

לפני 25 שנה

גיליון "העולם הזה" שראה אור השבוע לפני 25 שנה, הקדיש את כתבתו השנייה לחברי הכנסת יצחק רבאל, תחת הכותרת "יצחק רבאל - שחיתות במערומיה". כותרת הכתבה הזו: כיפה שחורה כספרט, סקוטלנדי-אירד התערב, זיוף הבהירות, בירושלים, היפרט בנמל חיפה, מעילות במהרה, יוף נשים ודוויזים, ותעלומת רבמיני-השרות. השלישית בסדרת הכתבות על מיפעל האטלג כסדום נשאה את הכותרת, "כמה צדיקים כסדום?" וריווחה על פועלו המיפעל העובדים במקום כתנאים חלוציים, שכבר אינם מקובלים בישראל 1956. תחת הכותרת, "הכריחו אותי להיות פרוצה!" פורסם השבועון

תוכנית למילחמת-מנע כפוייה * שימעון פרס על זיוה

שפיר * אהוד אבריאל כראש המשלת צרפת



"העולם הזה" 982 תאריך 8.8.1956

כי שני אלמונים מזוינים תקפו אותם בלילה, שדרו את כספם, כלאו אותם במרתף זה. יתכן כי תעלומת השודדים והמרתף הלה לא היתה נפתרת לעולם, אלמלא סמל הרוץ יתר-על-המיהה, שהחליט לבדוק את רשימת כל אירחי בתי-המלון של העיר באותו לילה. שם, באותיות ברורות, הופיעו השמות הינו ואליה פרוינד, שבילו לילה טוב יחדיו.

מכתבים

רצח ד"ר האן

איני יודע אם ד"ר האן היה אי פעם חבר המזרחי, כפי שטוען הקורא חיימזון (העולם הזה 980). אולם הוא בא ארצה בקשר עם הכולל ההולנדי וככתבו הרשמי של עיתון ברטי אנטי-שמי ואנטי-ציוני. אחרי מותו נמצאה בכיסו כתבה לעיתון הזה. בהעמידו פני לוחם נלהב של אגודת ישראל, רכש את אמנם של הרב דיסקין והרב זונפלד. כי באותם הימים של 1923, קיבלה אגודת ישראל בברכה כל מתנגד של המזרחי. אחרי שהשמצותיו המפורסמות הפכו לבלתי נסבלות, ואחרי שאני פירסמתי את תירגום שיריו שהחילו את השם, הופיע בכתב-העת החור מיכתב גלוי של הרב מיימון אל הכולל ההולנדי כי אמסטרדם, בו כתב הרב כי "הגטו של אמסטרדם הקיא מפלצת זו", ושנסתיים במלים "שחררו אותנו מאדם מופקר זה". יש לציין כי אגודת ישראל התנהגה בעניין זה ביתר הגינות מאשר מפא"י, בעלילת-הדם המתוכננת של "פרשת ארי לזורוב".

מרבית גרינוודה, ירושלים

אנשים

המהלך הכללי של מישרד-הביטחון, שימעון פרס, שחזר השבוע מסיר קצר בחוצלארץ, קידם את פני העיתונאים בנמל-התעופה לוד בהצהרה זו: "כל מה שאני יכול לומר לכם הוא, שזיוה שפיר היא אריק".

דובר מישרד-החיון הבריטי, בתשובה לשאלת עיתונאי, כיצד נוסעות כיום הספינות בתעלת-סואץ: "אני סבור כי הן נוסעות כשחרטום מופנה קדימה".

ראש-הממשלה ד"ר בן-גוריון, בכנס פנימי של מפא"י לביורר בעיות פוליטיות: "שום אדם אינו קומוניסט מלידה. אני לא מכיר שום אדם שנולד קומוניסט. חוץ מדר' משה סנה".

אמביציות מרחיקות-לכת גילה חי"כ מפא"י אהוד אבריאל שסייר השבוע באירופה. בהגיעו לביקור בבית מועצת הנבחרים הצרפתית בפאריס, בחר אבריאל לשבת דווקא על ספסל הממשלה, במקום השמור לראש-הממשלה הצרפתי.

ראשי-עיריית רמת-גן, אברהם קריניצי, התפאר השבוע: "ברמת-גן יש הכל. אפילו היגשע"י! כשהתפלאו עלי-כך המאוינים, מיהר קריניצי להסביר: "לכן לביתו של המשורר אורי צבי גרינברג ותראו!"



צנחנים מעל מוסקבה

נבחרת הצניחה החופשית של ישראל, ראג, השתתפה ביחד עם נבחרות רבות אחרות, באליפות העולמית לצניחה חופשית שנערכה במוסקבה. בתצלום נראים חברי נבחרת הצניחה הישראלית עולים בככש המטוס הסובייטי, ממנו יצנחו למטה.

נשפכו הדקות היקרות של שעת הכושר ההיסטורית. המהפכה הגדולה ביותר ש' עברה על המרחב מאז סילוק המלך פארוק שככה בהדרגה, מבלי שישראל תנטוש את ספסל הצופים ותקפוץ לתוך הזירה. במימים הראשונים, כאשר הודיעו מעצמות המערב על כוונתן לכנס ועידה בינלאומית כדי להטיל על עבר אל-נאצר ככות את רעיון הפיקוח הבינלאומי על תעלת סואץ, התכוננה גולדה מאיר(סון) לנטיעה. היה ברור לה ולבן-גוריון כי ישראל, שלא היומנה, הייבת להופיע לפחות במיטדרונות הוועידה, לדפוק על הדלתות ולהשמיע את דבריה באוזני הצירים. כך עשתה הנהלת הסוכנות היהודית בעשרות ועידות קוד מות. כך עשה משה שרת בוועידת ארבעת הגדולים בג'נבה.

