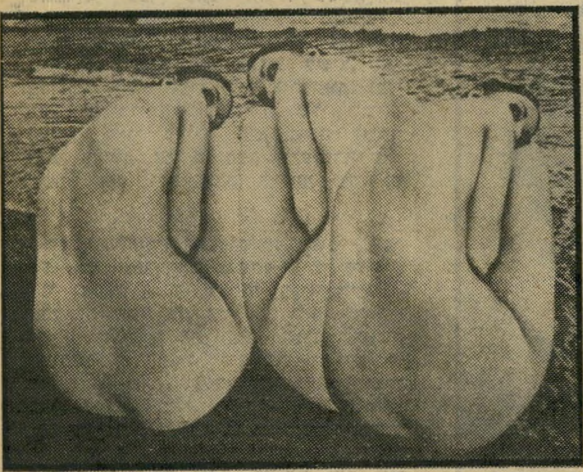


קטעים מאמרה המסעיר של האשה האוסטרלית:

ויתקשה. התחושה שלו תהיה כמו של כדור-מיסב הנע בחופשיות בתוך שמן. בנקודה זו הנח את קצה הפין שלך מחוץ לנרתיק, כאשר אתה ממשיך ללטף את הדגדגן. קרוב לוודאי שהיא תהדוף את האגן שלה כלפי מעלה, כדי לקלוט את הפין לתוכה, כאשר תהיה קרובה לשיא. כאשר נשים מזייפות אורגזמה הן מפעילות בכוונה את השרירים בדפנות הנרתיק, כדי לחקות עוויתות שרירים, אך הן לעולם לא תוכלנה לחקות את הקצב המהיר של שיא אמיתי. הן גם לא תוכלנה לחקות את ההרפיה הסופית שהינה פיתאומית יותר וגדולה יותר מכל מה שבא קודם לכן. סימן אחר לאורגזמה אמיתית הינה שהפיתאומות יבלטו החוצה באורח קיצוני, כאילו הן עומדות להתפוצץ.



אתה יכול לדעת בוודאות שאשה מזייפת אם היא ממחרת להתגרות שוב, מיד לאחר שאמרה כי הגיעה לאורגזמה, משום שעל אשה לחכות לפחות כמו הגבר כדי להמשיך בסיבוב של אשה אחת. היא באמת ובתמים אוהבת כי הפין — או אפילו אצבע, יהיו בתוכה.

כאשר אורח אשה שבגד הוא אהב טוב, מבינות זאת

הנשים האחרות כצופן

כן, הבח ניגש לעניין עצמו: ליקוק. רוב הנשים חשות כי הגברים נרתעים מביצוע פעולה זו. גברים מתווחים מאוד ומבקשים לדעת אם האשה התקלחה ממש לפני המגע; הם גם חוששים שיעבור זמן רב מדי עד שהנשים יגיעו לשיא. וזה בתורו גורם לנשים אינוחות ואי-יכולת להשתחרר. ליקוק הוא משהו שאתה עושה לדגדגן, ואיבר זה יכול להיגע ולהגיע לאובדן תחושה מוחלט על-ידי נשיכות של מאהבים חובבים. כמו-כן, אצבעותיהם של כמה מהגברים עלולות להיות ארוכות מדי, או נוקשות מדי, מכדי לחעניק גירוי מתאים לדגדגן של האשה.

1. כאשר האשה אומרת שהגבר הוא מאהב טוב, מבינות זאת הנשים האחרות כמו צופן. אין פירוש הדבר שהוא מביא אותה לשיא, פירוש הדבר שהוא מסעיר יותר מן הממוצע.
2. יהיו נשים שישקרו, כדי להגן על האגן הגברי, באומרו שיש להן שני סוגים של אורגזמה — אחד משני, שהיא אורגזמה בדגדגן, והשני, העיקרי, שזו האורגזמה בנרתיק. למעשה, ההיפך קרוב יותר לאמת.
3. לאחרונה פיתחה הרגל לאונן כאשר אני לצד חברי. ערב אחד הוא הגיע לשיא לפחות שלוש פעמים, ואני החלטתי שהגיע תורי. ביקשתי ממנו שיחבק אותי בשעה שאני מאוננת. הוא עשה זאת, אולם ללא התלהבות. החזיר הקטן כבר היה מרוקן לחלוטין, והחיבוק שלו לא הביע שום תשוקה. כך כלמעה אוננתי והגעתי לשיא בנוכחותו של גבר. הוא לעומת-זאת שקע בתנומה, ולא חש כלל בכל השינויים שחלו בגופי ושהיו עשויים לסייע לו לעזור לי בעתיד. אם יש בכלל עתיד עבורנו.

מעולם לא הגעתי לאורגזמה עם גבר. אולם אני מגיעה לזה בקלות כשאני עושה זאת לעצמי, כשאני מלטפת את הדגדגן שלי במשך זמן מה. רוב הגברים, לעומת זאת, ממשיכים למשש בכיוונים הלא-נכונים. בעצם אין שום סוד לגבי השיטה להשגת אורגזמה. אבר-המין הנשי הוא הדגדגן. צריך להניח שכל גבר יודע זאת, אחרי ההסבר של הסכולוגים ולימים מאסטרס וורגיניה ג'ונסון, ואחרי ששרי הייט כמעט ריאיינה את הדגדגן. אחרי כל זה לא היה צריך להתעורר ויכוח על נושא זה.

