

גדי

על גדיים אפשר לומר שהם אלה המסתתרים אחרי שם כלי-כך מטעה-גדי. הצורך שלהם להגיע לעמדה שבה יוכלו לשלוט מעורר רצון להחליף להם את שם המזל למעשהו משכנע יותר.

דלי

קשה לומר שהם שתלטנים, אך גם את ההיפך אי-אפשר לומר עליהם. גם בתכונה זו הם אינם צפויים, כמו בשאר הדברים. ניי-תן למצוא ביניהם אנשים ש-ממש נאבקים למצוא להם מקום שבו יוכרו כשליטים בלעדיו. שני כוכבים שולטים בהם - אוראנוס ושבתאי, וכאשר הם נתונים להשפעה חזקה על שבי-תאי - הם יהיו השתלטנים.

דגים

כמו שהגדיים יודעים להסתיר את אישיותם האמיתית, כך הם יודעים לרפד את שתלטנותם. הם חולמנים, בעלי דמיון, חביבים ונעימים. אוהבים למנף ולהת-פנק ומוכרים כנדיבי-לב. באותן דרכים רכות ונעימות הם יודעים גם לכוון את זולתם למלא את רצונם. החינוך המקסים ביותר והמחמאה החמה ביותר תינתן עלי-ידי בן דגים, שירצה שתמלא עבורו מישאלה כלשהי, אבל מא-חר שהם יודעים להתחלק במה שהם השיגו, בגלל טובי-ליבם, איש לא יצא מקופח מ"העיס-קה" הזו.

טלה

כמו שאר מזלות-האש גם ה-טלאים מגלים אישיות, שמאופי-ינת על-ידי רצון חזק וצורך ב-עצמאות. כמו האש כך הם - ניצתים ברגע ונסחפים אחר רצו-נותיהם ודחפיהם, כלהבה ענקית. הם כל-כך כפופים לרצונותיהם, שלא תמיד זוכרים שיש להת-חשב גם בסביבה. פעמים רבות יכתיבו את רצונם בצורה חסרת-סבלנות ואפילו תוקפנית. עלי-פי-רוב הם טובי-לב ואינם מתכוו-נים להרע לאיש, אך נוכחותם כל-כך חזקה, שבכוח רצונם העז הם שולטים באחרים כמעט מבלי לחוש בכך. יש להוסיף שתקופת שילטונם קצרה ונגמרת כאשר התלהבותם נעלמת.

שור

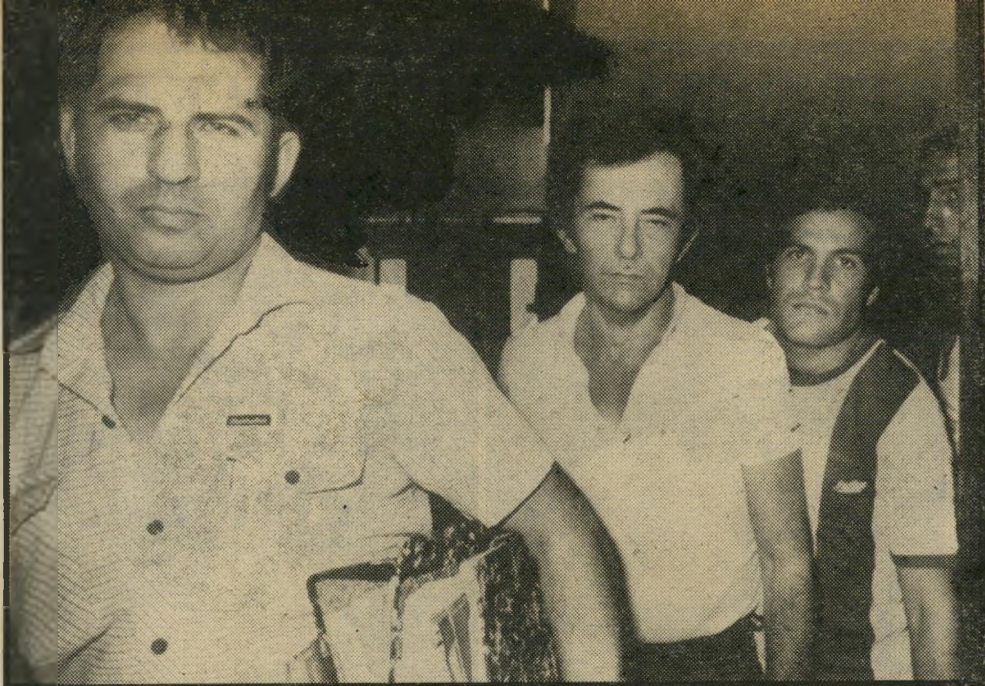
שוורים אינם בדיוק אלה ש-אפשר לכנותם "מלכים". באה-בת הנוחיות המאפיינת אותם הם מעדיפים למצוא לעצמם אפיק מסוים, שבו הם חשים עצמם מהלכים בתלם בטוח וק-בוע. וכל זמן שבסביבתם הקרו-בה איש אינו מפריע להם, הם אינם מתערבים בחייהם של ה-אחרים.

