

לא היו צריכים לקחת אותי

# מחכה להצעה

"אני עוזב הכל ונוסע" אמר בני טבק, שחקן קבוצת הכדורגל מכבי תל-אביב. הוא מצפה בדריכות ליום שבו תודקק לו קבוצה אירופית שתקרא לו לשחק בה. החלוץ, שהבקיע שלושה שערים במישחק מול נבחרת פורטוגל, יודע שהאירופאים חזו בו באמצעות שידורי הטלוויזיה, שהועבר מיד לפורטוגל וצפון-אירלנד. שמו הוזכר בשידור, ומישחקו נראה היטב ביבשת האירופאית.

"זה היה היום שלי! השעה שלי! הרגע שלי!" הוא קרא השבוע לשעיניו נוצצות. "נחוץ רק המאמן שחילט שהוא זקוק לשחקן כמוני." זה קרה לאבי כהן שחזר מליברפול, והוא יכול לקרות גם לבני טבק, החלוץ הורני שבמישחק האחרון לא החמיץ. בינתיים הוא כאן. משחקי-הליגה לא הרץ לא מקרבים אותו לקאריירה של כדורגלן. ורק בנבחרת הלאומית הוא יכול להתפרסם בעולם. בעבר קיבל הצעה לשחק בקבוצה בארצות-הברית, אולם זו לא נחשבת להצעה מפתה והוא סירב לצאת לשם.

בעוד שבועיים, במישחק מול צפון-אירלנד, כך הוא מקווה, יגלה אותו מנהל קבוצה אירופית. כבר עתה מבקש להתוודע עם הנהלת מכבי תל-אביב חוזה שבו יכתב במפורש שהוא רשאי לעזוב את הקבוצה אם יציעו לו לשחק באירופה.

טבק יודע שצירופו של אבי ("האנגלי") כהן לקבוצת מכבי תל-אביב תזכה את הקבוצה בהישגים מרשימים יותר בליגה. ההישגים המיקצועיים יביאו, ללא ספק, גם להצלחות כספיות.



חלוץ טבק (משמאל) ומדונאי ברזילי ליד עוגת הנצחון לאן יתגלגל הכדור?

צירופו של אבי כהן לקבוצה יביא עוד אלפי אוהדים מדי שבת למיגרש שבו תשחק מכבי תל-אביב. חלק מהרווחים האלה יועברו, על-פי הסכם מיוחד, לקבוצת מכבי תל-אביב המתארכת במיגרש. כך קרה גם בברזיל, כשנים שבהם שיחק פלה בקבוצת סאנטוס. פלה הנערץ הביא אוהדים רבים לכל מיגרש שבו הוא הופיע, וחלק גדול מאותם רווחים הגיע לקופת סאנטוס.

מוטלה שפיגלר, מאמן קבוצת הכדורגל של בית"ר תל-אביב, היה צפוי השבוע לעלות על המוקד, אם לא היתה הקבוצה שלו מבקיעה גול. הוא היה זקוק לו כדי להשקיע את הולכי הרכיל, ובמיוחד את הקהל היושב ביציעים שמאחורי גבו בעת המישחק.

תוצאת המישחק מול הפועל ראשון-לציון היתה חשובה למוטלה שפיגלר ממש כמו לכוכב-המבקיע.

בתחילת העונה השפיע עליו הקבלן שלום גניש ממון רב כדי שיסכים לאמן את בית"ר תל-אביב. השבוע הצהיר שלום גניש: "בסוף העונה אני אתחשב עם שפיגלר!" אך סירב לומר שהוא יפטר אותו. הצהרה זו הספיקה כדי להטיל זעזוע על הקבוצה שהבקיעה במישחק האחרון שני שערים.

"הכבד" הבקיע. בכך הצליחו הבני-ת"רים להכות שני ציפורים במכה אחת: הם העלו את יוקרתו של המאמן והפסיקו ריגונים אודות יכולתו של שחקן אחר, שעלה ממון רב לגניש.

