

ליהנות, כך מנציחות התיאוריות האלה את חוסר ההנאה. את המעריצים ואת נחיתות האשה. תיאור ריות אלה נוצרו על-ידי גברים בתרבות גברית, והן נקלטות על-ידי גברים ומונעות את שינוי המצב. והמצב כפי שהוא, אינו יכול להיות משתנה. אצל הגברים: לי הוא משרת דווקא את הגברים: עשויה לגרום להם לחשש שמא הידיעה ששנים שנים בודגן הם מיותרים. זו אולי הסיבה שתי אוריות אלה מדגישות כל-כך את החשיבות והנורמליות של האורגזמה הווגינאלית, כי אז הגבר חיר נהנה. קרא את דבריו הנרגשים של ד"ר רוזי על השיתוף והפחדים של הגברים.

אשר לפחדים של הגברים, אלה ודאי אינם מטופחים על-ידי הנשים. ה"מסתירות" את הסוד הגדול (מנסייני, אין הרבה קונגים לסוד). שליטים תמיד פוחדים מן אובדן כלי שליטתם.

וכפי שהיסקת, ביטול העליונות הגברית, הקשורה בנורמות האורגזמה הווגינאלית תשחרר את הנשים מן הפחד בעניין גודל הפין ומשך זיקפתו.

נראה עם זאת, שבשלב זה של ההתפתחות האנושית הביטחון חשוב יותר מן החופש: כמו בשבטים בהם כוונתם לאשה את הדגדגן, כך החברה המודרנית, על תפיסתיה הפסיכולוגיות, גם כן כוונת את הדגדגן, אך בדרכים יותר מתחכמות באמצעות נורמות רגשיות אשם.

תגובה אחרת - באה במכתב של גיורא אשכול, שזיהה את עצמו ככזיר בן 30, רווק.

כתב אשכול: אחרי מחשבה, ומנסייני בנור שא זה, אני מבדיל בין שני מושגים: מין וסקס.

מין היא פעולת-ביאה טיבעית, שאין צורך ללמוד אותה. היא אינסטינקט חייתי, שירשנו מאבותינו.

סקס הוא מושג חדש, מודרני, המנצל את המדיום המיני לצורכי הנאה.

הפוסטנציאל הביצועי טמון בעיקר בכושר האינטלקטואלי. אהבה, ביקורת, זה, היא גורם היכול ללכוד גורמים אלה להרמוניה משתנה.

לכן ברור שהדיעות שהיינה חלור קות, ובצדק, מפני שיש הבדלים אינסופיים ביחס-הגומלין שבין שני המושגים, מין וסקס.

האורגזמה היא מושג ישן, כמו יחסי-מין, והוא מתאים בעיקר לציורכי הגבר, בניגוד מיגבלות תרבותיות. הדבר משתנה ככל שהאדם מפתח את תרבותו. בימים מודרניים אלה יש קונפליקט עצום מפני שהאדם המודרני רותם את מדיום המין, שהאורגזמה כלולה בו, למימוש ההנאה הפיסי-פסיכולוגית. עושים זאת בעזרת מדיום הסקס, שהוא ביצוע אינטלקטואלי למיזוי מסימלי של מדיום זה.

הקונפליקט בא בעיקרו מפני שהאורגזמה היא הפיאנד של יחסי-המין, וסקס הוא מצב של הנאה מתמשכת, ולא תמיד עם גבולות מוגדרים של זמן.

יש האוהבים אורגזמה, ויש סקס, ויש הרמוניה.

אנשים מזייפים במערכת המבורסת על אינטליגנציה (דימיון ורגישות). יש המנסים לחקות מודל שהוא בעל יכולת גבוהה של הצלחה. טיבעי שיהיו מי שנשארים מאוחר, וזה גם טיבעי לא להודות שאני פחות.

(המשך מעמוד 53)

שהוא בעל מידות קטנות. הדגדגן, כמו הפין, מתקשה על-ידי גירוי מיני. גם הוא בנוי מכלי-דם רבים, הוא עשיר בעצבים, שחודרים ל-עומק, ורגיש לגירוי מיני.