תאומים

שילטון? בשום אופן לא, הם בקושי מספיקים להשתלט על כל התחומים המעניינים אותם. הקצב המהיר שבו הם עוברים מדבר לדבר, ומיידיות אחת ל-אחרת, אינו משאיר להם זמן להשתלט על משהו או משהו.

סרטן

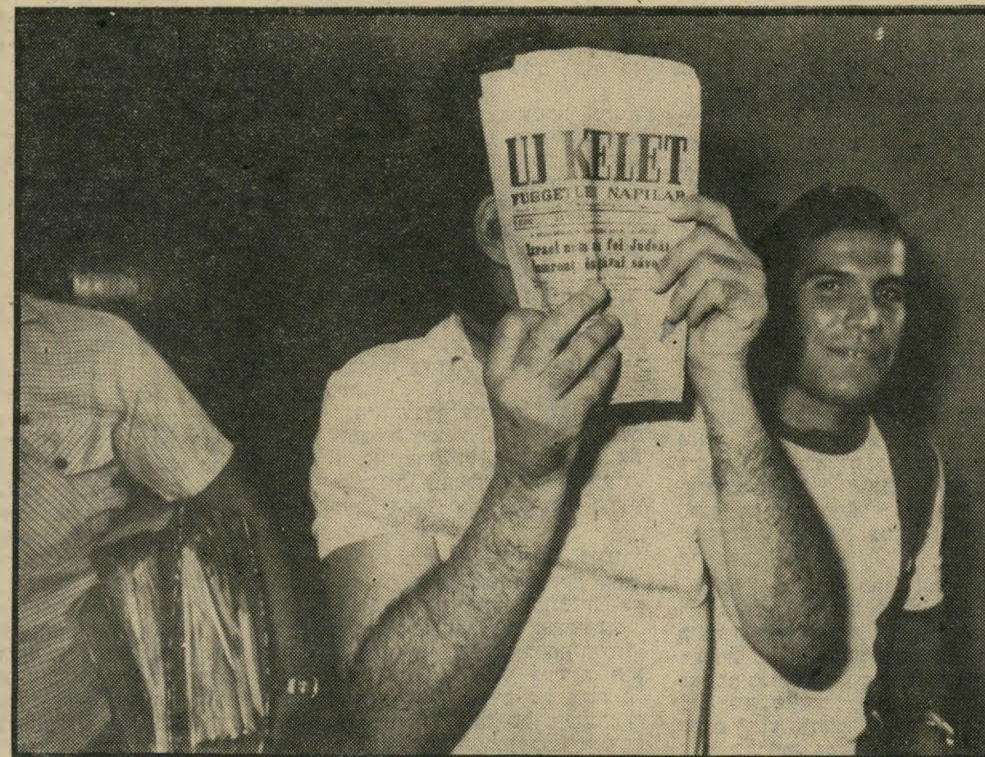
מי שמע על מלך המסתתר בקונכייה? סרטנים ושילטון אי-נם מתאימים האחד לשני. הם אמנם עקשנים כאשר הם מאמי-נים בעיקרון זה או אחר, אך הם פועלים בדרכם השקטה וה-מופנמת. ומי שדרכם אינם מת-אימה לו, שיתרחק.



