

**מלכה חרשת אילמת**

(המשך מעמוד 55)

ביניהם ואני אשתעמם כי לא אבין אותם. בעצם, אולי, אם יהיה מי שהו שמאוד איכפת לו ממני ותהיה לנו שפה משותפת, אז אני אהר שוב על זה."

**אוניברסיטה**



**לחרשים**

**ע** וזה סיימה בהצלחה לפני כחודש שנת לימודים במגמת עיצוב אופנה בבית-הספר המיקר צועי אורט. זהו בית-ספר רגיל שכולם בו מדברים ושומעים. יש לה תוכניות ללמוד בבית-ספר גבוה יותר לעיצוב אופנה לחרשים בר אוניברסיטת גלוד בווינגטון, ה'



**מלכה אוחנינה**  
להיות דוגמנית

אוניברסיטה היחידה בעולם המיועד לקויי שמיעה. "בשביל זה אני צריכה ללמוד אנגלית במרץ, אבל אנסה תחילה בבית-הספר ל' אופנה כאן בארץ, שנקר, אם יקב' לו אותי כאן אותר על נסיעה לאמריקה."

שולה נאותה לספר מעט על מאבקי היום-יום של החרש בסביבה שומעת: "לחרשים קשה יותר, כי הם צריכים יותר להתאמץ, כי הם צריכים כל הזמן להתרכז ב' שפתיים של מי שמדבר איתם, לא להסתובב או לעשות משהו אחר. אם אני מסתובבת לרגע ואני לא רואה שתי מילים, אני לא מבינה מה נאמר לי." בפיה אף סיפורים על אנשים סקרנים הפונים דווקא לאדם הנושא עימו מכשיר שמיעה ושואלים אותו מה השעה וזאת רק על מנת להינות מצורת התשובה. אין לשולה תביעות מיוחדות מ' החברה השומעת, למעט התביעה לאפשר לה ולחבריה החרשים והאילמים לפעול בחברה כאחד ה' אדם. אולם לשם כך חייבת החברה הישראלית להבין כי יש "ללכת לקראתנו כדי לאפשר ואף לטפח את מעורבותנו במתרחש בר' ארץ." כך למשל שואלת שולה, מדוע לא יאפשר לקהל החרשים לצפות במהדורת החדשות ככל האדם עליידי תוספת כיתוב על המסך. עד כה נענתה רשות השידור לבקשה בשתי דקות כיתוב בר' חדשות בלבד, בשעה שמונה בערב.

# גיטרות

**לרגל הפתיחה**  
**חודש הנחות**

אין אצלנו כלי נגינה אחרים, אבל יש כל מה שקשור לגיטרות. גיטרות חשמליות, אקוסטיות וקלאסיות.

אמפליפיררים ואפקטים חשמליים.

חלקים משלימים בשפע.

ספרי שירים וחוברות תווים.

סוכנים בלעדיים בישראל של



הגיטרות שבשימוש הלהקות הטובות בעולם. GEORGE BENSON, POLICE, GENESIS, THIN LIZZY ועוד.



תל-אביב, רחוב אידלסון 12 (פינת בן-יהודה) ת"א.