חלק מהאשה יש להסיר על הנשים שזייפו אורגזמות

זייפתי אורגזמות מאז שהייתי בת טיפישע-שרה. כמו רוב הנערות, לא רציתי שהנערים יחשדו בי שאני מאוננת. אך עתה הייתי נחושה בדעתי שלא לזייף יותר דבר. עד מהרה הפך הדבר מנוחך. אחרי כמה ניסיונות נואשים להביאני לכלל אורגזמה, שלחו בי הגברים מבטים נעלבים, כמו ילדים קטנים, או מבטים מאשימים, בשעה שהתמארו בכך שהביאו נשים אחרות לכלל אורגזמה.

אויאז הבנתי שחלק מהאשמה יש להטיל על הנשים. נשים זייפו אורגזמות ואינאליות בדרך כה מוצלחת, עד שהגברים היו בטוחים שאין דבר טוב יותר מההדירה הקלסית כדי להביא אשה לשיאה. האורגזמה הקליטוראלית לא הייתה שבבילם אלא סיסמה פמיניסטית חדשנית. הגעתי למצב זה חרף כל ניסיונותי העדינים להסביר, עד כמה גורם הטיפול בדגדגן הנאה לנשים. הייתי זהירה. הייתי עדינה. אמרתי להם שנשים סבורות שאבר-המין הגברי מרגש עד מאוד, מעורר מאוד, אך שהחזירה אינה תכלית-הכל של המגע המיני. הסברתי להם כי הנשים אותן הם כבשו בעבר אהבו אותם מאוד, ולכן זייפו את האכסטזה שעליה סיפרו הגברים. אך דבר מכל זה לא הועיל. הגברים ראו איוס נורא בגילוי, שיתכן כי מעולם לא הביאו אשה לשיא אמיתי, אם כי הדבר קל. עובדה עגומה היא, שלנשים היו חיי-מין עשירים יותר כאשר היו בתולות, כאשר החזירה הייתה אסורה, וכאשר על נערות היה להתמזמז במשך שעות במושבים האחוריים של המכוניות. ראשית, היה צורך בשעה שלמה של ליטוף השדיים מחוץ לחזיה, שעה בתוך החזיה ואז — טס-טדס — מיזמוז בתחתונים; אף לא אחד מהנערים ידע באותם ימים מה זה דגדגן, אך כאשר מיזמוז את התחתונים הלפני ידהם על הדגדגן לעיתים תכופות יותר וביסודיות רבה יותר מכפי שהדבר נעשה מאז ועד היום.

אתה יודע שאשה מזייפת אם היא מתגרה שוב

שכב על צידך, כשפניך אל האשה, כדי שתוכל להתבונן בווריד הצוואר שלה. פעימות הווריד שלה זהות לפעימות הווריד שלך, כאשר אתה מגיע לשיא; קצב הדופק גובר, ואז ברגע האורגזמה, הפעימות תכופות מאוד. עודד את האשה לאונן לעצמה, כך שתוכל ללמוד ממנה את עוצמת הלחץ שהיא מעדיפה. אם היא עצורה מכדי לאונן בפניך, לטף בעדינות את הדגדגן, מסביבו ומעליו, בעוצמת-לחץ משתנה. ואז, כאשר אתה מגיע למגע הנכון, תוכל לראות כי פעימות וריד הצוואר שלה מתגברות.

היה עדין. אין מילים מספיקות כדי לתאר עד כמה עדין הוא הדגדגן; די שתהיה מעט גס עם הדגדגן כדי שתקנה כל תחושה. המגע שלך הייב להיות כמו זה של ילד זללן, הדוחק את אצבעו לסיר כדי ללקק מוסי-שוקולד — עדין ועיקבי. אם אשה מבקשת ממך להפסיק לגרות את דגדגנה, אין ספק שאתה נוהג בה בגסות. הדגדגן הוא אבר-הפינה של מיניות האשה, ואין אשה שתבקש ממך לחדול אלא אם כן אתה רחוק מאוד מהמגע הנכון. לאחר שמצאת את המגע הנכון, המשך בו. אל תתחיל לעשות דבר-מה — נאה ככל שיהיה — בחלקי גוף אחרים. עליך להמשיך בעיקבות ובהתמדה בליטוף הדגדגן, אך תן לה להירגע. תן לה להרגיש שאינך מתעייף, ואין זה חשוב כמה זמן יידרש לך כדי להביאה לשיא.

