

יום רביעי

26. 8

● **סידרה לילדים:**
עולמו של וולט דיסני (5.30) — **שירור בצבע, מדבר אנגלית.** שם הסרט „הרפתקאות ציפי ודייל” בסרט מצויר, המספר על זוג סנאים וחבריהם מיקי-מאוס, דונאלד דאק, פלוטו ואחרים.

● **מדע בדיוני: חזו צי החלל (6.15) — שירור בצבע, מדבר אנגלית.** החללית ארגו נלחמת עם אנשי כוכב שבת ומצילה את ה נחתים.

● **סרט קולנוע: שאהה של אהבה (10.00) — שירור בצבע, מדבר אנגלית.** אב ואם לסבתא, שהתגרשו, נאבקים כל אחד בדרכו כדי לשמור תחת חסותו את ילדם. בתפקידים הראשיים: ג'נה רולנד וג'ון אלכסנדר.

יום חמישי

27. 8

● **מדע פופולארי: חיים עזי אדמות (5.30) — שירור בצבע, מדבר אנגלית.** פרק חמישי בסדרה הנחמדת של דיוויד אנטר בורו, תחת הכותרת „כבוש החיים”. הפרק מספר על הדגים ועל יצורים מסתתרים אחרים.

● **סידרה בלשית: תעלומת שיבעת השער (10.30) — שירור בצבע, מדבר אנגלית.** עיבוד לטלוויזיה בן שני חלי קים למותחן שכתבה סופרת הבלשים הידועה אגאתה כריסטי. כוכבי הסדרה: ג'ון טי.

מי-בחרדי

יעקב שבתאי ז"ל

ביום שבת (5.9) תובא במיסגרת „מלים שמנסות לנעת”, ברשת א' בשעה 3.45, תוכנית במלאת שלושים לפטירתו של הסופר יעקב שבתאי. התוכנית מתבססת על ראיון



שבת א': זיכרון דברים שבת (5.9) שעה 3.45

שנערך עם שבתאי, בביתו, עש"ר ימים לפני מותו. בראיון משוחח שבתאי המנוח על עבודתו הספרותית, על ספרו „זכרונות דברים”, איך נוצר הסיפור, מהו הדחף לספר, מהם חומרי הזיכרון, חומרי הבינוג' רפיה, תל-אביב כנוף ילדותו, איך מתארגן החומר ההויל, על הלבטים והיסורים, על קשיים הנפשיים והמסויים, המשמעות הפנימית ועל היות קות למציאות החברתית תרבותית, על הסופר בנושא מאבק אידאולוגי, ועל געגועיו לחורו המתים. עורכת התוכנית: אילנה צוקרמן.

גילגוד, הרי אנדריוס, צ'ריל קמבל וג'יימס ווריק. העלילה שזורה בכל המרכיבים האופייניים לכריסטי: מות פתאום, נערות יפהפיות וטיפוסים מוזרים. בפרק הראשון: במהלך בילוי סופשבוע בבית קייט מתגלית גווייתו של אחד האורחים, הנמנה על עובדי משרד-החוק הבריטי. ניסיון להתחקות אחר הרוצח מוביל את המחפשים לגילויים מפתיעים של גויות נוספות.

יום שישי

28. 8

● **סידרה לילדים: הקלברי פין ודיריו (3.00) — שירור בצבע, מדבר אנגלית.** הפרק האחרון מספר כיצד ג'ים מוותר על הרווח כדי להשיג רופא שיעזור לתום סוירה, המחזר לביתה של דודה סאלי. בינתיים מגיעה הדודה פולי ומספרת לכולם את האמת.

● **סרט ערבי: האהבה האסורה (5.32) — שחור לבן.** תיאור מעריכת היחסים בין בני משפחה



קדי: שדושת המוסקטרים יום שישי, שעה 9.15

שבה האם נישאת בשנית לא-חר שבעלה נהרג בתאונת דרכים. הבת לא אהבת את אביה החורג ולא משלימה עם נישואי אמה. מערכת היחסים בין האם והבת מתערערת לי-אחר שהבת מתארסת פעמיים, ובשני המיקרים מתרחשים דברים מסתוריים לארוסיה, מיקרים שלא ברור מי הגורם להם.

