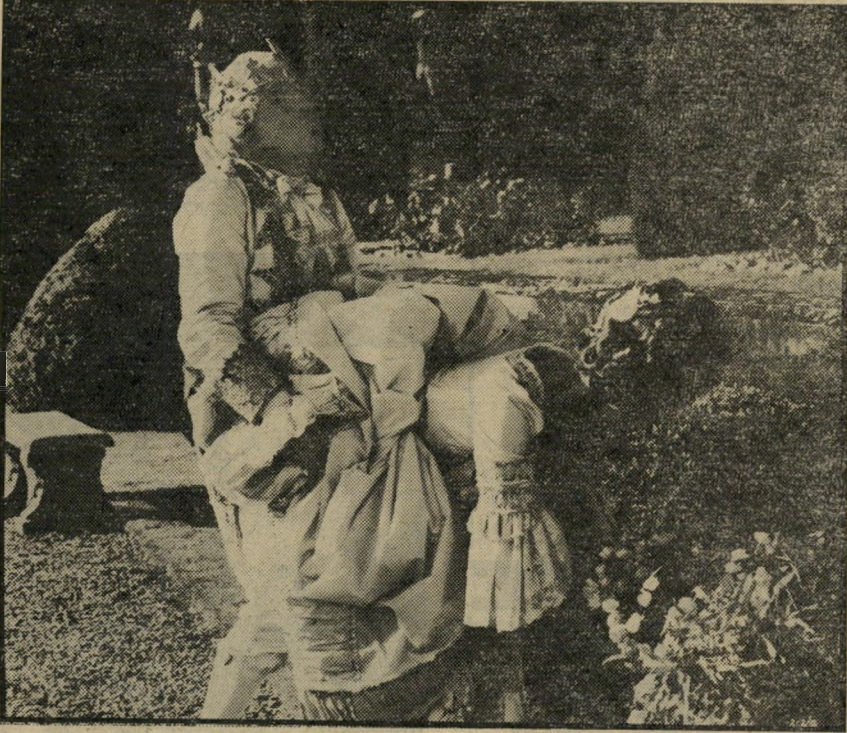


מל ברוקס צוחק על משה רבנו, ישוע הנוצרי, לואי ה־16 והאינקוויזיציה



טוב להיות מלך! הבמאי המצחיקן מל ברוקס בתפקיד משה רבנו (בתמונה מימין), מציג את חמשי־עשרה הדיב־רות. הוא מחליף דמות ומופיע כלואי ה־16 (למעלה) מתעלס ומכריז: טוב להיות מלך!



