



ירון, להזמין עציץ. כשבאה רותי ללא המתנה קראה חניטה באכזר בה: "מה אתן חושבות, זה יפה ככה לבוא בלי עציץ? חשבתי כבר להפוך את החנות למשתלה, ואתן מקלקלות לי את כל התוכנית" ניות" ●●● "חיכנסו פנימה, יש עוד הרבה מקום", קראה דליה מרוז לאורחים שעמדו בחדר הדרגות. לבושה בחולצת תחרה כחולה ערכה דליה מסיבה לכבוד בנה החייל-זמר, גיא מרוז, ש הוציא את תקליטו הראשון ●●● "ערכתי תוכנית מפורטת", הסבירה דליה ליריני הקוסם, שבא למסיבה ביחד עם חברתו היחידת, סיג'י. "תורך להופיע לפרטני האורחים יגיע בשעה שלוש". עד שהגיע תורו להופיע שיעשע יוריני את סיג'י בלהטוטקסמים — הוא יצר להבה גדולה משארית סיג'י ●●● בזה אחר זה התיקשו חברי להקתו של גיא להתרשם ליד הפסנתר ולתרום את חלקם להצלחת המסיבה. חברתו הקודמת של גיא, הזמרת ג'יטית 'שובל', בתו של איש-הרדיו ניסים שובל, שרה את שיריה האחרון. בין האורחים הרבים ש'מילאו את דירתה הקטנה של מישהי מרוז הרגיש הצעיר דן קירר שלא בנוח: "הצעירים הם מתקדמים מהר מדי בשירי. לנו כבר אין מה לעשות ואנחנו כבר לא יכולים להפתיע יותר" ●●● אחיותיו הצעירות של גיא, שרון ומיכל, התרשמו בין האורחים. "תשמחו כבר, אתם בכלל לא עליונים כמו שחשבנו", התלוננו הקטנות. ש'

המצחיקן בפעולה

ועומא בורלא, אשתי-יחסי-הציבור. התחת שלי מתחיל מהמצחיקן בורלא, כשנשאל מדוע הוא חובש כובע ומסתיר את הקרחת עורפו זכה לשבחים רבים על תוכניתו וגם לשבחים אישיים ממני פ

דורי בן-זאב התיישב ליד כל אחד מאורחיו והחליף עימו קרני פאר, אשתו של מני פאר כמה מילים. לידו בתמונה (יושבת) —

טרחו להשקות את הנוכחים וד שיטעמו מכל המאכלים שאן הכינו, ביחד עם אמם, שעות רות קודם לכן ●●● "אתה מרגיש שאמא דוחפת אותך שאלו ידידיה של דליה אתן שהשיב: "לא, בכלל לא. להיא היא מאוד עוזרת לי. תראו א מסיבה שיגעון היא עשתה י תמיד אמרתי שאמא יש רק אחי ●●● בשעה 3 לפנות בוקר עזר לא גילו האורחים כל כוונה לע את בית מישפחת מרוז. חברי קתו של גיא ניגנו עוד ועוד. ש אחותו הצעירה, גידיבה למטרה את הגיטרה שלה ואילו גיא להציב תוף במרכז החדר. האור התיישבו על כריות. שהונחו הרצפה, ולקצב מחיאות הכנ שלהם התחילה ההופעה ●●● דפיקות רועמות נשמעו מבד שוטר לבוש מדים, שהזועק ידי השכנים, ביקש בנימוס רב הנגנים הצעירים לוותר על העל המצילתיים. גיא התיישב הפסנתר ולהגאת כל הנוכחים ושר את שיריו השקטים ●●● "אני נרדמת", מילמה מיכל, ה-12, "העיניים נעצמות לי, אני אחזיק מעמד כדי שלא אפ כלום" ●●● רק לפנות ב התפורו כל האורחים.



דימיון רב לחניטה. בתמונה השמאלית — האמיתית, חניטה צנטנר (משמאל), מראה את הדגמים לבתיה דיסנצ'יק. יואלה סיפרה שהיא אינה מעצבת חלונות-ראווה אלא עשתה זאת מתוך ידידות לחניטה.

בבובה ואמיתית בתמונה הימנית — יואלה פטרוו, מעצבת חלונות-הראווה, שעיצבה את חלון-הראווה בחנותה של חניטה צנטנר, עומדת ליד בובה הדומה



חזרה לארץ אהוד מנור ואשתו עפרה פוקס ה לארץ ומיד החלו להיראות בכל המ בות. מימין — השחקנית גליה ישי שלא הפסיקה לרקוד כל הע

בדכה בפנטומימה חנוך רוזן (משמאל) הציע לי אנשי חברת-התקליטים, ש' הדפיסו את תקליטו של גיא, לסייע לו בהוצאת תקליט בשם הגל השקט.