

מדוע תמך יצחק ברמן באריק שרון.

ומה הגן על יוסף בורג במצריים?



שלמה אליהו כורע ברך, אך אינו משתחוה בפני מנכ"ל החברה שלו, מפכ"ל המישטרה המודרן, הרצל שפיר. אליהו העדיף להתכופף מתחת לסרט, שאמור היה להחתך בפתיחת בית אליהו ולא לשחרר אותו. אחר-כך כשבא הרב ידידיה פרנקל למקום, הסירו הסרט.

ישב במשך שנים פנחס ספיר. בערב ראיונות התייחס מנהל מחלקת-החדשות של ה"טלוויזיה, טוביה פער, ל-דבריו של עורך-הדין אהרון פאפן, שחשש שהוא יוקין עם חיים יבין על המסך. אמר סער: "עם, פאפו בטוח שלא נוקין, כי הוא לא יכול לכהן בוועד-המנהל של רשות-השידור אלא שתי קאדנציות בלבד. לעומת זאת, יבין ימשיך להופיע על המסך גם אחרי שפאפו ילך".

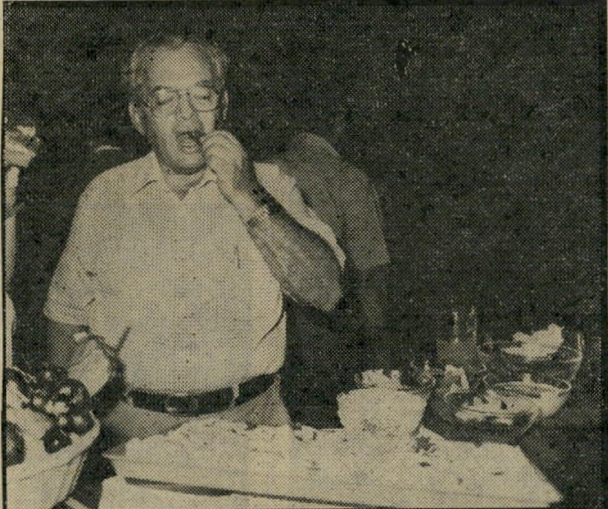
בהצגה אחרון הפועלים, שבמרכזה דמותו של א(ה)ר(ון) ד(ויד) גורדון, מסתובבים השחקנים באחת הסצנות, בתוך הקהל ושואלים את הצופים אם כסף מעניין אותם. בי אחת ההצגות האחרונות נגשה השחקנית גליה ישי לצופיה קשיש ושאלה אותו: "כסף מעניין אותך?" הקשיש השיב בשלילה אך הוסיף: "אבל מה עם מין?"

יחידי שניתן להכשיר למטרה זו הוא שטח הים שבין תל-אביב לקפריסין, שאותו יש לייבש.

שיפמן נשאל אם עבר חתול שחור בינו ובין שר-התחבורה, חיים קורפן. "לא עבר ביננו שום חתול כי ל-חתולים אין לוחיות זיהוי כמו למכוניות".

שיפמן גילה שהוא שר-מר מסורת ואינו נוסע בשבת. הוא סיפר שלערב הראיונות, שאליו הוזמן, הוא הסכים לבוא. אחרי שמנהל המלון, שבו נערך ערב הראיונות, נתן לו חדר שבו יוכל לשהות מי-כניסת השבת ועד למועד ה-ראיון.

ח"כ הליברלים פנחס גולדשטיין, שהוא שומר מסורת, התפלל בימים הנוראים בבית-הכנסת המרכזי של כפר-סבא. גבאי בית-הכנסת הושיבו אותו במקום שעליו



יצחק ארצי סגן ראש עיריית תל-אביב, פתח את תערוכת ציורי הילדים מניו-יורק, הנערכת בכניסה לבניין העירייה. בתום הטקס פנה ארצי לשולחנות הכיבוד.

רייסר, המתגורר כיום בראשון-לציון, יעבור להתגורר לות החדשה כשלב מאוחר יר-ת, ולא עם כל שאר המתגוררים.