אולם דמות הוועידה התבהרה יותר ויותר, ותוכניות הנסיעות של גולדה מאיר נמוגו. נסתבר שהפעם לא יהיה זה כנס פרטי וצנוע של ארבעה אלא עצרת-עם של עשרות צירים, ביניהם נציגיהן מדינות קטנות, הסרות חשיבות. אפילו מעריציה הגדולים ביותר של שרת-החוק, שוב לא יכלו לקוות שקסמיה הנשניים ישבו גברים כה רבים. תפקיד השיכנוע הוטל על אליהו אילת, אחד העסקנים הראשונים של הישוב ש' הגיעו לכדי הכרה בעולם.

חופים רחוקים. אחרי שהוחמצה שעת הכושר הגדולה להשגת שלום, או לפתיחת המילחמה לאתרי, הזדקרה ה' שאלה הגדולה: מה יהיה אם מעצמות העולם יחליטו בעוד כמה שבועות, להשלים עם הסגן-אלוף המצרי ולהפקיר את חופש' השייט של ישראל לצמיתות?

מימים האחרונים התגברה בכמה חוגים הערכה חדשה לגמרי של יחסי הכוחות הצבאיים בין ישראל ומצריים. יחד עמה גברה ההכרה כי הכרעה צבאית על גדות הסואץ אינה רק רצוייה אלא גם אפשרית. הפעם על דובר על מילחמת-מנע כפויה על-ידי פחד מפני הבאות, אלא על מסע צבאי מהיר ומכריע שיפתח לישראל אחת ולתמיד את נתיבי המים מחיפה ומאילת

ייתכן שכמה אנשים שיצאו ביום השלישי שעבר מבתי-הקולנוע, שעתיים אחרי גמר המישחק באיצטדיון, לא האמינו למראה עיניהם. מוכרי עיתונים נלהבים הציעו להם את העולם הזה, שכבר כלל רפורטג'ה מצולמת שלמה על המישחק שנגמר זה עתה.

מיבצע זה לא היה בגדר פלא. כמו מישחק הנבחרת עצמה, הצריך רק הכנה טובה מראש ותיכנון מדויק. מיד כשנודע תאריך מישחק-הגומלין בי רמת-גן, עלתה במערכת הבעיה - מתי להופיע? האם לפני ההתחרות, כדי לספק לרבבות יושבי האצטדיון את האינפורמציה האחרונה לקראת המישחק, או אחרי ה' תחרות, כדי להראות לרבבות האחרים מה היה שם? לפתע צץ פתרון מפתיע: למה לא גם זה וגם זה?

המהדורה הראשונה של הגיליון הופיעה ברחובות תל-אביב ובפתח האיצטדיון בי שעה 2 אחרי-הצהריים. היא הכילה פרטים ותצלומים מאימוני הנבחרת הסובייטית בכפר-סבא. בלוי השחקנים ודו"ח ממצה על ספסרות אירגוני-הספורט בכרטיסי-הכניסה. אלפי גליונות נרכשו על-ידי העומדים בתורי האוטובוס לרמת-גן, על-ידי היושבים באיצטדיון עצמו ועל-ידי הקהל העצום שנשאר עומד בחוץ, כשהוא מחזיק בכרטיסים. אלה האחרונים ידעו להעריך את אמיתות גילויי העולם הזה ביחס להתנהגות המחפירה של עסקני-הספורט, שהפכו את יום החג הספורטיבי לשמרונית ספסרות חסרת-תקדים.

כשעלתה הנבחרת על המיגרש, היו כל המשתתפים במבצע המערכתי של מקומי תיהם, הצלם צלם על המיגרש. כל סרט שנגמר על-ידו נזרק מיד אל מעבר ל-תעלת-המים, לידי עורך מדורי-הספורט שישב בין הקהל. הלה מסר את הסרט לחבר שני, שאץ אל שער האיצטדיון. שם עמד שליח המערכת, מצויד בכלי-רכב היחיד שיכול היה לנוע באופן חופשי בכבישים: אופניים.

במעבדה שררו תנאי חירום. כל סרט פותח בחיפזון, התמונות נבחרו בירבמוקם על-ידי עורך-התכנית (שעקב אחר מהלך המישחק ברדיו). עימוד העמודים תוכנן במעבדה, הועבר בהירה למגלפה. הקהל עוד הרע באיצטדיון כאשר כבר הגיעו הגלופות הראשונות לדפוס. כעבור שעה וחצי היו ברחובות אלפי גליונות שנשאו על שערים את הכתובת הבולטת, בצבע אדום: "המהדורה שנה - תמונות ה' מישחק". גם שערים אלה הודפסו, כמוכן, מראש.

דומני שאין תקדים לכך שבועון מקדים הן את עיתוני-הביקור והן את עיתוני-הערב בתיאור מאורע לאומי חשוב, כפי שקרה השבוע בישראל.

כמו גריגוריי-החול בשעון-החול העתיק,

מדיניות

היי דרומה? כמו גריגוריי-החול בשעון-החול העתיק,