

רחל מרחלת על כל העולם

אהבת

חלב ודבש

יש לו כל מה שצריך בשביל לשגע אותי על כל הראש: קול עמוק, המשגע את כולנו. יופי טיבעי, וגם הצלחה לא חסרה לו. זהו יהודה תמיר מלהקת חלב ודבש.

אבל לא רק אני, כנראה, לא סחורה בשבילו. יהודה תמיר החליט שגם המור דנבות המיקצועיות לא סחורה, ומצא לו



יהודה תמיר יופי טבעי

אהבה חדשה — אורלי, קצינה צעירונה בת 23, המשרתת בצבאיקבע, היא יפהפיה מהממת. שרק אחד כמו יהודה יכול להר- שות אותה לעצמו. בלי לפחד כל הזמן שיגנבו אותה ממנו.

וכליך טוב הם נראים ביחד, שזה עוזר לי אפילו להתגבר על הקינאה הבערת שלי. שפוט קשה להחליט איפה פה נגמר הדבש, ואיפה מתחיל החלב.

למאמינים

אהבה

אנשים שמבינים במוסיקה אומרים לי שהוא משהו, ואני מאמינה כמו כלום. הם אומרים לי שיש לו ייחוד, ואני מאמינה. הם אומרים שיש לו טעם מעודן, ואני מאמינה. הם אומרים שהוא אחד המוסי- קאים הטובים היום, ואני מאמינה. הם אומרים שהוא עובד עם אריק איינ- שטיין, שמוזיק קראוס ויהודית רביץ, ואני מאמינה. הם אומרים לי, בקיצור, שהוא מלחין מחונן ושמו אבנר קר, ואני עדיין מאמינה.

ועכשיו אומרת אני להם משהו, וגם אתם תשמעו באותה הזדמנות. בין כל הייחור דים, הטעמים המעודנים, המוסיקה, ואריק ושמוליק ויהודית, נשאר לו גם קצת זמן לאהבה. אתם מאמינים? ושמה דלית עיפר, ושהיא בעצמה עוסקת במוסיקה אתם מאמינים? ושהיא חיילת אמיצה בצה"ל אתם מאמינים? ושהיא עורכת את מיצעד הפזמונים העבריים בגלי צה"ל, אתם מאמינים? וששני אלה, אבנר ודלית, מאוהבים ואפילו גרים ביחד אתם מאמי- נים?

איפה נורית

איפה?

היה היתה פעם בתל-אביב ג'ינג'ית מהממת. היו רואים אותה הגברים, והיו נופלים המומים, כליך היתה מהממת. וגם דוג' מנית היתה אותה נורית בלאו.

ופיתאום, יום אחד, כמו שלפני זה היה היתה, פיתאום איגנה מאוד. איפה נורית בלאו שהממה את הגברים? שאלתי. מה את יודעת, אמרו לי השבוע, מצאה בעל!

עכשיו אני הייתי המומה. נורית? בעל? מה? איפה?

כן, אמרו לי. השבוע, בדיוק השבוע, שלחה נורית בלאו מיכתב לכולם-כולם, ומאיפה שלחה? מעיר-הימורים לאס-יגאס! ובמיכתב מה הודיעה? שהיא התחתנה לה עם מיליונר יהודי כשר, ושמו מנרה, שחוק מזה שהוא יהודי אמיתי ויהודי עשיר, הוא גם מהמר ידוע ומוכר מאוד בעיר-הימורים. ותדעו לכם, כותבת נורית, שפה לא הכסף וההצלחה וההימורים העיקר, אלא היהודי עצמו, שבו היא מאוהבת. ואם זה לא הימור טוב, אני לא יודעת הימור טוב מהו.

ומי שלא היה המום עד עכשיו מנורית בלאו, שיתחיל להיות המום מעכשיו.



נורית בלאו כבר לא בלאו

את מי היא משוגעת?

פעם שרה רומי הקחמי בלהקה צבאית. זה היה פעם. כבר אז אמרו לה שהיא תהיה גדולה, כבר אז. ולמה אמרו לה? כי כבר אז היה לה מה שנקרא יופי אכזוטי וגם כישרון, כבר אז. והכל נשאר, רק שבינתיים, חוק מלהיות



רומי הקחמי על גדול

זמרת, נעשתה רומי גם דיילת, ואילו עכשיו היא שחקנית, והיא מככבת בהצגה חדשה ששמה משוגעים פילים. רומי עסוקה מאוד מאוד, כי יש הרבה פילים לשגע, אבל לא רק פילים.

לרומי אמרו תמיד: את תמיד תלכי על גדול, ובכן, פילים הם גדולים, נכון? אבל לא רק פילים גדולים משגעת רומי, אלא גם מיליונר גרמני גדול וגם צעיר ושמו ג'י, שרק ראה את רומי והשתגע. ממש בית-משוגעים הארץ הזאת.

שליט. הסתבכתם? זה עוד כלום. כי עכשיו מתברר שששון עוב את דליה, שעזבה למענו את נחום, והוא עכשיו עם עליזה, שהצביעה בעד כץ, ושניהם כבר בילו ביחד בחו"ל, ומה שמסובך לא פחות חזרו משם ביחד, והם עדיין ביחד.

ששון

לעליזה

מי שאהב סיפורים מסובכים עם פוליי- טיקה, יש לי אחד בשבילו.

קודם כל נגמור עם הפוליטיקה. אני יודעת את הסוד הכי שמור בעיר, והוא: למי הצביעה הזמרת שאף פעם לא נס ליחה, עליזה עזיקרי? ובכן, היא הצ- ביעה לתל"ם. ולמה לתל"ם? לא! לא ביגלל דין, אלא דווקא ביגלל שר ה-



עזיקה עזיקרי מסובך

עבודה והרווחה, ישראל כץ, שטיפל בה כשהיתה ילדה ונמצאה בפנימיה לנעורת חסרות-בית.

עכשיו, כשגרמנו עם הפוליטיקה, ניגש לסיפור המסובך. רק לפני חודש סיפרתי לכם שלששון עבתיא, מפיק ההצגה הנוצרת דקדקון, יש רומן עם כוכבת ההצגה, הפסלת-שחקנית דלית עזר, שעזבה למען ששון את השחקן נחום

המלכה והמשורר

שדי ברלינסקי, היפה האמיתית, היתה מלכת-המים האחרונה שלנו. היא כליך יפה ומתוקה, שלא כליך הסתדר לי לר- אות שהיא לבד. לאחרונה באה הנפש הרומנטית שלי על סיפוקה. שלי, בתו של השחקן זאב ברלינסקי, מצאה לה אהבה, ולא סתם אהבה, היא התאהבה במשורר.

המשורר הפרטי שלי, השר לה סרגדות, אינו אלא רוני סומק, בן לדור המשוררים הצעירים.

המלכה והמשורר עשו לי טוב על הלב כשראיתי אותם יחד, רוני אושר ונחת.



שדי ברלינסקי אהבה