

אנשים בעולם



פטרק סגל: נסא גלגלים על הטיילת

כלירכב לא שיגרתי בלט על רקע מכוניות רולס-רויס ופורשה, שהפגינו ברק בשדרה הראשית שלאורך החוף הידוע בשם קרוואט. היה זה כסא-הגלגלים של פטרק סגל, מחבר רבי-המכר האיש שהלך על ראשו, שהגיע לקאן לרגל הקרנת סרטו על אולימפיאדת-הנכים. רבים מחאו לו כפיים כשעבר בריכבו, מלווה בלהקת צעירים על אופנועים — מחווה שהוכיחה כי גם ביחסי-ציבור לנושא שכזה אפשר להעזר בהומור.



ביוון בורג: מיגרש על הגג

גארי לאפאייט, חנות הכל-בו המפורסמת ביותר של צרפת, הפסה טרמפ על בואו של ביוון בורג למישחקי הטניס של וולאך גארוס, וערכה מיבצע: יחד עם עיתון הספורט 'לאקופ' ותריסר עיתונים מן הפרובינציות, הזמינה שישים ילדים מוכשרים, בני 9-11, לשחק טניס עם האלוף. איזאבל בואסה (הגראית עם בורג בתמונה למעלה), בת-המזל בת ה-11, הגיעה לפאריס מן העיר כלואה שבעמק הלואר, מקום שם שוכנת אחת הטיירות המפורסמות והיפות ביותר. הילדים זכו לחווייה כפולה, שכן מיגרש-הטניס ווקס על הגג, והשמיים התחשבו בקטנים ולא הזילו אף דמעה.



פלה: איזה פלא? איזה פלה!

שחקן הכדורגל המהולל, פלה, הגיע לפאריס כאורח-הכבוד במישחק בינלאומי שהתקיים בין ברזיל לצרפת, ולא היה מאושר ממנו חחת שער הניצחון. אמנם פלה כבר אינו פעיל על המיגרש, אבל הוא בא לאסוף תואר מיוחד שהוענק לו, «אלוף המאה בכדורגל», ולחלק חתימות ככוכב-קולנוע. שכן מספאריס ירד פלה לקאן, שם קייט הצגת טרום-ביכורה לא רישמית של הסרט הברירה אל הניצחון. זהו סרט של הבמאי ג'ון יוסטון, על מישחק כדורגל בין שבוים מבנות-הברית נגד ניבחרת של הצבא הגרמני בפאריס הכבושה. השמועה על בואו של פלה עשתה גלים, והעמידה על הרגליים את מישטרת העיר ניצה כתיגבורת לשוטרי קאן.



גימי קונורס:

המעריצים

הכרטיים

שחצו

את האוקיאנוס

המתחרה היחיד על תודעת-הקהל לפסטיבל-הסרטים היה פסטיבל-הטניס, שנערך באותה תקופה במרכז הטניס שליד פאריס, רולאן-גארוס. סידרת התחרויות ברולאן-גארוס היא השנייה בחשיבותה אחרי וימ' בלדון, כשהשלישית היא זו של פלשינג מדוס בארצות-הבר. רית, חלומו של כל טניסאי מצטיין הוא, כמוכר, לזכות באור תה השנה בכל השלוש, ועל כן באים כל הגדולים לכל השלוש. השנה נפלה ההפתעה הפחות נעימה בחלקו של גימי קונורס, שלא הגיע אף לחצי הגמר, ונאלץ להתנחם במעריצים הרפרטיים שהביא איתו מעבר ל-אוקיאנוס: אשתו פטי ובנו ברט. לעומת זאת בורג, שנפר צע במונטה-קארלו כמה שבור עות לפני כן, היה המנצח ה' גדול על אף פציעתו.