נאשם גרנות (באמצע) עם בדי (מימין) וראש מיחזקה-מוסר אפל (משמאל) אונס - טוענת המיטרה



גרנות מכסה את פניו ביציאה מאולם המעצרים - מעשים מגונים בקטינות



— ויוצא לבית-המעצר - סחיטה מינית באיומים

רים גבוהים ביותר בשוק; בניגוד לסרטים כחולים רגילים, לא מדור-בר כאן בשחקנים המבצעים תפי-קיד במיקצועיות. אלא בנערוי-ש-לא ידעו כלל כי מעשיהן מצולמים ומונצחים, ונהגו בטבעיות גמורה. „אנ בטוח שחלק גדול מהנערות הלכו הביתה מבולבלות ומבוהלות, וחששו לספר דבר על מה שקרה להן. הן בוודאי חששו לספר זאת להוריהן, והעדיפו לשכוח מכל ה-עניין, ולהתייחס אליו כאילו לא קרה.” אמר אדם שראה חלק מ-הסרטים.

בכל שלבי

העירטול



עכש כועים נמצא גרנות ב-מעצר, אך למיטרה תפקיד קשה ומייגע. עליה לאתר לחקור את כל הנערות, וברור שחלק גדול מהן תסרבנה לשתף פעולה מחשש עונשי-הורים ובושה. המיטרה זקו-קה גם לזמן רב, כדי לסיים בדיקת-חם של כל הסרטים הרבים ולשייך כל אחד מהם לנערה מסוימת. רק אחר כך תוכל הפרקליטות לפתוח בהכנת כתב-אישום ולברר את ה-סעיפים והאשמות המתאימות. כאשר הובא הישבע גרנות ל-בית-המישפט, לשם הארכת מעצ-רו, טען סניגורו, שלמה גוראל, כי מרשו לא עבר כל עבירה פלילית: „הוא הזמין בחורות להצטלם עבור קטאלוג והבטיח להן חשוקים, אם לא שילם להן, יש בכך אילי הפרזי-חווה, וזה עניין אזרחי, לא פלילי. הצילומים נעשו בהסכמת הנערות, והמישגלים צולמו כדי שהנערות לא תוכלנה לבוא אחר כך ולהת-לונן כי נאנסו, או שלא הסכימו למעשים.”

פקד יהודה אפל ביקש להאריך את מעצרו של החשוד ב-15 יום נוספים. הוא החזיק לידו שני תרי-קים עבים ואלבום, שהכיל מאות תמונות צבעוניות של נערות בכל שלבי העירטול, שנמצאו בביתו של החשוד. „המיטרה טרם סיי-מה את החקירה. יש 150 שעות של סרטים שעלינו לראות ולמיון. אבל כבר עכשיו יש בידינו כמה תמונות של נערות, המספרות כי גרנות אנס אותן. יש כמה מיק-רים של מעשים מגונים בכוח ושל מעשים מגונים בקטינות.”

הסניגור טען, כי המזכירות של גרנות היו ממיינות את הנערות שנענו למודעות ובחורות מביניהן את המתאימות. הן קיבלו הוראות מפורשות לא להכניס קטינות ל-צילומים. אבל אפל שלף מיד כמה דפים מתוך האלבום שלפניו והציג גם לשופט. „האם לא רואים מיד כי הנערות המצולמות הן קטרי-נות? שאל. „מלבד זאת היה בר-מעשהו של גרנות משום חזירה לתחום הפרט. הוא צילם אפילו נערה במחזור שבדקה את עצמה, ואינני מאמין שבחזרה תהיה מוכ-נה לצילומים כאלה.”

החומר שהוצג בפניו, ציווה על המשך מעצרו של החשוד למשך 15 יום נוספים, וקבע כי האשמות של סחיטה מינית, אשר לפי דברי המיטרה גם אותן ביצע גרנות, הן דבר חמור. לדברי אפל היה ה-חשוד תובע מהבחורות שבאו ל-בקש את תמונות העירום שלה, כי תשכנה איתו חמורה כל תמונה, ולא - יפרסמן ברבים.

גרנות הוא גבר בעל שיער ארוך הצביע חום. הוא הגיע לישראל לפני שלוש שנים מגרמניה, ופתח בידרתו עסק של יבוא ויצוא. הוא ייבא לישראל במשך השנים הללו כמה פריטים, כגון כפכפים לבתי-חולים וכספות למכוניות. במשך כשנה פירסם בעיתונים מודעות שונות, בהן הזמין דוגמניות ונעי-רות יפות לבוא להצטלם לקטאי-לוג. עבור תשלום כמובן. במוד-עות אחרות הזמין „יפהפיות מתקד-מות לצלומי וידיאו”, עבור תשלום גבוה.

עד היום אותרו רק 17 מבין מאות הנערות והנשים שצולמו ב-סודיו של גרנות. המיטרה ממ-שיכה לחפש את היתר.