● **סרט קולנוע: שתי המוסקטרים (9.15) — שירור בצבע, מדבר אנגלית.** עיבוד לקולנוע של הבמאי ג'ורג' סידני לרומאן הקלסי של המחבר הצרפתי אלכסנדר דיומא. בתפקידים הראשיים: ג'ין קלי, לנה טרי, ג'ורג' וולצ'רס ואן הפלין, ג'ייג' יאנג, רוברט קוט, וינסנט פרייס וג'ון אלסטון. הגישה הקולנועית מדגישה את הצד הקומי בעימות בין שלושת המוסקטרים, המלך והמלכה, ובין המישמרות הפרטיים של הקארדינל רישלייה. סינגונם של קרבות הסייף בסרט מגיע באיכות לאיכות של בלט.

שבת

29. 8

● **סידרת טלוויזיה: דאלאס (10.00) — שירור**

בצבע, מדבר אנגלית. ריי פוגש באחד הבריס אשה צעירה בשם דונה (סוזן היי-ווארד). השניים נמשכים זה אל זה. אך נראה בעליל שדונה מסתירה דבר מה. בינתיים ממשיך ג'יי אר בחיפושיו אחר דרך לשים קץ להטרדו תיו של קליף בארנס. הוא מנסה לגייס את תמיכתו של פוליטיקאי רבי-השפעה, סם קאלור (ג'ון מקינטיר), מבלי לדעת על קשריו של ריי עם אשתו של סאם, דונה.



כהן: שיחה בשניים יום ראשון, שעה 10.50

סרט אחרון בסידרה זו, תחת הכותרת נערה מיוחדת במינה.

יום ראשון

30. 8

● **מוסיקה: כתת-אומן (8.03) — שירור בצבע, מדבר עברית ואנגלית.** בתוכנית מתאר חים הפעם רביהאמנים פאבי לו קאזאלס, ארתור רוביני שטיין וז'אן פיר רמפל, המסיירים כיצד תוכנה הסיפורי או רעיוני של יצירה משמש כנקודת מפתח לפרשנות הי-מוסיקלית של המבצע. מפיק: אילון גויטן.

● **מגזין קולנוע: הסרטים שאהבנו (8.30) — שחור לבן + צבע, קריינות בעברית.** תכנית תחת הכותרת לזיכרון. המבין אה מיצירותיהם של אנשי קולנוע שנפטרו באחרונה, ביניהם פאדי שייבסקי (חרי + מסיבת-הרווקים + בית-חולים ורשת-שירור). נפטר אחד הוא ויליאם ויילר, שי יונצח בתכנית זו בקטע מי-רוץ-המרכבות הבלתי נשכה מן הסרט בן חזר. גם השחקן הוותיק מלוין דאגלאס, האיש שהצחיק את גארבו האלוהית בסרט נינוצ'קה יובא בקטע מתוך סרטו האחרון להיות שט שהוסרט רק לפני כשנתיים. אחרון ופחות מוכר הוא התסריטאי-מפיק הצעיר דאגלס קני, שנהרג בתאונה בגיל 30. בתוכנית נראה קטע מתוך הי-סרט בית-החיות.

● **דיון: שיחה בי-שניים (10.50) — שחור לבן.** שיחה בעלת גוון מישיר פחתי בין השופט העליון בי-גימלאות, חיים כהן, לבין אשר-תו מיכל כהן-זמורה, מי-שי-היתה מנהלת מחלקת המוסיקה ברדיו, והמכתבת כיום כמנהלת האקדמיה למוסיקה על-ישם רובין בירושלים.

● **סידרה בידורית: בוטות (11.20) — שירור**

לקראת שידור: תוכנית הטלוויזיה מחדש

בתוכנית הטלוויזיה החדש, שעל הכנתו שקדה מנהלת-מחלקת-התוכניות, אסתר סופר, ישנה סידרה של מישורי טלוויזיה חדשים. החדשה והבולטת בתוכנית החדש היא התוכנית „די-למה” (שם זמני) בהנחיית ירון לונדון. „דילמה” מבוססת על



לונדון: דילמה

תוכנית-טלוויזיה מצליחה באנג' ליה. אחת לשבוע, במשך כשעה, יתארחו באולפן 11-12 אנשים מתחום מיקצועי אחד ואנשים הקשורים בו. במיסגרת הדיון יועלו סוגיות מתחומי האתיקה של מיקצועות, כגון רפואה, מי-פטר, בנקאות, עיתונות, דיפלומטיה, שילטון וכי.

תוכנית נוספת היא „מישור אירו”, מישור-דיון יוקרתי נו-סך, בתדירות של אחת לשבוע. מישור זה יביא 4-5 אורחים מתחומי-חיים שונים בישראל, וישולבו בו קטעי מוסיקה.