השער השני הובקע מרגליו של גיורא שפיגלר (34), שהקהל כבר הספיד את יכולתו. בתחילת המישחק הוא ישב על הספסל כפצוע. כשהחליט המאמן שהוא ישחק קרא הקהל "שפיגלר הכבד" ולא האמין שהכוכב יזוז במיגרש.

ביציע מיגרש הכדורגל ברמת-גן, מנסל נסע בגפו הביתה — להרצליה. בן-דורי פנה לדרכו. הכוכב בני טבק, שנשאל אם הוא וחבריו חגגו אחרי הניצחון, השיב: "מה פיתאום? לא נהוג לחגוג אחרי מישחק של הנבחרת."

## אולר לפני הארוחה

שחקני קבוצת הכדורגל של הפועל תל-אביב סיימו את מישחקם מול הפועל באר-שבע בהרגשה טובה. הם הצליחו להבקיע ארבעה שערים לרשת הקבוצה היריבה. את השער השלישי הבקיע השחקן ג'ימי טורק מבעיטת פנדל. זה היה מחווה מיוחדת כלפי השחקן טורק שעדיין לא קבע העונה שער ובעיטה זו רוממה את רוחו.

מאוחר יותר, כשעזבו השחקנים את חדר-ההלבשה, בדרכסם לארוחה המסורתית במיסעדה ביפו, שלף אוהד קבוצת הפועל באר-שבע אולר ואיים בו על טורק, הוא לא הספיק להגיב לפני שאוהדים אחרים, שהיו עדים למיקרה, אחזו מיד בבחור המתפרע והעבירו אותו אל הוטרסים שהיו עדיין בשטח המיגרש.

לטורק לא נגרם כל נזק, אולם לבחור לא נשאר תיאבון, וגם למחרת הוא לא חזר לבלות עם ידידיו, כהרגלו. זו לא ההתפרעות הראשונה שבה התפרסמו אוהדי קבוצת הנגב. שחקני כדורגל רבים התלוננו לא פעם על אוהדיה הפנאי-טיים של הקבוצה הבאר-שבעית. המלווים אותה תמיד גם במישחקי החוץ.

נקודת היתרון שנקבעה מהר כליכך הותירה את המאמן ג'ק מנסל ועוזרו, אברהם בן-דורי, המומים. הם נשארו לשבת עמוק בכיסאותיהם, מכווצים ומתוחים, מתאמצים לשמור על איפוק.

"אסור עדיין להתלהב, נראה מה יקרה בהמשך," הם הרגיעו האחד את השני. שער שני, שלישי. בספסל הישראלי יצאו השחקנים מגידום. ג'ימי טורק שאג, משה סיני וניסים כהן גיפו אגרופים באוויר. אפילו בן-דורי התיר לעצמו לומר שמוח. רק מנסל נשאר קפוא. "אסור להתלהב, כל האפשרויות פתוחות," הוא לחש לבן-דורי.

שער רביעי לזכות ישראל. מאמן הנבחרת ועוזרו עקבו אחר השחקנים במתח בלתי-נסבל. מבטיהם ננעצו בשעון: "כמה זמן נשאר? מתי הסיוט הזה כבר ייגמר?" כמו ביהוד, הפסקה. התוצאה 4:1 מתאימה לסיום מישחק. אבל עם סופה חזרו כולם למיגרש. בן-דורי שיתף את

