

# אנשים בעולם



## קלוז ברי: המפיק העליז ביותר בין הבמאים

היום אפשר לומר שקלוז ברי הוא אדם מאושר. גם הוא חושב כך, ולמחרת האוסקרים משחק עם בנו, ג'וליאן. ב"חמור חדש" בשדרות אליזה. קלוז (חזל טוב, חזק והילד) ברי אסף אוסקרים כמפיק של סט — היה מועמד בשש קטגוריות וזכה בשתיים (צילום ותלבושות). "היו רגעים" התוודה הבמאי שהפך מפיק, "שאמרתי לעצמי למה לעזאזל איני מביים בעצמי, ואז היו לי לפחות חלומות-יוועה בלילות. אבל אחר כך חשבתי: אין לי מספיק דימיון כדי לביים סרטים שאינם מבוססים על סיפורים מקוריים שלי".



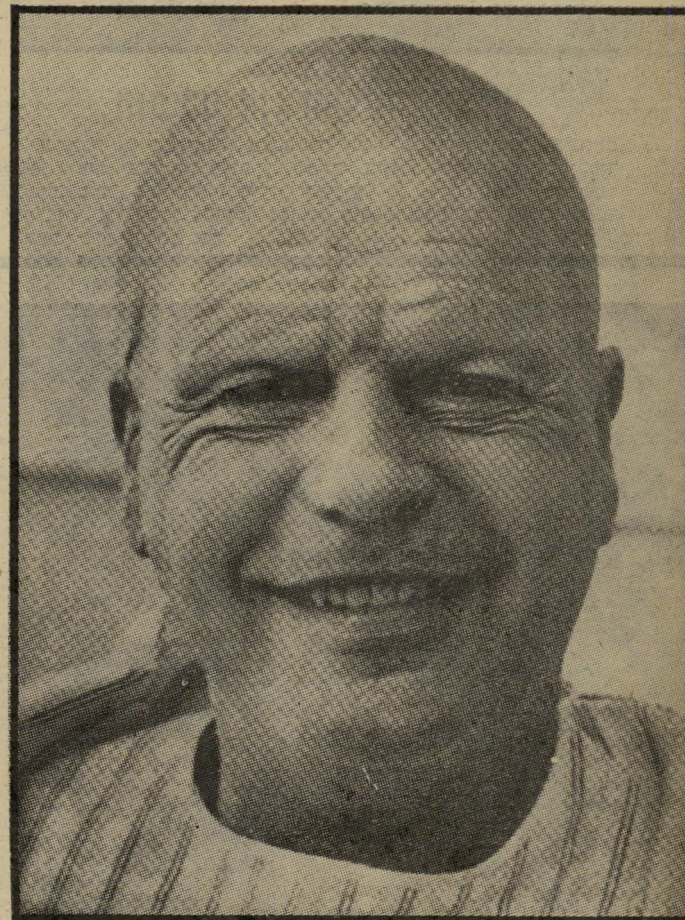
## יעקב אגם: איני יכול להרשות לעצמי

השבועון האמריקני אנשים פירסם תמונה זו של יעקב אגם. לעיתור נאית מירה אברך ששוחחה עם אגם על מהירי יצירותיו המאמירים והולכים אמר: "אני מעלה את המחירים בתקווה כי הקונים יתמעטו. היום אני בעצמי איני יכול להרשות לעצמי לקנות אגם."



## רונלד רגן: צער גידול הורים

נגסי ורונאלד רגן החליטו לעשות שלום עם בנם, הרקדן רון, ואם שלום, או שלום פומבי. הם באו להצגת-הבכורה של באלט ג'ופרי, ישבו ביציע-הכבוד של המטרופוליטן בניו-יורק, ולא עצרו את התרשמותם למראה רונאלד רגן ג'וניור שעל הבמה. מיד עם תום ההופעה באו לאחרי-הקלעים לראשונה בחייהם, ושם הצטלמו עם רון ורעייתו.



## רוברט ואגנוד: היפה בעל הקרחת

לקראת אחת האפיסודות החדשות של הארט ואשתו עבר רוברט ואגנוד טיפול ממושך, כדי להפוך לדודו בן ה-60, פריץ פון הארט, שנעלם לפני שנים רבות בשוויץ. לשם כך הודבק לו אף מלאכותי, פניו רופדו וקומטו, ועל ראשו הובדקה קרחת מפלסטיק. את המראה הזה העניק לו במשך שעתים וחצי המאפר ההוליוודי פראנק ווסטמור.