תוכניות האולפן „מהון להון”, „ארץ אהבתי”, „תצפית”, „כולבו” „סק” — הקנתם תימשך.

„תעודמה” יהיה שמה של סידרת סרטי-תעודה מקיפים, בעלי אופי של כתבות מורחבות. בכונת הטלוויזיה להתחיל, בעונה זו, תוכנית חדשה של הומור וסאטירה. לתוכנית זו טרם נקבעה משבצת-שידור.

תוכנית נוספת היא התוכנית „טעם אישי”, שבה תובאנה דעות של צופים על הטלוויזיה ועל הרדיו.

עם הצייר, בתו, בנו, ידידי ומבקרי אמנות: תוך שילוב צילומים של רבות מתמונותיו המפורסמות.

יום שלישי

1. 9

● **מגזין למוע: תצי-פית (8.03) — שחור-לבן.** תוכנית בסיגנון התוכנית למי-דע של הטלוויזיה הערבית, רי-בה תכונותיו של תינוק שזה עתה נולד.

● **מוסיקה: נועם שרף — מוסיקאי (9.30) — שחור לבן.** סרט תעודי על המנצח הישראלי נועם שרף, שעבודתו מתמקדת בישראל, החל הסרט סוקר את הישגיו, החל



ברקן: צא מזה יום שני, שעה 8.03

שעשועון טלוויזיה חדש בהנחיית הברדן יהודה ברקן. הי-תכנית מוקלטת בהשתתפות קהל באולפני הרצליה.

● **סידרה: מונטה קרלו (10.00) — שירור בצבע, מדבר אנגלית.** הזמרת לולה פלנה מופיעה כאורחת, וכמו כן, אמן מפותחות הפה, לארי אדלר.

● **סידרת טלוויזיה: סיפורו של חייל (10.50) — שירור בצבע, מדבר אנגלית.** פרק שלישי ב-סידרה, המתארת את דור הי-מלחמה העולמית הראשונה, ר-ביקור גיבור הסידרה סם, הי-יוצא לנצל את כלי התקשור-רת כדי לקדם את מעמדו בי-צבא.

בצבע, מדבר אנגלית. ג'סיקה מצליחה סוף סוף להכניס את אל למיטתה. צ'סי-טר ואני מבשרים על נישואי-הם. אבל כשנודע לצ'סטר שי-ג'סיקה ואל בילו לילה סוער יחד הוא נתקף בחמת זעם וקיינאה. ג'ודי עובר טיפול בהיפנוזה והופך לזקן יהודי בן 80, וכאשר הפסיכיאטר מני-סה להעירו, פוצח ג'ודי בשירת-הבהר-גילה.

יום שני

31. 8

● **בידור: צא מזה (8.03) — שירור בצבע, מדבר ומבדח בעברית.**



ברקן: צא מזה יום שני, שעה 8.03

● **מגזין קולנוע: הסרטים שאהבנו (8.30) — שחור לבן + צבע, קריינות בעברית.** תכנית תחת הכותרת לזיכרון. המבין אה מיצירותיהם של אנשי קולנוע שנפטרו באחרונה, ביניהם פאדי שייבסקי (חרי + מסיבת-הרווקים + בית-חולים ורשת-שירור). נפטר אחד הוא ויליאם ויילר, שי יונצח בתכנית זו בקטע מי-רוץ-המרכבות הבלתי נשכה מן הסרט בן חזר. גם השחקן הוותיק מלוין דאגלאס, האיש שהצחיק את גארבו האלוהית בסרט נינוצ'קה יובא בקטע מתוך סרטו האחרון להיות שט שהוסרט רק לפני כשנתיים. אחרון ופחות מוכר הוא התסריטאי-מפיק הצעיר דאגלס קני, שנהרג בתאונה בגיל 30. בתוכנית נראה קטע מתוך הי-סרט בית-החיות.

● **דיון: שיחה בי-שניים (10.50) — שחור לבן.** שיחה בעלת גוון מישיר פחתי בין השופט העליון בי-גימלאות, חיים כהן, לבין אשר-תו מיכל כהן-זמורה, מי-שי-היתה מנהלת מחלקת המוסיקה ברדיו, והמכתבת כיום כמנהלת האקדמיה למוסיקה על-ישם רובין בירושלים.

● **סידרה בידורית: בוטות (11.20) — שירור**