

יום רביעי

19. 8

כזו: נשים קטנות
(5.30) — **שירור כצנע**, קריינות באנגלית). הרומן הנודע, אותו חיברה הסופרת לואיזה מיי אלקוט (הוקרן ב' שנה האחרונה בטלוויזיה). עור בד לבטל. הלהקה המבצעת להקת ניו יורק סיטי בלט. מנחה את המופע השחקנית ג'ואן וודוורד.

סידרת טלוויזיה:
בילי בחור כארז (6.32) — **שירור כצנע**, מדבר אנגלית). הפרק "שני בילי" מספר כיצד בילי, לילי וילי נוסעים לאוקלהומה. במטרה לחזות ב"להקרוס" מישק ש' הומצא בידי האינדיאנים. ונדה מנסה להחזיר את המישק ל' עברו האלים, אך בילי מונע זאת.

סרט קולנוע: **הימור הגדול** (10.00) — **שירור כצנע**, מדבר אנגלית). סיפור-אהבה על נערת מקהלה המאהבת בפסנתרן המכור להימורים. על רקע עיר-הימורים לאסיווגאס. ב' תפקידים הראשיים: אליזבת טילור ווארן ביטי. במאי: ג'ורג' סטיבנס.

יום חמישי

20. 8

מדע פופולרי:
חיים עזי אדמות (5.30) — **שירור כצנע**, מדבר



טיידור: **ההימור הגדול**
יום רביעי, שעה 10.00

אנגלית). הפרק הרביעי — "החרקים". מתאר את מילי-המתיקנים של החרקים והרמשים השונים.

סידרת טלוויזיה:
ידד לעת צרה (6.32) — **שירור כצנע**, מדבר אנגלית). המשך קורותיהם של וילי הנודד וקייט היתומה.

סידרת תיעודית:
הנבחרים (9.30) — **שחור לבן**. פרק שביעי: "עבודה עברית". מה אומרים במפלגת העבודה אחרי הבחירות לכנס סת? האם בחירות 1981 מבטיחות תפנית, או משבר במפלגה? הבחירות הפנימיות ב' מפלגה. פנים חדשות וישנות בכנסת. דיוקנים של יוסי שריד, דוב בן-מאיר, שושנה ארבל-אלמולינו ואליהו שפי" זר. תסריט ובימוי: חיים יבין.

מותחן: **ווגאס**
(10.30) — **שירור כצנע**,

מדבר אנגלית). "העושר ה' גנוב". כיצד נמשך הבלש דן טאנה לאליון מקיי (קים בסינגר). שהגיעה לעיר כמא-רחת במסיבה של שיח ערבי. השיח אינו יודע, שבשעה ש' הוא רוקד עם אליון בורחים שני שותפיה לפשע עם תריסר אבני-אודם תואמות. אליון יוצרת מראית-עין של שיתוף פעולה עם דן — ומתאהבת בו. דן עולה על עקבות השר תפים, ותופס אותה ואת שור תפיה על חם.

קונצרט: **ארון קופי**
לנד (11.20) — **שחור לבן**. התזמורת הסימפונית הישרא-שלמית, רשות-השירור, בני צוחו של ג'רלד שורן, מנגי



שריד: **הנבחרים**
יום חמישי, שעה 9.15

נת את יצירתו של המלחין היהודי-אמריקאי ארון קופלנד "אביב בהרי האפאלצ'ים".

יום שישי

21. 8

סידרת לידים:
הקלברי פין (3.00) — **שירור כצנע**, מדבר אנגלית). הפרק, מיבצע שית-רור, חילוץ של גיים העבר, לפי מיטב המסורת ההרפתק-נית.

סרט ערבי: **הנכד**
(5.32) — **שחור לבן**. בעיותיה של אם במישפחה מרובת-ילדים. שחקנים: כרי מה מח'תאר, עבד אלמונעים

מדבולי, מרווח אמין ונור אל-שריף.