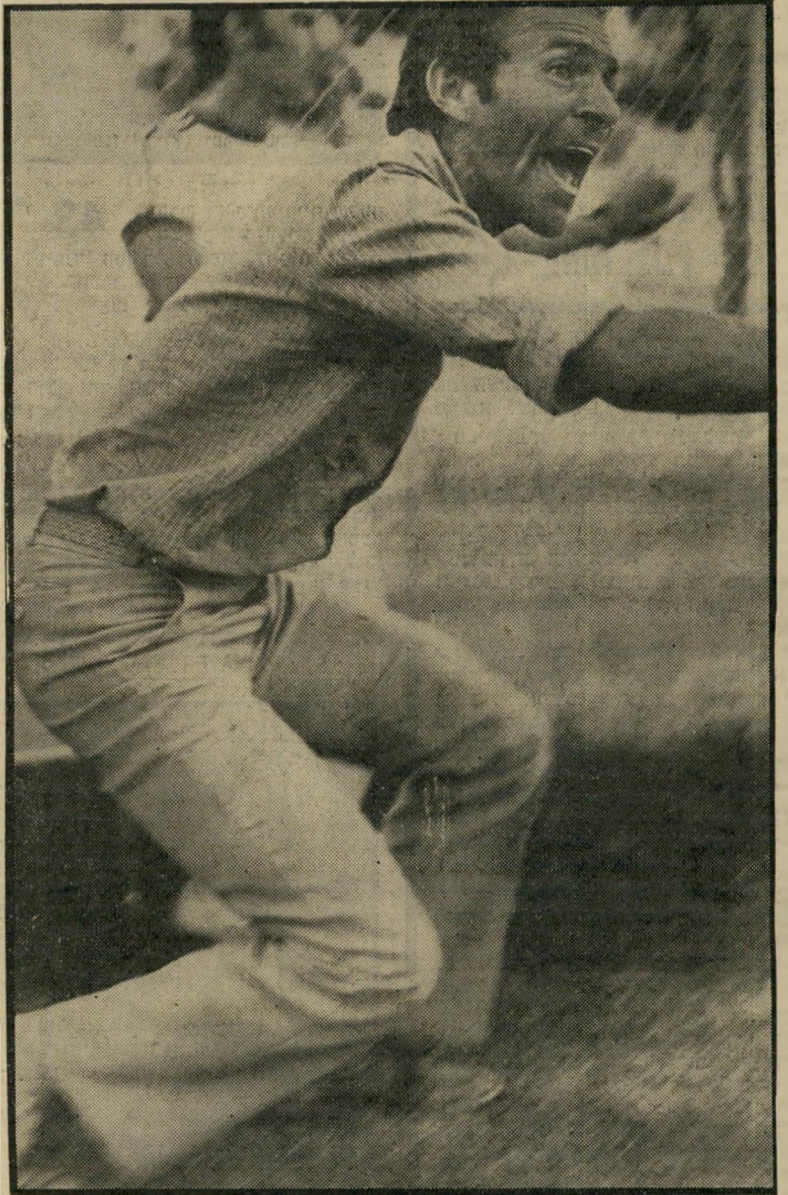


שחקן טורק אולר במיסעדה

שחקני-הספסל בתחושה שמעיקה עליו: "המישחק הזה הוא הארוך ביותר שידעתי בקאריירה שלי."

השוער אריה חביב נותר בין הקורות. הוא השוער השני של הנבחרת, ופציעתו של יוסי מזורחי איפשרה לו לעמוד בשער ולהוכיח את יכולתו. חבריו על הספסל צעקו אליו: "שמור על הרשת כמו ביהוד!" ברומז למישחקי הליגה, שבהם לא חדר עדיין כדור לרשת של יהוד.

שריקת הסיום המיוחדת חילצה את המאמן ואת עוזרו מהכיסאות. מסיבת העיתונאים ועשרות העיתונאים שבאו לסקר את האירוע, שאלו מעט שאלות בקצב איטי, שזורר מבוכה אצל המרואייני. השיחה הקצרה תמה והותירה חלל-ריק



מאמן שפיגלר הציל את עורו

## מה פיתאום לחגוג?

"אתם הישראלים לא רגילים לזה," חיכך ידיו בהנאה המאמין-הלאומי ג'ק מנסל כשכדור ראשון נחת בין הקורות וקבע נקודת יתרון לישראל במישחק מול פור-טוגל.

השער של שפיגלר וסיכום שני השערים שהובקעו במישחק היו התשובה של שני הכוכבים לריגונים שכלל לא נעמו לאוזנם. בתום המישחק יכול היה שפיגלר להטיח לפני האוהדים: "לא היו בכלל צריכים לקחת אותי!" ועזב את המיגרש בצעדים נמרצים. הוא חלף על פניו של הקבלן גניש מבלי לפנות אליו ונעלם בחדר-ההלבשה.



מאמן מנסל איפוק אנגלי