

אנס פרינברג
סקלירוזה בראש

יוסף פרינברג (58) הורשע בימים אלה בבית-המישפט-המחוזי בתל-אביב באונס, ונידון לתישעה חודשי מאסר. הוא נאשם כי אנס את שרה (שם בדוי, בית-המישפט אסר את פירסום שם המתלוננת), בת 47, אשר לפי התעודות הרפואיות שהגישה התובעת במישפט, נורית שניט, היתה בתולה בליל המיקרה.

פרינברג, נגר במיקצועו, עלה לארץ מרוסיה בשנת 1964, אינו יודע קרוא וכתוב בעברית, ודובר עברית עילגת. הוא גרוש מזה כארבע שנים, ואב לבת בוגרת. לדברי סניגורו, אברהם ארון, נפגש יוסף עם שרה כמה פעמים אחרי שהכירו בעזרת שדכנית, למטרת נישואין. לדבריו, הם באו במגע מיני מהסכמה שבוע לפני המיקרה, והיא באה אליו בליל המיקרה מרצונה, כדי לבלות איתו את הלילה. אולם כיוון שהיה לה מחזור, לא קיימו יחסים מין כלל בליל המיקרה. אולם השופטים האמינו כי היא התכוונה לשמור על בתולה עד ליום הנישואין, והרשיעוהו.

מאת יוסף פרינברג

האשה. אני גרוש ארבע שנים, חי לבד. אני פדנט. לא כל אשה מר-צאהן בעיני. היא אומרת: "אשה טובה, נקיה, אין לה הורים." אני אומר: "יש לה ילדים?" היא אר-מרת "לא! אין לה ילדים." או, זה אני מחפש. בלי ילדים. אני אומר: "נו, זה יהיה אמונה. יכולה לקחת אותה." את רואה אותי. אני נקי.

מספר יוסף פרינברג:
"ולדתי בעיר קובן בשנת 1923. בחצר רבנים. אני גרוש יש לי בת. אני נגר במיקר צועי, ועובד בבית-הספר כל הש-נה עם מורים וילדים. אני מיקר צוע גבר גבוה! אני גרוש אחרי עשרים שנה. אני בן-אדם לא שר-כור, לא שחק קלפים, אני בן-אדם בריא. נקי, לא עצלן ולא קמצן. אני איש-צדק, בן-אדם גדלתי, עובד כל החיים, אין לי השכלה, יש לי מיקצוע. אני עברית לא יודע, כותב פולנית. בת יכולה

"ליוויתי אותה לתחנה מרכזית, הלכתי שמה לעזאזל יחד איתה."

אותי: "ווס?" אני אומר: "העי-ניים אצלה עיוור, לא סימפטי, אין סימפטי שמה." היא אומרת: "בוא תיכנס רגע."
ראיתי נמוכה, היה לה איזה בגד, לא ראיתי צורה רגליים, לא חזה. ככה תבנית. אשה-חבית זה לא בש-בילי אני רוצה לצאת. היא אומרת לי: "שב." ליוויתי אותה לתחנה מרכזית, הלפתי שמה לעזאזל יחד איתה. היא אומרת: "אתה רוצה

לשים יד על התורה, לא קורא עברית. אני חשבת מה יכולה שדכנית לעזור לי מהרחוב? אני כבר בדק-תי העניין, תעזוב אותי עם שדכי-נים היא אומרת: "בוא זה אשה מפולגיה. אני יכול להכיר לך אשה טובה." אני אומר: "אני קודם כל רוצה לראות סחורה." ככה אמרתי, פשוט גברי. אני לא מאנשים חסי-דים, לא מודרניים, רוצה לראות



במדינה

מישטרה

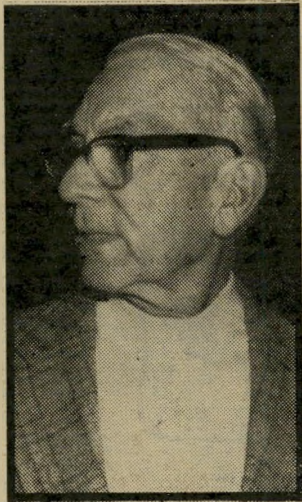
שחקן הכדורגל

הוא בריון

בריון מאיים ותוקפן או בעל תכונות אופי כרוכות

יוסי יחיא הוא שחקן כדורגל באגודת הפועל יהוד. בעונה ש-שעברה הבקיע יוסי יחיא שבעה שערים עבור קבוצתו, ואף נבחר לשחקן המצטיין בשדה. אלא שהוא הצטיין גם בתקיפת שוטר והעי-לבתו, ונידון על כך לשמונה חודשי מאסר בפועל.