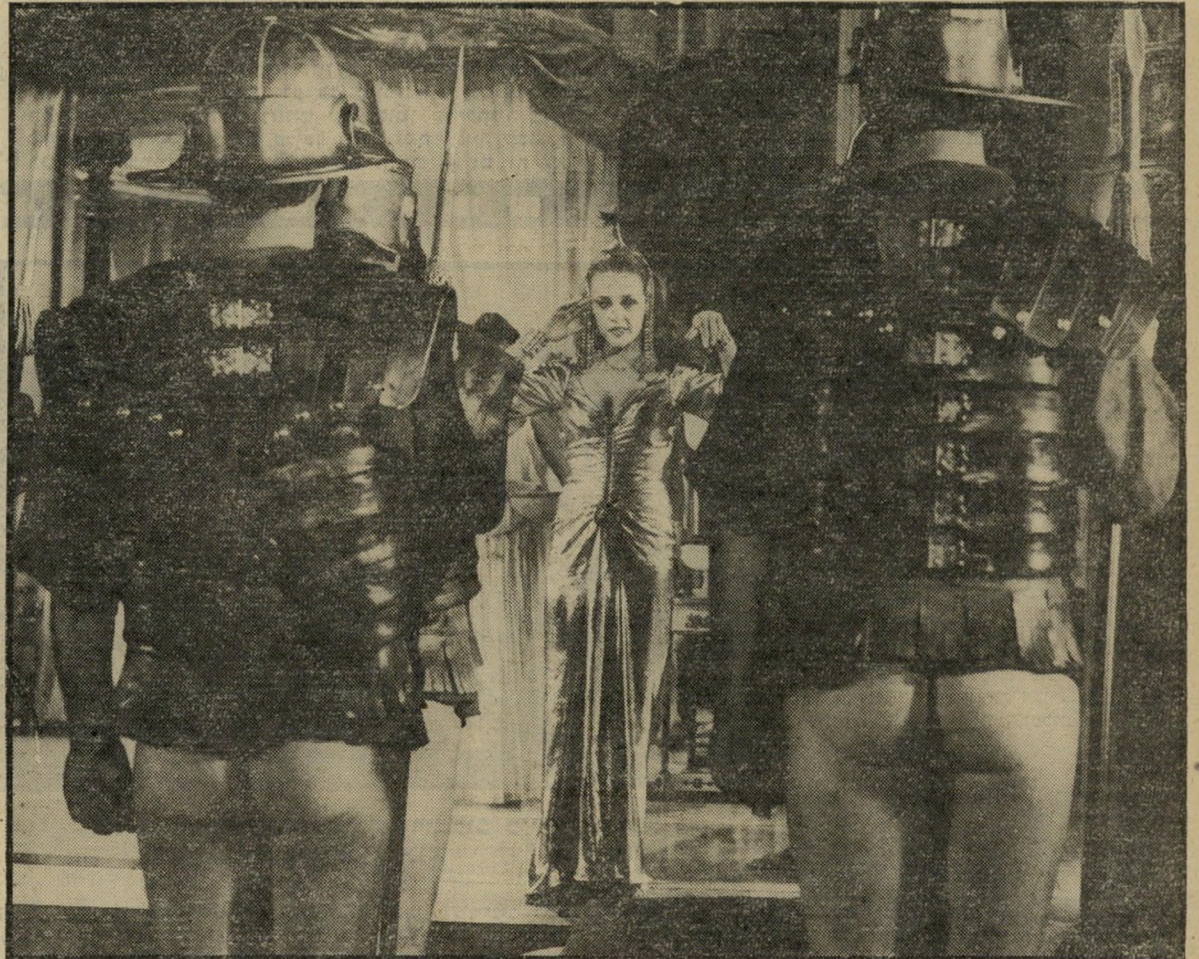
ההיסטוריה השתגעה



הקיסר נירון
השחקן דום דה־לואיס, שמגלם בסרט את הקיסר נירון מת־נהג כחזיר ורוקד עם חזיר.

ק יסר רומי מגהק, משהק ומשחרר גאזים מעל כס מלכותו. טורקווימאדה שר ומזמר על הנסים ותענוגות האוטר־דא־פה ונפלאות האינקוויזיציה. לואי ה־16 מצווה על פרשים, בישופים וסתם חיי־לים לנתר על רעייתו החסודה, הלא היא המלכה.
כך נכתבת ההיסטוריה מחדש בידיו של אחד בשם מלווין קאמינסקי, המוכר יותר בשם מל ברוקס. הרבה ממה שקרה בעבר לא נלמד בסירטו החדש, ההיסטוריה ה־מטורפת של העולם, חלק א', אבל מל ברוקס מעולם לא התכוון להיות מלמד בחור, גם לא בימיו כדרדק קטן, בקהי־לה היהודית של ברוקלין. מה שהתכוון, ומה שהצליח לעשות, הוא לקחת דברים רציניים ולנפץ את בלון החשיבות שבו היו עטופים.

כמו כל יהודי־טוב בגולה, למד שיש רק דרך אחת להתקיים בעולם של גויים



הלגיונרים האמיצים החשופים מן החגורה ומטה ובוחרת על־פי סגולותיהם הנראות לעין את ברי המזל שיחלקו עימה את

השחקנית מאדליין קאן מגל־מת את דמותה של פופיאה,

הקיסרית נימפו