

# היא הלכה ללוות קצת כסף שיילוק הישראלי

**ע** טרה חיימוביץ היתה נואשת. בעלה היה זקוק לניתוח מייד, ולא היה בידם סכום הכסף הדרוש לשם כך. אבל בשיחה עם ידידה התברר לה, שבחברת משכון בחיפה, עיר מגוריה, תוכל לקבל בהלוואה את הכסף הדרוש לה. לשם כך לא הצטרך לתת ערבויות כמו בבנק ולא למשכן את דירתה, אלא תוכל למשכן את תכשיטיה לתקופה מסוימת, וכאשר תחזיר את ההלוואה, תקבלם בחזרה.

לאשה שאינה מצוייה בעסקי כספים, נראה הסידור אידיאלי. ממילא לא תזדקק לתכשיטיה בזמן מחלתו של בעלה, ולכן לא היה איכפת לה שישכבו במשרדו של המלווה. עטרה מיהרה למישך רד שנקרא לומברד\*, לוותה ממנהל הסניף סך של 15 אלף לירות באוגוסט 1978 והתחייבה להחזירו בשישה תשלומים חודשיים, החל בחודש ספטמבר. כל מה שהיה עליה לעשות לשם קבלת הסכום הזה הוא להביא את תכשיטיה, שאותם העריך מעריך מחברת-הביטוח, שנה קודם לכן, בסכום של 37 אלף לירות. כאשר הביאה את התכשיטים ללומברד, שלח אותה מנהל החברה למעריך שלו, ברחוב אלנבי בחיפה, שהעריך את תכשיטיה בסכום של 16 וחצי אלף לירות בלבד.

## אדם בשם שפן

**ע** טרה חתמה על החוזה שנמסר לה ותזרה לבעלה. בחודשים הבאים היא היתה שקועה ראשה רובה בניתוחו של בעלה, וכאשר קיבלה מיכתב, בפברואר 1980, כי איחרה בתשלום אחד, מיהרה לחברה כדי לשלמו.

איש לא אמר לה, לדבריה, שאם תפגר בתשלומים, ימכרו תכשיטיה בלי לומר לה דבר על כך. כאשר הגיעה לחברת לומברד ב-13 בפברואר, התברר לה כי תכשיטיה נמכרו. "ידעתי מאשה בשם

\* לומברד הוא השם המקובל באירופה לבית-עטות, על שם האיזור בצפון איטליה שבו נולדה צורה מיסטריות זו.

למזלו של סביון הכיר באותה תקופה את האמרגן חיים שלף, ש" התרשם מכישוריו ורתם אותו ל" עבודה במשרדו. שותפו של שלף, האמרגן שלמה צח, פיקפק ביכולתו של הנער הצעיר, אולם עד מהרה נוכח בטעותו. סביון נקרא על-ידי קברניטי העיר תל-אביב לטפל שוב באירועי עיר-הנוער, ושלמה צח ש" ראה את הנער בעבודה, לא האמין למראה עיניו. הוא הטיל עליו להפיק במשרדו הצגת ילדים כושלת, ש" סביון הפכה להצלחה גדולה. "התקדמתי במשרד שלהם בקצב רצחני", מספר סביון. "אמנים גרו" לים רצו את שירותי. לאט לאט רכשתי את אמונם של האחראים עלי במשרד. התחלתי לגלגל כספים בסדר גודל ענק, הפקתי הצגות כמו אנדרות האחים גרינברג והיום סמ" כים עלי בעיניים עצומות. כואב לי שבגלל עסקי האמרגנות, נשטתי את הילמודים, אבל בעתיד אשלים את החסר!"

## דרכי אדם

### להחאבד

### מפני שאין לו בית

### הגבר בן ה-36 שהפתכמך

### עם אחותו יושב על

### הדשא שדיר מזון

### "הילטון" ומשרב לאכזר

"אני לא מאלה שמספרים לבחור רות סיפורים ושאתר-כך מסתבר שהכל בלופים", אמר הבלונדי לי אשה שעצרה לידו עם כלבה. היא ביקשה להבין מדוע הוא יושב זה תשעה ימים מול ביתה, שליד מלון הילטון תל-אביב, חשוף לקרני ה" שמש הלוהטת של חודש אוגוסט, אדיש לכל הסובב אותו.

## במדינה

### עסקים

### אמרגן קטן גדול

נער בן 19 מפיך את

המופע היוקרתי

ש עיר-הנוער בתקציב

שד מיליונים

המישרד, הממוקם באחד מרחובות תיה הקטנים של תל-אביב, הומה ככורת. אנשים נכנסים ויוצאים, והטלפונים אינם פוסקים מלצלצל. באמצע החדר עומד נער צעיר, המנצח על כל ההמולה הזאת, מחלק הוראות, חותם המחאות שמנות, עונה לטלפונים הרבים וחותם על חושים.

ההמולה הרבה מתרחשת סביב אחד המופעים היוקרתיים של ה" שנה: הפקת עיר-הנוער 81, ש" תקציבה הוא 60 מיליוני לירות. בעיר-הנוער נערך מופע יוקרתי אחר שיחתום את האירועים, והוא תו "חביב הנוער", שבו יוענקו פר" סים לאמנים המצטיינים של השנה, בכל תחומי הבידור והזמר.

על הפקה יוקרתית זו, שתקציבה 8 מיליוני לירות חולש נער בן 19, סביון צבר, מדוע וכיצד נבחר צעיר זה לעסוק בעבודה מסוכנת ואח" ראתי כנו. הכללת אירגון, הפקה ויחסי ציבור?

סביון צבר נולד למשפחה תימנית עשירה המתגוררת בראשון-לציון. "זה לא התחיל עכשיו", נזכר סביון, חיידק הבמה היה טבוע בדמי עוד



אמרגן צבר  
משבר בגיל 17

בהיותי ילד קטן. הייתי מופיע יחד עם תמר לנצר, שמארגנת מופעים לילדים בימי-ההולדת. במופעים אלה הייתי מחקה את ציפי שביט. תמר לקחה אותי לפסטיבל שירי ילדים, שם שרתי עם שלישיית אף-אוזן גרון את השיר שרה שרה שיר שמח. לא מעט בוכתי זכה השיר במקום הראשון. לאחר מכן הופעתי בהצגות ילדים. בגיל 14 החלטתי שרצוני להיות אמרגן ולמשוך כ" חוטים מאחורי הקלעים. אירגנתי בראשון-לציון פסטיבל שירי יל" דים מקומי. הייתי אחראי על ההפקה והאירגון וגייסתי את האמנים הטו" בים ביותר. ההצלחה היתה מעל ומעבר למשוער. כך נבחרתי ליושב ראש ועדת הנוער של העיר. הח" לטתי לקדם את חיי הנוער. ההצלחה היתה גדולה, וראש העיר, חנניה גיבשטיין, העניק לי מדליה על פו"

עלי למען העיר ראשון-לציון. ההזדמנות הגדולה. שמהעו של נער-הפלא הגיע לאוזני מנהלי תיאטרוני ילדים בתל-אביב, וסביון הוזמן על-ידי אחד מהם לשמש כ" עוזר הפקה של הצגות ילדים. "ה" הצלחה היתה עצומה", נזכר סבי" ין. "עיריית תל-אביב פנתה אלי

שלש אריזות ויטו  
במחיר של שתיים



מבצע אביב 81

vito  
ו!טו!

קדם מעולה

להרחקת שערות

הזמן כבר עכשיו

מקום למודעות בגליון

ראש השנה

של

העולם הזה

ש'ופיע במוצ"ש

ה" 26. 9. 81

תן טרמפ לחייל