אצל הגבר עוברים השתן וגזול-הזרע בתוך צינור השופכה לאורך הפין בעוד שאצל האשה יש הפין רדה בין הדגדגן, צינור-השתן והנרתיק. בנרתיק ישנן בלוטות המפרישות ריר בתגובה לגירוי מיני.

אשה המזהה את עצמה כדינה בלכמן מיפו, פנתה במכתב אל הפרופסור יהודה לווייתן (העולם הזה 2292).

כותבת האשה:

פרופסור יקר,

אם ייצא אחד מאלף שיסיק מסקנות כמות, יהיה זה צעד ענק בהתפתחות. אבל למי יש אומץ ותבונה לשינוי כה גדול?

כל התשובות לשאלותיך, הרי הן במאמרו של ד"ר דוד רוזי, באופן ישיר או עקיף. מדבריו עולה שלא חשוב באיזה איבר נהגים, כל זמן שלא נהגים באמצעות הדגדגן אלא באמצעות חדי-הר.

שלא חשוב להגיע לאורגזמה, אבל אם אינך מגיעה, את בעלת מעצורים, ואם את מגיעה באמצעות הדגדגן את אנוצנטרית.

שחשובים השיתוף, הריכוז, וגיר שה לא מגמתית למין, אבל אלה הם מירשמי-סרק לאשה. כי כך משיגים את הוויתור המבורך (שהוא מעין התמסרות, לסוג אחר של סיפוק).

כך יוצרים מצב שבו האשה נחותה במין ובו היא "לא בסדר" בכל מיקרה. נראה שבגרות נפשיית ותענוג (של האשה) אינם יכולים ללכת ביחד. נראה ששיתוף יכול להיווצר רק כאשר הדגדגן אינו משתתף. מה שחשוב הוא לא העובדה שעל-ידי הדגדגן קל להגיע לפורקן לבד, אלא שעל-ידי הדגדגן קל להגיע לפורקן (גם יחד). וזה לא טוב.

גם על-ידי גירוי הפין קל להגיע לפורקן, האם על-ידי ייעץ ד"ר דוד רוזי לגברים להימנע מגירוי הפין כשהם ביחד עם אשה?

שים נא לב, שהוויכוח אינו על איך ליהנות, אלא על הזכות ליהנות. שאם לא כן, הרי לא היה ויכוח. כי על מה יש להתווכח, כאשר אני רוצה דבר מה, ואתה מוכן לתיתו לי?

הכרתי גברים ששיא תענוגם היה גירוי מבפנים, על-ידי אצבע בפי הסבעת. אילו סירבתי - היה פליקט ויכוח. אילו גם הצמדתי לכך תיאוריה שזה לא בסדר, הייתי שמה אתם בעמדת נחיתות. כי רק בעמדת עליונות אפשר לומר לשני מה טוב בשר בילו. על-ידי אין תיאוריה על מה נכון לגברים; יש תיאוריה האר מרת מה נכון לנשים, ומדוע על-ידי הן להימנע ממה שמהגה אותן ביותר.

אילו מטרת הוויכוח לא היתה מניעת הנאה מנשים, היו הגברים אומרים לעצמם (ולנו): "זה מה שטוב לך? אריק, בואי ונהיה נה! ולעזאזל התיאוריות."

התיאוריות הפסיכולוגיות מתיימרות לעזור לנו להשתחרר ממעצורים ולהיות מסוגלים ליהנות. אבל כאשר אנחנו נהנות, ובדרכינו אנו, הן דורשות שנעשה זאת בדרכן, שבה רובנו לא מסוגלים



מציעה

טיולים נהדרים

* לאירופה.

* ארה"ב, קנדה ומכסיקו.

* המזרח הרחוק.

* דרום אמריקה.

המסלולים - מקיפים ומושלמים.

המדריכים - מעולים ומנוסים.

בתי מלון - טובים, רונם מדרגה א.

דרוש מסוכן הנסיעות שלך את חוברת טיולינו!



הטיוול הטוב ביותר

50 שנות נסיון אף רותק!

קול המפורסם

פינה קולדה

לפנה קולדה אמיתית לא צריך להוסיף כלום... רק למונו ולשתות.

פינה קולדה

המשקה שעושה חיים מענינים...