

עלג המשלוח

השלים כבש

את הביקיני

האופנאי גדעון אוברזון הציג לאחרונה את אופנת הקיץ '81. התצוגה כללה ביגדי ים וחוף, דגמי הלבושה מוכנה וכמובן, אופנה עילית. בקו דגמי ההלבושה הכניס הפעם גדעון אוברזון שינוי, בניגוד ל- קווים שהורגלנו להם בעבר, אותם קווים סולידיים ומחוייטים. הפעם יש נסיון להע- ניק קו צעיר יותר, נועז יותר בציי- עוניות ובגיזרה.

ראינו חולצות טריקו עם חצאיות מיכנס, שימלה אדומה, חלקה, בסיגנון המלחים, סרבליים מעניינים, במיוחד בלט סרבל כחול-לבן, רחב במוותניים, עם קישוטים לבנים ושפע פרחים מאתו בד, שהוצ- מדו כקישוט לשרוול. בלטה שימלת מעט- פה לבנה עם כתם של צבע טורקזו עליה, ציולייד בגוון הזהב על מותגיות ומיקי- טורנים.

ובאשר לבגדייהים. בגדייהם השלם דחק את הביקיני, אך הפעם נראה אותו הרבה יותר נועז מבעבר, ולכן אני סבורה שבבגדיים אלה תוכלנה להופיע רק אותן שהטבע העניק להן גוף מושלם.

קו מיוחד של מיכנסי חוף — אלה הם המיכנסים הטפוחים, בסיגנון מיכנסי- ההתעמלות.



גיזרת חיתול היא הגיזרה שמספיק אובר- זון לביקיני החדש ל- קיץ 1981. בגדייהם הם נועזים יותר מבעבר.

פסים נועזים לאורך, בשני צבעים חזקים, שחור ולבן, מציג האופנאי אוברזון, בגיזרת בגדייהם השלם לקיץ שנת 1981, בגדייהם ביחידה אחת, הנועז אף מהביקיני.

אופנה

מחזירת אור

אם חשבתם שמספיק לייצר מיכנסי ג'ינס באיכות טובה, להפיץ אותם ברחבי-הארץ, ואז לשבת ולספור את הכסף — טעות בידויכם. יצרן אמיתי אינו מסתפק בעי- צוב הדפעמי של בגד מסויים. הוא שוי אף להיות כל הזמן בחדשות. תשאלו מה כבר אפשר לחדש באופנת הג'ינס? תתפל- או, אבל יש חידושים גם באופנה זו.

אופנת קדוש הציגה לאחרונה מיכנסי ג'ינס וחולצות טריקו בעלי תכונות פלוי- אורסנטיות, כלומר, מחזירות-אור. איך עושים זאת? תופרים את מיכנסי הג'ינס בחוטים שנצבעו בצבעים זוהרים של ירוק וסגול, ואלה מגיבים יופי לקרני-אור אולט- רה סגוליים. גיזרות הג'ינס השנה הן רח- בות ומאוררות, הכיסים קיבלו צורות חד- שות, והתפרים רקומים בצורה אסימטרית, על רגל אחת.

על חולצות הטריקו מופיעים הדפסים וזהרים, המסוגלים להחזיר-אור בחשיכה. אלה הם צבעים מיוחדים, שמשתמשים בהם לצביעת תמרורים וסימני-דרך. צבעים אלה עובדו לציבעי-בד, התוצאות פשוט זוי- הרות.

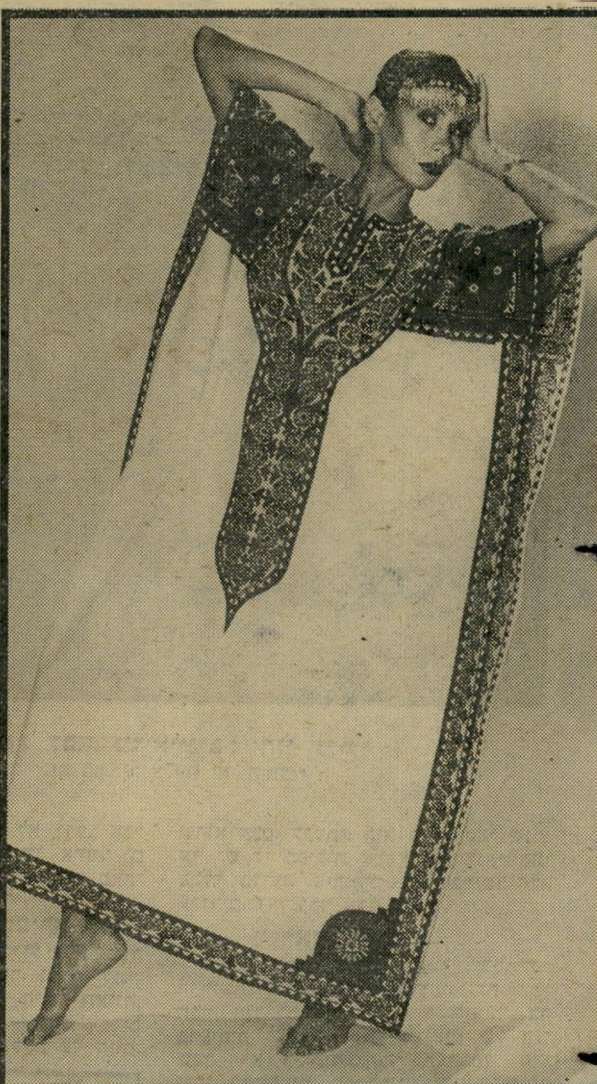
להתחתן

לא בלבן

אופנת משכית משובכת את העין בתצו- גה מרהיבה לקיץ '81. שילובי צבעים של ירוק לגווניו השונים, טורקזו וכחול חזק. חצאיות למיניהן בגיזרת מעטפה, עם חול- צות בצבעים שונים, שמלות כותונת, קפי- טנים עם ריקמות מיוחדות.

קו חדש ומרענן הם שמלות-חופה, לאו דווקא בצבע הלבן המסורתי, אלא בגווני ורוד, תכלת, טורקזו וסגולגל.

כדאי לציין את ההדפסים המיוחדים באור סף בגדים זה, מעשה ידיה של ג'ודי לויין, הקולקציה תוכננה בידי גרציאלה פונטנה. בקולקציה זו תוכל למצוא את מבוקשה גם הצעירה וגם הבוגרת.



צובע קדוש על חולצות טריקו. הצבעים הם מיר- חדים, והם מחזירי-אור בחשיכה כתמרורים או סימני דרך.

הדפסים זוהרים

קייטני עם לבביות בהדפסתייד מציג משכית השנה לקיץ 1981, וכמו כן קפטנים חלקים, מקושטים ברטיים, המעוטרים בהב. הבגד מתאים לאירועים שונים.

חניתה צנטנר