



## חתימה תחתונה

חולצתה של הזמרת שולה חן מ  
אה כימעט לגמרי בחתימות. שול  
שעליה נכתבו מחמאות רבו

הסתובבה גאה מאוד בחולצתה,

חולצות שלהם נשארו מיותמות. אביב גלעדי (מימין)  
שהוא המפיק בפועל של ההצגה וידידה של חנה  
לסלאו, משוחח עם אלדד שרים, המנהל המוסיקלי.

## ברנשים וחתיכות

הגברים  
שבהצגה  
לבשו, אומנם, את החולצות האחידות אולם ה-



נשואה היום לפסל מתנייה אבי  
רמסון ●●● על גג מיסעדה  
תל-אביבית נחגגה חגיגת ברי-הר  
מיצווח של הפסטיבל החסידי. כל  
מי שהשתתף אי פעם בפסטיבל  
הוזמן לחגיגה ●●● תמו פלד,  
אשתו של מפיק הפסטיבל החסידי  
סידני, מוקי פלד, קיבלה את  
פני האורחים וחילקה לגברים כר  
פוח. כשהגישה כיפה לבדרן מני  
פאר, סירב זה לקבלה וטען:  
"קודם כל אני רוצה להפוך היטב  
בתוך המוח היהודי שלי, ולבדוק  
איזה גנים הורישו לי אבותינו"  
●●● הזמרת נירה רבינוביץ,  
שבה לחגיגה, הזכירה לכל מי  
ששכח כי בפסטיבל החסידי הרא-  
שון היא זכתה במקום הראשון,  
כששרה "צמאה נפשי". את השיר

חתמו אחד לשני על החולצה  
●●● שולה חן נשבעה שתתלה  
את החולצה בחדר-השינה שלה  
למזכרת-נצח. על גב חולצתה של  
ירדנה ארזי חתמו כל השחקנים,  
אבל על החזה היא הירשתה לחתום  
רק לצרי צרפתי, במאי ההצגה  
גה ●●● עיריית ענבי, הזכיר  
רה מפסטיבל שירי-הילדים כילדה  
הקטנה ששרה עם הזמר אבי טו"  
לדנו את השיר "למה ככה?"  
גדלה מאז מאוד, וכיום, כשהיא  
כבר בשואה, היא רוקדת ומזמרת  
בהצגה ●●● צדי צרפתי העלה  
חוויות מתחילת דרכו בעולם ה-  
תיאטרון, כששיחק בתיאטרון ה-  
קאמרי לצידם של שחקנים מפור-  
סמים כמו חנה מרון, רחל  
מרקוס וזיווית אברמסון, ה-



עונדת על צווארה הזמרת חנה אהרונ, היוש  
דרך קבע בארצות-הברית ושהגיעה לביקור  
לדת. בעלה, חיים טישמן, הוא בין השאר אמרגנה של להקת "קני

נפגשו במסיבה שערך מייק בורשטיין ונהנו  
מת מחברתה של השניה. הן לא היו מן  
חליונות שבמסיבה אלא ישבו ושוחחו.

## לאן דויד