

בידע המקצועי שלה, שניכר היה כי עורר-הדין לא למד את הנור"א בפקולטה למיטשפטים. כאשר אני עבדתי במסגרות, הוא הס"ב, "תמיד לבשתי איפור-מגן, ובכל זאת נשארו על בגדי סימני ריתוך". השופט חיים דבורין הת" עניין מאוד בעברו המקצועי של עורר-הדין. "את הצלחת שעל שפ" תי קיבלתי בעת שעבדתי בריתוך בירינג דל"ת". הסביר רובינ" שטיין בחיך לשופט הנדהם. "עמד" תי על פיגום בגובה של 12 מטר, ומיסגרת פלדה במישקל של חמי" שה טונות ניתקה מאחד הכבלים שהחזיקו אותה. היא השתוללה וה"

(המשך מעמוד 38)
שלוש. אני לא מוכן לסתום את הפה, ולכן הורתה סלובינה לא לשלוח את העיתון שלי לרומא ולווינה, או לאולפנים ולמרכזי הקליטה שבהם יושבים העולים מרוסיה.

היתה לי פגישה עם סלובינה בסוכנות. בפגישה היה גם העורך של אריה דולצין, אליעזר אק"ב, ובני. הם הציעו לי לחתום על חוזה, בתנאי שלא אבקר את הסוכנות. זו לא היתה הפעם הראשונה שניסו לקנות אותי. **אריה, מנהרה ועיריה**. כש" הגיע הליכוד לשלטון, הציעו לי לאחד את הירחון שלי עם העי" תון של סלובינה, ולערוך את שני" הם, בלי ביקורת נגד השילטון, לא הסכמתי. אחרי זה התקופה אר" תי בקרונג של הליכוד, וכתבו עלי" שאני סוכן של רק"ח, פלאטור" שרון, נטוריקריתא ושל"י — כו" לם ביחד, כתבו שאני מסית את העולים להפגנות, וכתבו שאסור" לי לכהן כסגן יו"ר אירגון הל" חמים בנאצים, וכסגן יו"ר איר" גון עולי ברית-המועצות. רוצים לבודד אותי, ומתנכלים לי מב" חניה כספית. הסוכנות לא קונה ממני גיליונות, כמו שהיא עושה עם שאר העיתונים, ומנסים גם לשכנע מוסדות ואנשים שלא לתת לי מודעות.

כל מה שאני רוצה זה להוציא עיתון טוב, שמשקף את הבעיות האמיתיות של העולים. אין לי מממן. אני עצמאי, ורוצה לכתוב בדיוק מה שאני חושב, ואת זה הם כנראה לא אוהבים.

עד כאן דברי וינקורוב.
בארץ יש כ-150 אלף עולים מ" ברית-המועצות, ולמענם יוצאים לא פחות משמונה עיתונים: ה" שבועון קרוג (גלגל), בהוצאת ה" ליכוד, היומון נאשה סטראנה (אר" צנו), המוצא עליידי החברה המ" אוחדת לפירסומים של מפא"י, ה" ירחון 22, בעריכת רפאל גודל" מן, הריבעון הדתי מנהרה, הבי" טאון הממשלתי ציון, ואדמה ועט" בהוצאת משרד-הקליטה. בגרוי" נית יוצא העיתון עליה, תפוצתו של שלום מגיעה ל-2400 עותקים בחודש, ועורכו, יוסף וינקורוב, שזכה לעיטור גבורה של הצבא האדום, אומר שהוא מוכן להי" לחם גם כאן, בישראל — והפעם על חופש העיתונות.

דרכי אדם

עורר-הדין

שהיה מסגר

בקיאותו הרבה

של עורר-הדין

בהזדמנות וריתוך —

באה לו מעיסוקו הקודם

דמותו של עורר-הדין מנחם רובינשטיין, עוטה גלימה שחורה וממושקף, לא היתה שונה מזו של כל עורר-דין אחר. הוא נראה כאדם העוסק בענייני-רוח ובסיפ" ריחוק. לכן נדהם המומחה המיש"רתי כאשר החקירה הנגדית של עורר-הדין בענייני מסגרות היתה מיקצועית ביותר.

"האם זה נכון שכאשר עוסקים בריחוק מתפזרות כדוריות-מתכת לזהות לכל הכיוונים, ואם אין לובשים איפור-מגן מיוחד מ"ש" אירות סימני חריכה אופייניים על הבגדים?" שאל הסניגור. המומ" חה הודה כי הדבר כך, אך הס" ביר כי זה תלוי במרחק שבו עומד המרתף ממקור החום.

רובינשטיין ניסה להוכיח כי כיוון שלא התגלו סימני חריכה כאלה על בגדי מרשו, לא יתכן כי הוא השתתף בשוד, שבו רות" כה כספת גדולה ותוכנה נגנב.

