



ארל ויליאמס (מימין) מתקוטט עם קני לבנובסקי (באמצע): השופט אברהם פישור) פה נגמר את החשבון



כרי ליכוביץ מתזכרת עם השופט עירון עמית יריב במיגרש, חבר אחר-כך



עסקן שימעון מיזרחי מרחיק את ויליאמס בכוח ארל — מכבי מנצחת

יכלו להסביר אם מדובר בקולקול-קיבה או בהתרגשות. לקורקי נלסון (2.06) הבלונדי היה הניצח חזון חשוב יותר מאשר לכל שחקן אחר בקבוצה. אילו הפסידה הקבוצה, הוא היה נותר מובטל — הוא משחק כשחקן-חיוק במשחקי גביע-אירופה בלבד. קורקי נלסון וסטיב מאלוביק, שחקני-הרכש החדשים מארצות-הברית, שמתגברים העונה את קבוצת הפועל רמת-גן, הרשימו ביכולתם המיקצועית את הקהל הישראלי. בתום המשחק ציפו להם עשרות אוהדים ביציאה מהאולם ביד-אליהו. היתה זו חגיגת נשיקות סוערת. קורקי נלסון סיים את מסלול הנישוקים בזרועות ידידתו הישראלית — מיכל. ואילו לסטיב מאלוביק חיכתה הפתעה כזו רק בהמשך אותו הערב, כשהכיר את הישראלית סמדר דרי. שלא יכלה להירגע וסיפרה בהתפעל-לות: "הוא כל כך אדיב, הוא משחק בהתי-להבות עם הכלב שלי, טבי טרייר, ואפילו אוהב פרחים."

## CHEER LEADERS

ורד צבעון (העולם הזה 2306), מורה למחול אירובי מכינה לקהל הישראלי במיגרש-הספורט הפתוח. דוגמניות חטובות, הלומדות את המחול המיוחד במכון שלה, אומרות היום, "הגוף שלי הוא MADE IN ISRAEL".

היא מתכוננת להציע לאגודת-ספורט, כמו קבוצת-הכדורסל של מכבי תל-אביב, "נערות-עידוד" — מושג המכונה בארצות-הברית צ'יר-לידרס. הנערות בכחול-לבן י שלהבו את קהל-האוהדים במיגרשים אחרי כל נקודת-זכות לקבוצה. ורד כבר רואה בעיני רוחה את הטלוויזיה מצלמת את הגול או הסל, ועוברת מיד בתמונה אל הנערות הרוקדות לפי קצב של מנגינת-ג'ינגל. ורד חושבת לפנות אל דויד קריבושה, שילחין את הגינגל, והיא תחבר ריקוד. אשה אחרת תכין את התלבושות הססגוניות, שתלבשנה הנערות. הן חייבות להיות בעלות אישיות אקטיבית ורבת-רגש. חשוב שיהיה להן כושר פיסי, כי הדבר כרוך גם במאמץ. כבר בחופשת-החנוכה תומין ורד ילדות בנות 13 עד 16 אל המכון שלה, כדי ללמד אותן את התפקיד חמיוחד, שיהיה עליהן לבצע במיגרש-הספורט.

"הן לא צריכות להיות חססיות, אלא צבריות אמיתיות, שיהיו מסוגלות לעודד קבוצה ולשלבב אוהדים מכל הלב", אומרת ורד צבעון.

## סל

במישחקי הדרבי בין קבוצות של הפועל ומכבי תל-אביב גם המישחק האחרון הסתיים דופים ובהלומות אגרופים. ארל ויליאמס ניסה להתאפק הפעם. הוא השתדל שלא להגיב על החלטות השופטים שהחמירו עימו בכמה מהלכים. הוא עשה מאמץ לחייך, תוך שמירה אישית על יריבו, קני לבנובסקי, מהפועל תל-אביב. לבנובסקי לא היה מאושר משמירה זו. במהלך המשחק התנהל ביניהם דרישה בתנועות ובמבטים, שקרא: אנחנו עוד נגמור בינינו את החשבון. המישחק התקרב לסיומו. התוצאה שעל גבי הלוח הראתה יתרון למכבי. ארל זכה בשתי זריקות עונשין. הוא נעמד בקצה הקשת, כשלפתע קם גבר, לבוש חליפה אפורה והחל מלבה את היצרים. הוא קרא לעבר ארל: "אתה לא מסוגל לעשות את זה!"