הכנס את אצבעותיך לתוך נרתיקה ומרח את הריר על פני הדגדגן. אם אין מספיק רטיבות, השתמש בשמן-תינוקות. אל תשאל אותה, פשוט עשה זאת. זה יחסך ממנה מבוכה אפשרית ויגרום לך להיראות אביר האהבה. תרגיל נחמד אחר הוא ללקק את פיטמותיה כאשר אתה מניח את ידך על פני עצם הערווה; כאשר הפיטמות מתחילות להתמלא ולהזדקף, בדוק בנרתיק שלה כדי להרגיש אם הוא לח. כאשר גוברת התרגשותה, עליך להגביר את קצב מגעיך. אם היא הודפת את האגן שלך כלפי ירך, פירוש הדבר שהיא מבקשת לחץ נוסף. הדגדגן, שהוא המקביל לפין, יתנפח

ההופעה החיצונית שלו. את הטכניקה במגע המיני, כדי ליצור גירוי ומשיכה המעלים את ביטחונו האישי, אבל לגבי גדלו של אבר-המין עימו הוא נולד — דבר לא יעזור.

אני רוצה להתייחס גם למגע האורלי שעליו דיברה האשה האוסטרלית. אשה חייבת להבין שמגע כזה אינו סטייה. אני מאמין שהוא אכן מענג, אבל לא אכפה אותו על בת-זוג שמסתייגת מכך. אני אנסה לשחרר אותה מהמעצורים המונעים אותה להשתתף בחוויה כזו. אשה יכולה לקרוא על כך בספרים, אבל כל עוד לא התנסתה בכך, היא תאמין שזו סטייה. לוקח הרבה זמן כדי להשתחרר. השאלה היא כמה סבלנות מוכן בן-הזוג להשקיע.

„לא גבר עבודה קשה!“

ר' דרי ויזל, רווקה בת 28, הגדסאית בניין ממישפחה דתית. החלה לקיים יחסים מיניים בעת השרות הצבאי, ביחידה מרוחקת. מתגוררת בדירה משותפת עם שתי בחורות. לובשת בגדים אזוריים וחושפניים. כך נוהגה. לבית הוריה היא חוזרת בלבוש צנוע.

הנה דבריה:
אני עם ראש פתוח. משוחחת על מין כמו על בגין. עד לפרטים האינטימיים ביותר. גם עם חברים המבקשים עצה. אין לי מעצורים. מאז הפעם הראשונה שבה התנסיתי במין, היה לי הרצון להר פיק את מירב ההנאה. שאפתי לקראת השיא, ולכן גיליתי אותה. פגשתי את הגברים הנכונים. הם היו עדינים ומת-חשבים. הסברתי להם מה אני אוהבת ואיך עליהם להתחכך בי.

הייתי נערה יוצאת-דופן בצעירותי. היו לי תחושות מיניות ונהגתי לאונן. כך גיליתי שהדגדגן גורם לי ריגוש מכסי מלי. אם הבחור לא מודע לדגדגן אני אכוון אותו אליו. אני לא אהבת את מגע האצבע שלו שם. לגברים הישראלים יש עור מחוספס. אני גם לא ארשה לכל גבר להגיע למקום האינטימי עם פיו. עדיף מגע גופני או מגע עם אבר-המין שלו.

גבר לא יותר על החזירה אל נרתיק האשה. בכך הוא רוכש בעלות עליה. הי אמת היא שגם אני לא מותרת על החזירי רה, אבל אני מרגישה ההיפך. אני חור דרת אליו. זהו תפקיד מענג שבבילי. אבר-המין של הגבר יוצר בי עניין. אני אוהבת לחוש את הפין בתוכי בשעת הי שיא. אסור לו להזניח את גירוי הדגדגן שלי, אבל בלבב האורגזמה אני רוצה להיכנס אליו. להיות מחוברת אליו.

לגבר יש כוונה לגרום לי הנאה ולכן הוא נענה לרמזים שאני שולחת אליו. אני נהנית יותר כשאני מעל הגבר ו-שולטת בקצב ובכיוון המגע, אבל הגבר רים נוהגים לומר לי שהם נהנים יותר כשהם מעלי. לכן, כדי שכל אחד מאי-תנו יינה, אנחנו מתחלפים. כל אחד בתורו.

הכיף הכי גדול הוא לגמור ביחד. לגבר מפריע כשאני לא גומרת יחד איתו. לכן, אחרי תקופה של היכרות אנחנו מוצאים יחד את ההתאמה. אם זה קורה לו לפני שאני מגיעה לשיא, או אני מנחמת אותו. אני מרגיעה אותו. אומרת לו שלא קרה אסון. חשוב מאוד לתת לו את ההרגשה שהוא בסדר. הוא הרי יגמור כך או אחרת. לכן עלי לעודד אותו, לכוון אותו, כדי שפיק הנאה גם מכך שהוא גורם לי הנאה במגע המיני. אני אף פעם לא אומר לגבר „כל מה שאתה עושה זה בסדר“. הוא צריך לחוש שאני עוזרת לו להביא אותי לשיא. שאני מעניינת לה-גיע לאורגזמה. תמיד אני היא זו שיו-זמת את הרמזים או את השיחה עם הגבר. הבחורים סגורים מטיבעם. לכן זו (המשך בעמוד 64)