מקדם-פכנה גבוהה. החקירה הנגדית שלו היתה כל כך מדהימה

הכוח

הלבן



נ יצאנו של האמריקאי ג'ון מקנרו על בירון בורג בווי"ם בלדון, לא הפתיע את הטניסאי ה" ישראלי. "אני חושב שההפסד של בורג היה צפוי", הוא אומר. "מקנ" רו טוב יותר על מיגרשי-דשא, ו" הוא התעלה על עצמו במישחק נגד בורג. הוא היה קרוב לשיאו, במישחק אנרגטי מעולה, והפ" עיל על יריבו לחץ גדול יותר. כל זאת בנוסף לעובדה שבורג לא הפגין מישחק מעולה. אני לא יודע אם מקנרו יצליח לשמור על מקו" מו כאלוף לאורך זמן, אך ברור ששניהם ימשיכו לתת את הטון בצמרת מישחקי הטניס עוד זמן רב."

את ישראל מייצג גליקשטיין ב" מישחקי טניס, ואת תנובה הוא מייצג בפירסומת הכוח הלבן. "חוזים מסוג זה מכניסים כסף טוב", הוא מסביר. "וצריך הרבה כסף כדי לממן נסיעות כל כך רבות לחוץ-לארץ — השתתפות בתחרויות, אימונים ועוד. כשאני הולך לתחרות אני אף פעם לא יכול לדעת לאיזה מקום אגיע, ואם אוכה בכלל. הפירסומות מב" טיחות סכום קבוע."

לפני זמנ"מה הוא חתם על חוזה פירסום חדש עם חברה ישראלית ועתה הוא נושא את התגיות של החברה על החולצות שלו ועל ה" גרביים והמגבות. ומה לגבי העתיד? "על בטוח, הייתי רוצה להיות מיספר אחד בעולם", צוחק גליקשטיין. "אבל עלי להיות ריאלי. לכן אני מקווה מאוד להיות בין העשרים-שלושים הראשונים. וזה לא קל. התחרות היא עצומה. מיספר המקצוענים בענף הטניס גדל משנה לשנה. ולי לא נותר אלא לקוות, ולהתאמן עוד יותר חזק."

בינתיים גליקשטיין בראשית דר" כו כמס' 1 של ישראל וכפוטנ" ציאלרציני מאוד בתחרויות ה" בינלאומיות.

הוא ממשיך לרוץ קדימה. הש" בוע, במיסגרת מישחקי גביע די" וויס, הביס את באלש תרוצ"י, אלוף הונגריה, המדרג בין 20 הטניסאים הראשונים בעולם.

כל

המועמדות הסופיות בתחרות

מלכת המים '81

תהיינה אורחות חברת

דיזנהויז

בטיול משוגע באי כרתים

רבי-שיח

שוחרי השלום לאחר הבחירות לכנסת מה הלאה?

המנחה:

ד"ר אברהם עוז

ביום שני, 20.7.81, בשעה 7 בערב

תל-אביב, "בני ברית", רח' קפלן 10

וידאוֹסֶרֶט

הסרטים ארועים בוידיאו!

צילום תמונות, בר מצווה וארועים מיוחדים

סרט בן 3 שעות: \$299 כולל מע"מ וקסטטה

רח' רוזנבאום 5, ת"א, טל. 296662



תן טרמפ לחייל



פרקדט רובינשטיין פגיעה ישירה בטנק

פילה כל דבר שהיה בדרכה. גם אני הייתי שם, ונפילתי עם הפיגום מגובה של 12 מטר. נפצעתי קשה ונלקחתי לאי-כילוב. ואז החלטתי לל" מוד מישפטים."

רובינשטיין נולד בתל-אביב ו" סיים את בית-הספר התיכון כמו כל ילד מבית טוב. אבל כאשר סיים את שירותו בצה"ל, רצה לע" שות כסף, ומהר. הדרך היחידה שהיתה פתוחה בפני חייל צעיר חסר מקצוע, היתה לעסוק במיק" צועות בעלי מקום-סכנה גבוה. כך הגיע לריתוך קונסטרוקציות. הוא החל לרכוש כמרתף דודי-לחץ בבית" חרושת לשמנים. העבודה היתה כל כך מסוכנת, שהיתה נעשית תמיד בנוכחות מכונת מכבי-אש. הכל היה אפוף קיטור ושמן, וה" חום היה רב. וכך למד את המיק" צוע תוך כדי עבודה.

ריתוך באיצטדיון. רובינ" שטיין לא חשש מהסכנה שבעבו" דה, שכן בקרבות 1967 נפגע הטנק בה" ישב מפגיעה ישירה, והוא ני" צל.

הוא הגיע לפיסגת מיקצוע המס" גרות והיה מרכיב צנרת קיטור גבוהים. גם אחרי שנפל ונפצע לא עזב כליל את עבודתו המסוכנת. וכאשר למד מישפטים באוניברסי" טה, בשנה אל"ף, מימן את לימור" דיו בקיץ בעבודת ריתוך באיצ" טדיון הכדורגל שנבנתה אז בחולון. אמנם מאז הפך עורר-דין אין לו זמן למיקצוע הישן, והוא מת" רוצץ בבתי-המישפט ומגן על נא" שמים. אך הפעם היתה לו ידיעתו במסגרות לעזר רב.

"אני רואה שחזרת לגירסא דינ" קותא". אמר לו השופט דבורין ב" חיך, כאשר סיים את חקירת המומ" חה המישטרתי. גם הנאשם היה מרוצה מאוד, שכן הוא הצליח לבי" חור את עורר-הדין היחיד במדינה המומחה גם במישפטים וגם במס" גרות.