סרט קולנוע: **כיכר**
לגנוב מיליון (9.15) — **שירור כצנע**, מדבר אנגלית). קומדיה רומנטית מ' שנת 1966, של הבמאי הנודע ויליאם ויילר שנפטר לפני כשבועיים. הסרט מספר על בתו של זייפן-אמנות, המנסה להציל את אביה מציפורני ה' מאפיה ומסבכת בשל כך בלש פרטי בפרשת שוד. משתת-פים: אודרי הפבורן, פיטר או'טול, שארל בואייה, יו גריי פית ואלו וואלך.

שבת

22. 8

סרטי-עוד: **אזכ**
מנדר עמיה (6.30) — **שחור לבן**, ערבית עם תירגום עברי). סיפורו של דיג ערבי שעשה כיברת דרך עם אשתו היהודית, שהיא ב' עצמה דיגת. הסרט מספר על אהבתו לים.

סידרת טלוויזיה:
דאלאס (10.00) — **שירור כצנע**, מדבר אנגלית). הפרק "נשואים מלכותיים". לואי מתאהבת וגורמת אושר רב לכל בני המישפחה וגיי אר' בראשם. היא מבשרת על נישואיה הקרובים לקייט מייג-ווריקה ה'3. בנו היחיד של איל-נפט עשיר מטכסס. גיי

לקראת שידור:

אגאטה

כריסטי

ביום החמישי (27.8) תת-חיל הקרנתה של סידרת טלוויזיה בריטית חדשה — שני המשכים — תחת הכור "מיסתורי שיבעת החור" גים". הסידרה מבוססת על אחד מסיפוריה של מחברת המותחנים הבריטית הנודעת אגאטה כריסטי. בהשתתפות סיר ג'ון גילגוד.

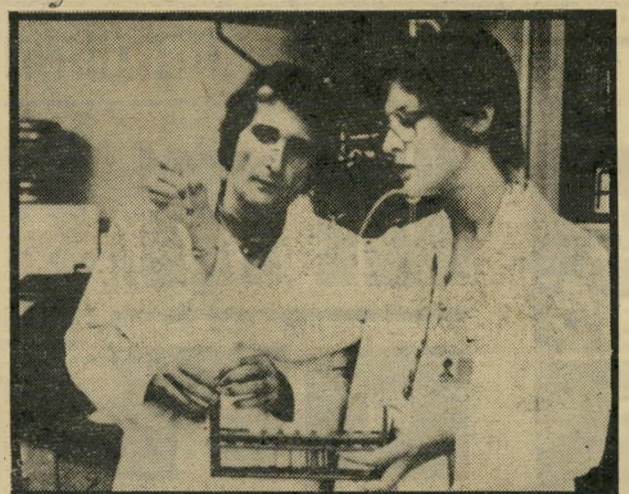
אר' רואה בנישואיה דרך לשיי תוף פעולה בין שתי חברות הנפט. הוא נחוש בדעתו ל' הוציא לפועל את תוכניותיו.

מותחן: **קווינס**
(10.55) — **שירור כצנע**, מדבר אנגלית). הפרק "ארץ חלומות" נפתח כאשר קווינס נעתר לבקשה לחקור את חברו של סס פרי ג'ימה, שהפך אלים והרג שור טר.

יום ראשון

23. 8

מוסיקה: **כיתת אר'**



לאטי ומיזר: **המיפלצת של אנדרסון**
יום שני, שעה 9.30

מזן (8.03) — **שירור כצנע**, מדבר עברית ואנגלית). תוכנית רביעית בסידרה, שבה מתארחים הפסנתרנים יוגין איסטמין, קלוד פראנק, הצ'לן לנארד רוז והכנר איזק שטרן.
מגזין קולנוע: **הי**
סרטים שאהבנו (8.30) — **שחור לבן** + **צבע קרי** יינות בעברית). שימשון (ויקטור מייצור) מפיל בעזרת דלילה (הדי לאמר) את היכל סרגי פלישתים בסרטו של ססיל דה-מיל שימשון ודלילה. קטע נוסף במגזין מתאר את סחרחורת ההיים והמוות ב' סרט מדע בדיוני של מייקל אנדרסון. החירוף לחיים, עם מייקל יורק וריצ'ארד גורדן. כמו כן מובא המירדף של ג'ון הקמן אחרי פושע ברכבת ב' ניו יורק. בסרטו של ויליאם פרידקיין הקשר הצרפתי. לא נפקד נוסף במגזין הקטע שבו ר' ברט רדפורד ואנשיו צולחים גהר בסירות-גומי תחת אש הגרמנים. במלחמת-העולם ה' שניה, בסרטו של ריצ'רד אטנ' בורו גשר אחד רחוק מדי.
סידרת טלוויזיה:



קוברון: **החבובות**
יום שני, שעה 8.03

דו גראנט (10.00) — **שי-דור כצנע**, מדבר אנגלית). הפרק "עלטה" נפתח ביום של דיווח עיתונאי שי-גלתי, ונמשך ברעשי-אדמה ה' פוקד את העיר. הפסקות חש' מל משבשות את ההדפסה. עובדי העיתון מצליחים להכין את העיתון לאור נרות, במאי-מזן אנשי עילאי.

סידרת בידורית:
כועות (11.20) — **שירור כצנע**, מדבר אנגלית).

יום שני

24. 8

בידור: **החבובות**
מארחות את השחקן ג'יימס קוברון (8.03) — **שירור כצנע**, מדבר אנגלית). הפרק נפתח כאשר חושדים בשחקן הקולנוע המ' פורסם בביצוע רצח בשערי תיאטרון הבובות.

סידרה: **המיסכאה**
שד ארצי (8.30) — **שי-דור כצנע**, מדבר אנגלית). הפרק "הניתוח" נפתח כאשר ארצי' ושותפו היהודי מורי חושבים כי מצאו מרפא לעיוורונו של לקוחם רינצ'לר, והם מתחילים באיסוף כספים לכיסוי הוצאות ניתוחו.

סרט קולנוע: **הי**
מיפלצת של אנדרסון
(9.30) — **שירור כצנע**, מדבר אנגלית). סיפורו של מדען המנסה ליצור חיים חד' שים באמצעות הרכבת גנים. ובכך משפיע על חייהם הפרי-טיים של אנשי קהילה שלמה. בתפקיד המדען מופיע ג'ייסון מילר, ועוזרת המעבדה שלו היא כריסטין לאטי. בימוי: דוריס חוסיין.

סרט ישראלי קצר:
עת ליהנות (11.05) — **שחור לבן**. סרט שהופק ב' 1977 כעבודת גמר באוניבר-סיטת ניו יורק, בוים ותוסרט בידי דורית עופר (שסירטה התחלות של שימחה יום טוב הוקרן החודש בטלוויזיה). יר נתן — ילד בגיל ההתבגרות נפגש לראשונה עם המוות, כאשר סבו האהוב נפטר. הור ריו מנסים לגונן עליו, ואינם מתירים לו להשתתף בלוויה. יונתן אינו מקבל את הדיון ובי-חד עם חברתו למשחקים הוא יוצא למסע לבית-הקבר'רות.

יום שלישי

25. 8

צרונות: **מודבוטק**
(8.30) — **שחור לבן**. תוכנית הצרכנות של הטלי-וויזיה הישראלית.

מדע פופולרי: **עז**
דם המסתורין של ארתור
פי קלארק (9.30) — **שי-דור כצנע**, מדבר אנגלית). תיאור של תופעות מופלאות ביקום, בהגשת אחד ממחברי ספרי המד"ב הנור' דעים ביותר (אודיסיאה בחלל).

בידור: **דונה סאמר**
(10.00) — **שירור כצנע**.

סידרת טלוויזיה:
סיפורי שד הייז (10.50) — **שירור כצנע**, מדבר אנגלית). פרק שני בסידרה. מתאר את התקופה שקדמה לתום מלחמת-העולם הראשונה. כישוריו הצבאיים של סס מתגלים בקרב שבו הוא לוכד לבדו קבוצה של חיילים. גרי-מנים. במקביל מתקדם חברו הטוב ביותר כסולם הדרגות, הודות ליחסיה-ציבור שלו.