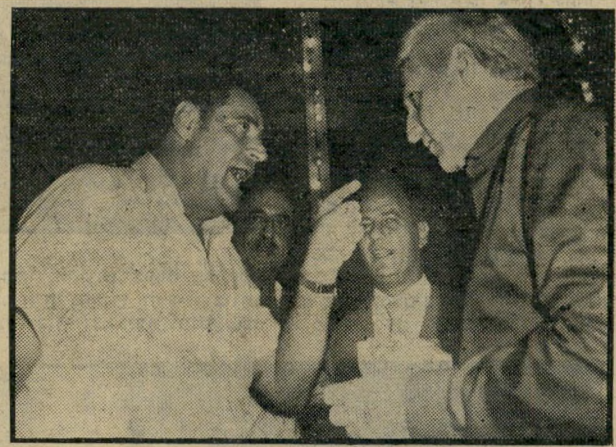
ח"כ הגיינגי לא התרגש מהפירסומים על קשריו עם המיליונר היהודי-יפאני שאול אייזנברג (העולם הזה 2301). "דע לך", הוא אמר לעיתונאי ששאל אותו על ה-מכונת שקיבל מהמיליונר, "שכל פעם ששמי מוזכר ביחד עם שמו של אייזנברג, זה עור זר לי מאוד".

אחרי שנה, שבה לא

בישיבת הממשלה ה-אחרונה נשאל שר-הפנים, ה-ד"ר יוסף בורג, אם לבש אפודת-מגן בעת שהשתתף ב-הלוויית אנוור אל-סאדאת בקאהיר. בורג השיב: "בשביל מה אני צריך אפודת מגן? אני לבשתי ציצית".

באותה ישיבה סיפר שר-העבודה והרוחה אהרון אבו-הצירא, על הקמת מיפלגה חדשה באיראן. כשנשאל איזו מיפלגה הוא מתכוון השיב: "מיפלגת הבלתי תלויים".

שר-האנרגיה יצחק ברמן טוען שהצטרפותה של



גאל גרייפל סגן ראש עיריית תל-אביב, אינו מאיים על ראש-העיר שלמה להט. בנוכחות שלמה אליהו, שוחחו השלושה על תצוגת האורות שחנכה את בית אליהו. להט לחץ בכפתור שהפעיל התצוגה האור-קולית.

ביקר ח"כ אבא אבן באר-צות-הברית, הוא יצא לשם ב-שבוע שעבר. כששאל דיפלומט אמריקאי מהם שלושת הנושאים המדוברים ביותר, כיום, בארצות-הברית, השיב הדיפלומט: "אחד - האייוואקס, שתיים - האייוואקס, שלוש - האייוואקס".

כשנשאל סגן שר-התחבורה, דויד שיפמן, אם ב-עקבות רצח אנוור אל-סאדאת יש טעם בהקמת ממשלת ל-י כוד לאומית, השיב: "לא מקיר-מים ממשלת ליכוד לאומי על כל קומדיה או טרגדיה".

ח"כ שולמית אלזני למערך היתה הצלה בשבילו. "עד ה-הצטרפות שלה, כששאלו אותי איך אני יכול להיות בממשלת הליכוד, לא ידעתי מה לענות. אחרי שהיא הצטרפה למערך אני עונה שאם שולמית אלזני יכולה להיות במערך, אני יכול להיות בממשלת הליכוד".

ברמן גם טוען שהוא תמך לאורך כל הדרך במינויו של אריק שרון לתפקיד שר-הביטחון. "נאמר על אריק ש-הוא יביא טנקים למישרד ראש-הממשלה. אחרי שראיתי מי הם השרים, אני בעד, אם כי נדמה לי שאריק הולך ל-אכזב אותי בעניין זה".

לדבריו, תל-אביב זקוקה כיום ל-150 אלף מקומות חניה, כדי לפתור את בעיות התחבורה בעיר, אך השטח ה-

כשפגש הברון רוזנפלד את שר-הפנים, ה-ד"ר יוסף בורג, הוא אמר לו שמאז מערכת הבחירות האחרונה הוא הפך למעריץ אמיתי שלו. "אחרי רי הנסיון הקצר שלי, של שתי דקות בפוליטיקה, שהביא אותי לאן שהביא, אני מעריך את כושר ההישרדות שלך כבר 30 שנה".

ח"כ חירות, מיכה רייסר, כמעט שדחה את נסיעתו לארצות-הברית, בגלל חובת-שמירה. רייסר הוא חבר גרעין תגר, המתעתד ליישב את ההתנחלות החדשה, כוכב יאיר, הנמצאת מעבר לקור-הירוק ליד כפר-סבא. טקס ה-עליה על הקרקע ייערך בימים הקרובים, ועד אז התבקשו ה-חברים לשמור על הצידוד ש-במקום. רייסר היה צריך ל-ש-מור בשבוע החדש בחול-המועד סוכות. הוא הסכיב לחבריו ש-הוא יהיה בחו"ל, אך אם לא ימצא לו מחליף, הוא מוכן לדהות את נסיעתו. לבסוף נמצא חבר שהסכים להחליף אותו, ורייסר יצא בשבוע ש-עבר לניו-יורק.