



כפיים ותנועת ההולכים והבאים זרמה במרץ רב. לא ברור לי מי יטרח ויבוא לי מקום כזה בלילות הקיץ, אך אנשי הכוונה שמחו ללא ספק להתפרק קצת בריקודים, ולשכוח מטרדות היום-יום. אני פגשתי שם אנשים שמאו מסיבות יום-העצמאות לא פגשתי, ואיש לא סיפר לי בדיחה חדשה שעוד לא שמעתי.

כמה מן הילדים שתגנו מסביב למדורות גילו את צביקה פיק ורצו שיחתום להם, אך הוא לא רצה להתחיל עם זה, והסתלק מן המ"קום בשעה דימוקדמת. לעומת זאת באו הזמרות נורית גלרון ויהודית רביץ מאוחר מאוד, אחרי הופעות שהיו להן. מסביב היבהבו המדורות, ועל רחבת-הריקודים רקדו כולם ומחאו

אשת יחסייה ציבור, אירינה שיימן, סיפרה לי שהיא נוסעת בעוד שבוע לארצות-הברית, כדי לעבוד שם במשרד ליחסי-ציבור מפורסם, במשך שלושה חודשים. הזמר צביקה פיק בא אחרי שצפה בתוכנית הטלוויזיה שלו, שהוקרנה מוקדם יותר באותו ערב, וזמרים ושחקנים ודוגמניות המ שיכו לזרום למקום, כאילו הובטח שם למישהו משהו מיוחד במינו.



בלי יגון
החליטה התמלינית תלמה אליגון, ש בשימלה-רקומה ארוכה. היא השתוללה רחבת-הריקודים במרץ רב, כאשר היא מחליפה כל הזמן ב

רק לשיד
אמרה הזמרת יהודית רביץ, שבאה עם חברה, יעקב גלעד. השניים שוחחו כל הערב עם יודים ותיקים.

לא לרקוד
החליטה הדוגמנית התמי-רת שרית דמיר, שישבה על הריצה וצפתה ברוקדים. שרית ממעטת לרקוד.



המגמת
היא השחקנית אופליה שטרל, שחשת על רחבת-הריקודים. בסרט "העייט" אם שכולה, בעוד שב"אסקימון לימון" שיחקה את סטלה המג

כיפה על הראש
חבש השחקן סנחם עיני, והסביר לכולם כי הוא לא דתי, אלא לבש כיפה, וגופיה לבנה, כי כך זה מוצא חן בעיניו.

תספורת חדשה
הפגינה תס-קנית לירון ניר, שהתגלתה בסרט "הלהקה" לירון היתה בעלת שיער ארוך עם קוקו, ועשיו קיצצה את שיערה.

כאשר אנשי המדורות התחילו לעלות על רחבת-הריקודים, הח' ליטו האמנים שזה הרגע המתאים לעזוב. כמה מהם עוד הלכו למ' קומות-בילוי אחרים בעיר, ואני, בשארית כוחותי, פילסתי לי שוב דרך בין כל המדורות בפארק.



אחרי שהגישו לאורחים פונץ' חם ונקניקיות עם קרטיבים, הח' ליטו כולם שכל מה שנשאר לעי שות זה לרקוד, וזה מה שהם עשו במשך כל הערב.

אין בדיחות חדשות

ח פלום של המקום הוא שאי אפשר להפריע לשכנים. פשוט אין שכנים בסביבה, רק אגם והרבה עצים.