

לקרנבל בריו (העולם ה-2268)

הכתבה והתמונות היו כה חיוניות, עד שיכולים היו להיות משוררים לים לכתבה על תל-אביב המתרחבת בעיקר בעשן היוצא מארובת רדינג. רצופה בזה תמונה שגורתה מהשבועון המקומי Manchete

(המשך מעמוד 4) אם לשפוט על-פי השיר הלידה לבדו, אין זה סביר, לדעתי, של הקת הכל עובר חביבי תזכה ב" אחד הפרסים הראשונים באירוויזיון. זאת למרות הופעתם המרשימה ואיכותם כלהקה. הסיכוי היחיד טמון בהריגה של שול-

פסטיבל

עליהם



תמרידן קלינגר למה אסור?

תגובה על דברי שמרית אור נגד היורדים (העולם הזה) 2271.

מה מצא לו ח"כ עקיבא נוף לצאת למסע-צלב נגד אמנים ישראלים המתגוררים בחו"ל, אפשר להבין. הנ"ל, שתידור הציבורי שרוי בעלטה, ושלא ברור לאיזו עגלה פוליטית יר כל להירחם, פשוט תפס נושא ויצא למסע בחירות אישי.

אך שמרית אור, מה כואב לה? מה הביא אותה להשמיץ חברים מאתמול? לא מספיקים לה שני שירים בתחרות ורוצה עוד? או אולי אחרי שטעמה כבר פעם אירוויזיון (הללויה), זאת שדואגת כל כך ש"יכנס כסף לארץ", מתעקשת שיכנס דווקא דרך חשבון הבנק הפרטי שלה? אמנים נמשכים מטבעם למרכזי-תרבות עולמיים. תמיד היו ותמיד יהיו אמנים ישראלים בניו-יורק, לונדון ופאריס. כמו שאפשר למצוא שם יוונים, מכסיקאים וכו', בלי שהדבר יביא לקרע בזהותם הלאומית. לכל אמן ישראלי שבוחר ליצור ולחיות בחו"ל, לפחות תקופה מסויימת בחייו, מניעים משלו. איני מרגיש צורך לתת דיווח-שבון על מעשי לאיש, ואין לאיש הזכות לשפוט אותי. החלוקה בין "אנחנו והם" שבה רצופים דבריה של שמרית אור ודומיה מלאי קטגוריות וצרות-עין. אני מרגיש עצמי כישראלי לא פחות ממנה, וראוי לא פחות ממנה לייצג את ישראל.

ואם להמשיך לפי קו המחשבה של שמרית אור, למה לא לאסור להשמיץ ברדיו שירי ישראלים שלא יושבים בארץ? למה לא להפסיק להזמין את ברנבווייס, צוקרמן ואחרים להופיע עם הפילהרמונית? למה לא למנוע מעשרות ציירים היוצרים בחו"ל להציג בארץ? הרי כל אלה "גוולים פרנסתם" של יוצרים מקומיים. ומכאן ועד לשלילת דרכונם הישראלי (כפי שמציעים כבר). הדרך קצרה, ואת השיטה אפשר ללמוד מברית-המועצות. יאיר קלינגר, פאריס

מית אהרון, שיהווה אטרקציה, כאשר ילדים גונבים הצגות, עובדים על-אחת-כמה-זכמה. אם אמר גם תצליח להלקה, עליה לשנות קצת את הניקוד בשמה, שיהיה בי"ת קמוצה ודגושה). משה כנען, רמת-השרון

ממנה אפשר ללמוד עד כמה חם היה בקרב. היינץ מוגנס סדומון, טאן-פאולו

חנו צ'אנס

אחרי כל מה שעבר ה" שבועון המסויים בתקופת המערך, מוטב שיתן צ'אנס לליכוד.

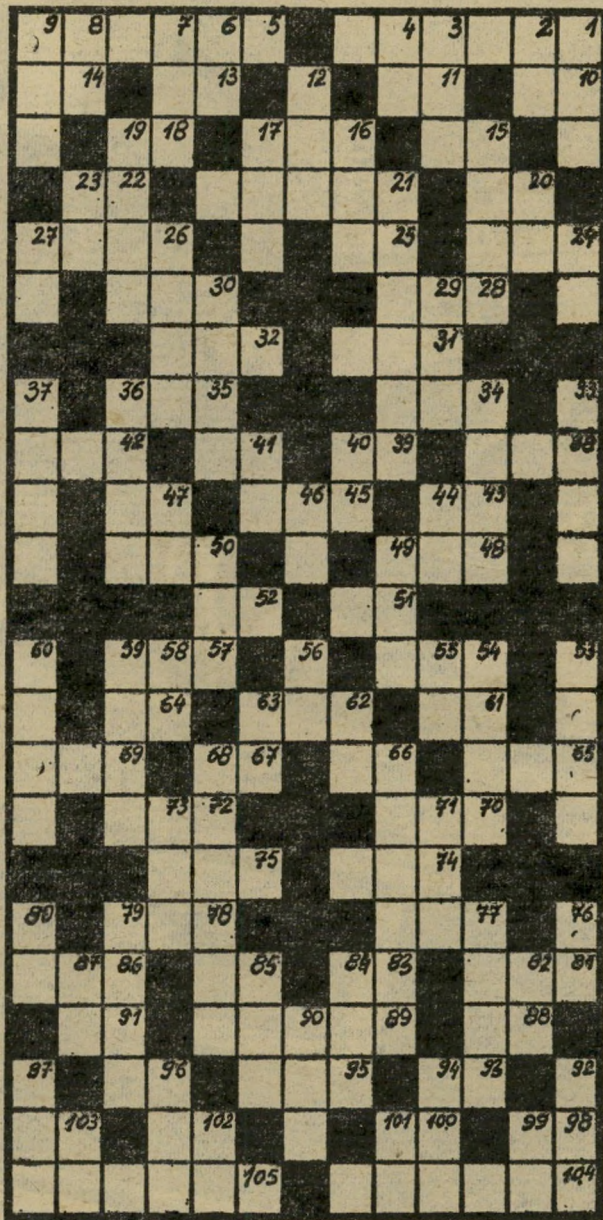
צר לי שאינכם אויביקטיביים לגבי הליכוד. אל תשכחו את ניס-

