, רח' יהודה המכבי 81
ליד קפה "עוגית" - סוויס 5, 25, 24, 14, 13,
טלפון 458910.
או לסניף רמת-גן, טל. 730292

וידאו סרט
הסרת ארועים בוידאו!
צילום חתונות, בר מצווה וארועים מיוחדים
רח' רוזנבאום 5, ת"א, טל. 296662
רח' ירושלים 13 חיפה טל. 662757

מועדון 5
לתרבות חדשה
רח' הס 5, תל-אביב
טל' 297263

יום ג' 17.11.81
על בעיות הבדוים
בנגב
דיון בהשתתפות:
ד"ר אבו ג'עפר עבד
דב קולר

למדו קצרונות
עברית ו/או אנגלית
במהירות ובהצלחה מובטחת
ת"א: ויצמן 22, 03-254826
חיפה: "במעלה" 04-664922
ב"אולפן גרנ" (בר-קמא)
קורס חדש נפתח ב-18.11.81

תן טרמפ לחייל

המועדון פתוח בימי שלישי משעה 8.30 בערב. התוכניות מתחילות בשעה 9.00 בערב.