סיפור המעשה התחיל בערב קיץ, לפני כשנתיים. חבורה של צעירים ישבו להם ביהוד ועישנו סמים. שוטר בכגדים אורחיים שעבר ב-מקום ניגש אליהם, וכאשר השגיתו בו התחילו לברוח. השוטר ניסה לתפוס את הבורחים, הודיע ל-שניים מהם שהם נתונים במעצר. התפתחה קטטה, ושלושה בחורים תקפו את השוטר, התירו גז מדמיע בפניו וניסו לחטוף את אקדחו. במהלך ההתכתשות נפלטה יריה מהאקדח. שאליה שר אופי. השוטר היה העד היחיד במישפט, הוא זיהה את



שופט כהן

לא כדאי להיות מפורסם

יחיא כיוון שהוא שחקן כדורגל נודע בעיירה, ויחיא הודה כי אמנם היה במקום אך טען כי לא התכתש. בית-המישפט זיכה את שני הצעיר-רים האחרים שהועמדו לדין יחד עם יחיא. כיוון שלא הודו כי היו במקום, וזיהויים עליידי השוטר לא היה בטוח. אבל את יחיא זיהה השוטר ללא כל פיקפוק, וגם ידע להצביע על בית מגוריו.

בבית-מישפט השלום נידון יחיא לשנתיים מאסר, מתוכן שמונה חר-דשים בפועל. הוא ביקש ארכה לביצוע העונש עד לסיום העירעור בבית-המישפט המחוזי, וזכה לארכה זו. במשך השנה שעברה, מיום פסק-הדין ועד לשמיעת העירעור, הספיק יחיא להתחתן ולבנות בית, ובית-המישפט התחשב בנימוקים להקלת העונש שהביא בפניו ה-סניגור, אהרון ברוכין, והמיר את העונש במאסר-עליתנאי.

השופט בנימין כהן, נשיא בית-המישפט המחוזי בתל-אביב, תיאר את יחיא כבריון שהעליב ותקף שוטר, וראה את התנהגותו ב-חומרה. ואילו במכתב שהוגש ל-בית-המישפט כותב מנהל קבוצת הכדורגל שבה משחק הנאשם, כי יחיא הוא "בעל תכונות אופי שכל מנהל אגודה היה מתברך אילו כל שחקניו היו כאלה", ומוסיף כי הנלהת הקבוצה עזרת לשחקן (המשך בעמוד 74)

רצים ל-

THE VILLAGE



גריל

כמו בימים הטובים!

"הוילאג" בית הגריל. טל' 475550
תחנת הדלק פז, ליד הכפר הירוק.

ה ג י ע

ונמצא במכירה

PENTHOUSE

גיליון חודש מרץ 1981



הפצה בלעדית
סטימצקי

שוב ניתן להשיג את ספריו של המשורר

דורון יוגב

בהוצאת עקד:

"ללא כותרת"

"לדיק אבדנו

"להשכיל"

חיפה:

"מדע", הרצל 49, "ספרים",

סירקין 3, "טמיר", נורדאו

34

תל-אביב:

אונז ת"א בשכפול,

"גודטיים" — בנין הקאמרי,

"ליריק" — דיזנגוף,

"עקד" — בר כוכבא 29.

פורים שמח

עם מצלמה ופולס מפורט-ברנר. פתוח תמונות צבעוניות ע"י המעבדות הטובות ביותר בארץ. מכבדים כרטיסי VISA, ישראכרט.

צילומי-פפורט, בן-רגע!

קניה — החלפה — מכירה.

מבחר עשיר של אביזרי צלום.

בימי שלישי סגור, כל היום.

פוטו-ברנד

חיפה, רחוב החלון 31