קרוזבל חם הקורא אינו מרוצה מה-



אחינו בני-ישראל בקרנבל \* מכסיקאים בריו

כיסוי הצילומי שהוענק בכיתוב המקורי נאמר, קבוצת מכסיקאים, פרידה ואברהם מירזח, רוזה וגוזה מאנה, רחל ויעקב אלפיל.



מ א ו ז י

1) מגדולי הפילוסופים ה- יוונים, תלמידו של סוקרטס; 5) תיאטרון סטירי בא"י; 10) מגרש נטוע; 11) בכמות מס' פקת; 13) חיק; 14) לנשיאת מזונות; 15) ידית של כלי לנשיאה; 16) גבול; 18) הוא אשר שבר את גב הגמל; 20) בהנדה - השטח שיש לו רק מימד אורך; 21) העתק, נר סח (ארמית); 22) אחת מן האברים הזוגיים בגופנו; 24) חומרים המופקים מן האדמה ומצמחים; 25) גבעה בירוש' לים; 26) נוגה, מככב; 28) כלה, אול; 30) השכיח, מחה מן הזכרון; 31) יחידת משקל גדולה; 32) בונה תנורים; 34) בעל בית-מרחץ; 35) לבנה; 38) עיר בצרפת; 39) יום חג בספירת העומר; 41) סוג; 42) לשעבר, מי שהיה (לטיני); 43) עלוב; 45) אבי אבי-רהם עובר האלילים; 47) סר פר יהודי (ש"מ); 48) סופר - מחבר "מורה נבוכים" (ר"ת); 50) בשמים נשיא, על הארץ - מייסד תנועת הקר"אים; 51) שחקנית קולנוע (ש"מ); 52) קידומת לשמות בורמזים; 54) משורר למרח-קים ע"י דגלים, אורות ועוד; 57) גולש מצער ויגון; 61) מזון רב טעמים; 62) מראשי הלויים שמרד במשה, ענש ונבלע באדמה; 64) אחת מן המשפחה; 65) תמד ב...; 66) כלי בתזמורת; 67) מלכות; 69) הצלע שמול הזווית היש' רה; 70) מגפה; 72) סדר ה- הטונים לפי גובהם במערכת ה- טונים; 74) בת שאל; 75) עושה נפלאות, קוסמת; 77) שדה מרעה; 78) לא קשה, נעשה בקלות; 81) קיצור שמה של העיר בדרום אמריקה, ש' תרגומה הוא - הנהר של חר' דש ינאר; 83) הבין, עמד על כוונת הבר; 85) הוראה; 86) מכשירי כיוון ומרחק - רדאר; 88) מאור חרום; 89) מטרה, מגמה; 91) סוג קרקע; 93) דגל; 95) בליטה במנוע; 96) מפקד מחלקה (ר"ת); 98) אחד השבטים; 100) שירה (כתיב חסר); 102) המשכו של הצוארון; 103) כלי-זין; 104) כינוי הספרותי של אור' גינצבורג; 105) בחירה, ברירה.

מ א ו ז י

1) כל אחד משני חלקי מש' וואה אלגברית; 2) אל היע' רות המטיל אימה; 3) החלק הרחב בעלה; 4) מייסד האג' דה הפביאנית בבריטניה (שם משפחה); 6) שומן העצם; 7) צמח תרבות עשיר בניקוטין; 8) מגש; 9) הקול הנשי הנומך בזמרה; 12) חופשה (כתיב חסר); 15) צמח הפפירוס (כתיב מלא); 16) סופר תפי' לין ומזוות (ר"ת); 17) חג;

19) מקום משכן ארון ה' בהר אפרים; 20) לא כבוד; 21) צוות חבר עובדים; 23) בעל-חיים; 24) ערימה, מצבור; 26) אלת האושר והפריון של הכנענים; 27) מערב; 29) שיח ממשפחת הוורדניים, פרוי עסיסי; 30) חוקר נורבגי, נר' דע במסעו לקוטב הצפוני; 33) להיט; 34) שליח; 36) צעיר בעל-יחיים דו-חיים; 37) צמח נזי דמוי חרצית; 40) מקום מדרג לענבי יין; 41) התגאה; 44) אמית, ישר; 46) דבר סתר; 47) שם פרטי של שתיים מנשיו של הנרי ה-8; 49) ישוב בגולן; 50) כלי פריטה מורחי; 53) רברבן; 54) הערכה, השערה; 55) בעל חיים טורף; 56) עטרה; 58) צמח צעיר וטרי; 59) עיר במישור החוף - שמה הרא-

אבל דג טרי וטעים להפליא, תמצא רק ב"טיילת" - שלך ושלי.

הדולפינים של שארם, עושים קאריירה - עובדה, עוד מעט הם פותחים דולפינאריום.

הטיילת לאוהבים...לאכול

רחוב הרברט סמואל 80, תל אביב, טל 656992