הצעקן לא היה אוהד נלהב שלא הצליח להתאפק. האיש בחליפה היה אלי אפרתי, עסקן הפועל תל-אביב. אדם כזה יודע היטב באיזה מתח שרוי שחקן העומד לקלוע לסל בסיומו של מישחק עצבני ומלא יצרים.

שימעון מיזרחי, מהנהלת מכבי, עשה כל שביכולתו כדי למנוע מארל "לגמור את החשבון" עם לבנובסקי במיגרש. לעיני הקהל, אך לא היה מי שיעצור בעד קני. עם שריקת הסיום, קרא לבנובסקי לעבר ויליאמס: "עכשיו! פה! נראה אותך!" בסופו של דבר הצליחו ראשי הקבוצות למשוך אותם לחדרי ההלבשה. מלבב הרבה יותר היה מראה השחקנים, שאך לפני רגע התנפלו האחד על השני בחמת-זעם, יוצאים מחדרי ההלבשה שקטים ורגועים אחרי שציננו את התלהבותם במיקלחת. אחד אחר השני הם יצאו אל המעבר המפריד בין שני חדרי ההלבשה ופנו זה אל זה בחיוך לבבי ולחיצת יד חמה.

השחקן המצטיין שה מכבי. הירי-ביום, אחרי שסיימו מישחק ספורטיבי, יודעים לחזור ולהיות ידידים מחוץ ל-מיגרש. אך הקהל שבחוץ אינו מוכן לוותר. הוא צמא לדם. הוא בא למישחק הדרבי ואינו מוכן להסתפק בתוצאה סתמית. אוהדי הפועל המתנינו מאחרי דלת היציאה כדי להתנפל על ארל ויליאמס. שהצי-טיין בשורות מכבי. ארל התעקש לצאת מהיציאה הראשית. ברוב תמימותו הוא הסביר לאלה שניסו למנוע זאת ממנו, שממתנה לו שם חברותו. אך השופטים ומנהלי קבוצת מכבי לא הניחו לו לצאת אליה, והפנו את כל שחקני מכבי אל יציאה צדדית.

גם כשכל האורות בהיכל הספורט כבו, המשיך הקהל שבחוץ להמתין, כמה מאות אנשים עמדו על זכותם, "לגמור חשבון" עם ארל.

מישחק הדרבי הסתיים. הקרב האמיתי והמכוער היה של האוהדים חמומי-המוח.

## האהבה חוגגת

שבוע גדוש באירועי-ספורט עבר על קבוצת הכדורסל של הפועל רמת-גן. היא שבה מצרפת. אחרי ניצחון מרשים על קבוצת לה מאן בניסגרת מישחקי רבע גמר גביע-אירופה לקבוצות מחזיקות גביע. הקבוצה הצרפתית לא פינקה את יריבתה הישראלית, אך יותר מכל דבר אחר צרם לקבוצה הישראלית שאנשי-הביטחון המקוריים, שהיו אמורים לאבטח את הישראלים, הצטרפו אל הקבוצה כשהיא כבר היתה בדרכה חזרה מהמלון אל שדה-התעופה. הנוהג המקובל — לפיו כל קבוצה ישראלית היוצאת למישחק-חוץ באירופה זוכה שם לשמירה מרגע הנחיתה ועד לשעת ההמראה — לא כובד הפעם.

מישחק-הגומלין, שנערך השבוע בארץ בהיכל-הספורט ביד-אליהו, מול הקבוצה הצרפתית, לא ריתק צופים רבים — כפי שקיוו המארגנים — רק אלטיים אוהדים רמת-גנים מילאו את ההיכל.

נערות בסוף המסלול. רמת-גנית היה זה מישחק חשוב. הוא קבע את המשך ההתמודדות שלה מול קבוצות אירופיות. בבוקר שלפני המישחק חשו כל שחקני הפועל רמת-גן מיושמים בבטן. המאמן, צבי שרף ועוזרו, יאיר שרון, לא